

.. استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين صباح اس للسيد طارق المؤيد ورير الاعلام في بولة البحرين الشقيقة

وتقل السيد طارق الثويد الى السيد الرئيس القائد صدم حسين تحيات اخيه سمو الشيخ عسى بن سلمان أل خليفة امير البحرين وتمنيته الى سيلته والشعب العراقي يدوام العز والرفعة والتقدم .

متوجه اليوم ألى مراكز الاقتراع الملايين من التلخيين العراقيين

رجالا ونساء ليختاروا بحرية مطلقة ودون اية قيود او اشتراطات

وفي أجواء النصر والسلام واشراقاته من يعثلهم في المجلس الوطني

من بين مثات المرشحين المتفاضين حربيين وغير حربيين ، وليقولوا

كلمتهم الفاصلة ويعطوا اصواتهم للاكفا والاجدر والاكثر تاهيلا

ورغم أن جميع المرشحين وبغض النظر عن مواقعهم السياسية

والوظيفية وبلختلاف انتماءاتهم الحزبية . هم ابناء الثورة وتتوفر

فيهم جميع الشروط المطلوبة التى حددها القانون وحصلوا على

الفرص المتساوية في الدعاية الانتخابية . الا أن شعبنا بوعبه

للتميز وباصالته المعروفة ويتشخيصه الدقيق سيكون قادرا واكثر

من اي وقت مضى . على اختيار افضل المرشحين واكثرهم قدرة على

التعبير عن ضميره الوطني والإكثر تفاعلا والتصاقا مع قضاياه

ومصالحه الجوهرية ومع الثورة واهدافها وميادتها ومناهجها .

أن شعيدًا العظيم الذي قاتل قتال الإيطال الميامين لثماني سنوات

متواصلة دفاعا عن ارض الوطن والشرف والكرامة والاستقلال

والسيادة وقدم التضحيات دون حدود واحرز النصر المؤزر على

أعداء بلادنا وانترع فرصة السلام ليواصل عملية البناء والاعمار

والتنمية يقوة اكبر .. أن هذا الشعب العظيم لابد وأن يتذكر بروح

من الوقاء والتقدير المرشحين الذين دافعوا عن العراق بالسلاح او

أسهموا في قادسية صدام المجيدة وتفاعلوا مع معركتنا الوطنية

والقومية يروح قدائية والبتوا بالافعال المموسة انتماءهم الكامل

للوطن والشعب وولاءهم للقائد الرمز .. وان يمنحهم الفرص

وهو تكريم من طرارُ خاص ليس فقط لن هم ضعن قوائم

المرشِجين قجسب ، بل إيضا لكل مقاتل اوفي بالعهد .. تكريم الشعب

لابطال القدسية المجيدة . وتكريم لارادة القتال التي تألقت ووصلت

النرى وصنعت النصر الحاسم والنهائي لبلاننا وعبدت الطريق

**لواصلة بناء صرح العراق الشامخ واقتحام افاق التقدم والرقي .** 

ومما يمير التحابات الدورة الثالثة للمجلس الوطني التي تجري

اليوم وسبط جماسة واندفاع الجماهير وتواصل تدفق التلخيين الى

الراكرُ الانتخابية لمازيبة حقهم الطبيعي في انتخاب معثليهم في هذه

المؤسسة السمقراطية انها تاتي في وقت يرهو فيه العراق بمرحلة

النصر والسلام .. مرحلة يكرس ليها كل عراقي غيور اقصى جهوده

وطاقاته من اجل تنشيط وتسزيع حركة البناء والاعمار والتنمية

مرجلة وَلَحْرة بالإشراقات الجديدة والتجددة التي تتجسد على

مُحو حُلاق يعرم القائد المنصور صدام حسين على توسيع وتعميق

المنهج الديمةواطي للثورة ليشمل كل حوانب الحياة .. وليجعل من

بلابنا تموتجا مشعا والعة تصان ليها الجقوق الديمقراطية وحرية

وكما أعلن الرئيس القائد صدام حسين في مناسبات عديدة ، فان

الكثار أن الإجراءات والتدايير العملية تتواصل باتجاه استكمال

متطلبات وشروط تجقيق النقلة النوعية المطلوبة لتعميق وترسيخ

المنهج الدينقراطي ، ومنها اقرار الدستور الدائم باعتماد صدفة

الاستفتاء الشيعين وتوسيع التعدية الحزبية واطلاق حرية

الصحافة والإعلام، اصافة الى القرارات المهمة التي تعت فيها

مغاورة ضبغ الطواريء التي تطلبتها مرحلة الحرب كضرورة

وطنية ، ومعلقة العديد من الثرها ومضاعقتها عروح الإيمان

The state of the s

ويقدم أينها العطاء الافضل والاكثر أبداها .

الانساق والصمر

المُصَافِةِ التي يستحقونها بجدارة ..

واستحقاقا منهم.

وحمل المعيد الرئيس القائد صدام حسين السيد طارق المؤيد تحياته وتعنياته إلى اخيه سمو الشيخ عيسى بن معمان ال خليفة وسمو رئيس الوزراء الشيخ خليقة بن سلمان ال خليفة بدوام الصحة وللشعب البحريني الشقيق باطراد النقدم.

وحضر المقابلة السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام

# اليوم .. يختار العراقيون تونس ۲۰-واع : بدات في تونس يهم في المجلس الوطني

عرفات رئيس اللجنة التنفيذية للظمة التحرير والشيخ عبدالحميد السائح رئيس للجلس الوطنى واعضاء القيلاة وبعض قلاة وممثل الغصائل الفلسطينية ويناقش المجلس المركزي الذي

للمنظمة وزيرا للخارجية . وسيقدم عرفات تقريىرا حول تحركات منظمة التحريس منث اجتماعات الدورة الطارثة للمجلس الوطنى الفلسطيني بالجزائر واعلان الدولة الفلسطينية يما ف ذلك مبادرة السلام التى اعلنها اميام دورة الحمعية العامة للامم التحدة بجنيف وجولات الصوار

الفلسطيني ــ الاميركي ـ ويتضمن تقرير عرفات تصور اللجنة التنفينية للمرحلة للقبلة من جهود السلام وما تقتضيه من تنسيق الموقفين الفلسطيني والعربي .

# مدء احتماعات المجلس المركسرى الفلسطيشي

اليوم اجتماعات للمجلس المركزي

يعد حلقة الوصل بين اللجنة التنفينية والمجلس الوطنى اقتراحا يتعين السبد ياسر عرفات رئيساء للدولة الفلسطينية والسيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية

# وكالة الانباء العراقية

# العراقية الاحد المقبل الثاني من نيسان بث نشرة جديدة اسم (نشرة اخبار دول مجلس التعاون العربي)

وقال السيد المدير العلم لوكلة الانباء العراقية أنَّ النشرة مستركز على الجوانب المشرقة للتطور الحضاري الانساني والسياسي والاقتصادي والثقاق والرياضي ق دول مجلس التعاون العربي الاربع وهي مصر والاردن والجمهورية العربية اليمنية والعراق .. ويما يخدم الامة العربية

التي جاءت بها اتفاقية مجلس التعاون العربي التي وقعها القادة الرئيس صدام حسين وجلالة للك حسين بن طلال والرئيس محمد حسني مبارك والرئيس على عبدالله صالح في السابس عشر من شياط.

الدولية والخارجية ستستلهم روحية الاتفاقية التاريخية التي جاءت بمضامين ذات عمق تراثي وحضاري عريق يرتبط بتاريخ الامة العربية وتورها الكبير في بناء صرح الحضارة الانسانية وهي تتطلع بهديها تطلعا مشروعا وقويا للتعاون والتضامن والعمل المسترك في الميادين كافة . النقية \_ ص ١١

# ايرانيون هددوا الشيخ

الشيخ عبدالله الاهدل مدير المركز الثقافي الاسلامي في بلجيكا الذي اغتيل امس الاول كان قد تلقى عدة تهديدات بالقتل من ايرانيين

ونقات صحيفة الشرق الاوسط السعودية عن الامين العام للرابطة عبدالله عمر خصيف ان الامام عبدالله اتصل به عدة مرأت من بروكسل لابلاغه مبتهديدات القتل

# أكحت شخصيات سياسية وفكرية وبرثانية عربية حضرت الى يغداد الاخرى وبالتساوي دليل على ان للاطلاع على تجرية انتخابات الدورة الثقثة للمجلس الوطثي على ان العراق مقبل على معارسة ديمقراطية ميادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين بشأن تبادل الاسرى مع ايران لا نظير لها وان العراق سيشهد في٠ بغض النظر عما ستؤول اليه نتائج المفاوضات تعكس نظرة العراق الانسانية وتعامله الايجابي وحرصه على تحقيق السلام الشامل والدائم .

تعمق من مسيرته الديمقراطية . وقال الكاتب السعودي عبدالله العراق احترامه للانسان وحرصه على

شخصيات عربية : انتخابات المجلس الوطني تأكيد حي لديمقراطية السياسة العرائية القريب العلجل انجازات تاريخية

ان يأخذ الغرد حقه في العيش بحرية

وسلام واطمئتان . ووصف السيد على مقبل الامين

# السيد الرثيس القائد بشان الامىرى تمثل الرغبة الصادقة والإيمان القصيمي ان مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين بشان تبادل العميق بضرورة احلال السلام واللجوء الى منطق الحق والعدل . الاسرى ليست جديدة على سياسة وفي معرض وصفه لانتخابات العراق بل هي واحدة من الخطوات العميقة والإنسانية التي اثبت بها المجلس الوطنى اكد ان الجو الديمقراطي الذي يسود الانتخابات

لبنان .

وتكل السيد كتانى للامين العلم

للامم المتحدة خلال الاجتماع قلق

العراق الشديد ازاء تدهور الوضع في

وفي الوقت نفسه ابلغت مصبدر

النظمة الدولية مراسل وكالة الانباء

العراقية في نيويورك ان السيد

كويلار باشر بلجراء مبلحثات مع

الولايات المتحدة واثنى عشرة مولة

اوربية اضافة الى اعضاء مجلس

الامن الدولي بهدف اتخلا اجراءات

فورية وعلجلة للتوصل ائل حل

للوضع المتدهور في لبنان .

الامم المتحدة ١٦٠- واع : اجتمع السيد عصمة كتاني مندوب العراق الدائم لدى الامم المتحدة الليلة الماضية مع السيد خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة .

وقسيح للجال امام كل الراغيين في

الترشيح بغض النظر عن التماءاتهم

والدعم الذي تقدمه البولة للمرشحين

ووصفت في احفيث لوكالة الإنباء

العراقية انتخابات للجلس الوطني

يأنها تأكيد حى لديمقراطية السياسة

العراقية وشعوليتها وحرصها على

مشاركة كل ابناء الشعب وشرائح

وقال السيد مصطفى اعشى عضو

اللجنة المركزية لحرب الحركة

الشعبية رئيس المجلس البلدي

للبنة للحيسات المغربية ان مبادرة

المجتمع العراقي فيها

# تلق عربي للتعاون العطرى الايراني الصهيوني

تونس - ٣١ - افي : اعرب المجلس الوزاري لجامعة الدول العربية عن قلقه من التعاون العمنكري بين ايران والكيان الصهيوني ، وهجرة اليهود الايرانيين

وقل المجلس في بيانه الختامي امس انه طلب من الدول الإعضاء متابعة تطور العلاقات الإيرانية (الإسرائيلية) وابلاغ المعلومات التي تجمعها الى الامانة العامة

ودعا المجلس الدول العربية التي تقيم علاقات بطوماسية مع ايران الى اقناع هذه الدولة بوضع حد يهجرة اليهود الايرانيين الى فلسطين المحتلة واعرب المجلس عن ارتياحه لوقف العمليات الحربية في النزاع العراقي الايراني وتقديره للجهود التي يبذلها الامين العام للامم المتحدة خافير بيريز دي كويلار لتحقيق السلام وطقب بالأفراج عن لسرى الحرب واعلاتهم الى بلادهم

# وزير النفط

العلم لجلس الشورى عضو اللجتة

الدائمة للمؤتمر الشعبي العام في

الجمهورية العربية اليمنية مبادرة السيد الرثيس القائد صدام حسين

بشأن تبادل الاسرى بانها تمثل عملا

انسانيا رائعا ومتميزا يؤكد حرص

العراق الشديد والتزامه بالسلام

وتوجهه الصغق باتجاه حل النزاع

مع أيران بشكل نهائى . واكد أن انتخابات الجلس

البوطني تعثل قصة المعارسمات

الديمقرأطية خاصة وانها شملت كل

المواطنين بلا استثناء ولم تغفل هذه

الانتخابات المراة ودورها في الحياة

مما يشير الى حرية المراة واسهاماتها

الفاعلة في عملية البناء والنطور

# اجتماعات الاوبك مفيدة ومثمرة

فيينا ـ ٣١ ـ واع : ومث السيد عصام عبدالرحيم وزيس النقط اجتماعات لجنة الراقية الوزارية التأبعة لنظمة الدول المصدرة للنفط اوبك التي اختتمت في فيينا امس

بانها مغيدة ومثمرة، وقال في حديث مع مراسل وكالة الانباء العراقية في فيينا اليوم قبيل مغادرته والوفد الرافق له العاصمة النمساوية ان اللجنة استعرضت تطور السوق النفطية على ضوء اتفاقية الاوبك التي اقرت في المؤتمر الوزاري الاخير في تشرين الثاني المافي والتى تتفسن تحديد سقف للانتاج يبلغ «٥٥٨» مليون برميل يوميا وتوزيع المصص للدول الإعضاء للنصف الاول من علم

# مصر والمملكة العربية السعودية تؤكدان دعمهما لجهود تطييق القرار ٥٩٨

القاهرة ـ ٣١ ـ الوكالات : اعربت مصر والمملكة العربية السعودية عن ارتياحهما لايقاف الحرب العراقية الإيرانية واملهما في ان تنتهي المقاوضات بينهما الى تسوية سلمية عادلة ودائمة تضمن الامن والاستقرار ألنطقة

كما استعرض الجانبان التطورات واكد البلدان في بيان مشترك صدر في القاهرة الدوم عقب انتهاء الزيارة الرسعية لخادم الحرمين الشريفين الملك قهد بن عبدالعزيز لمس دعمهما

> لجل التطبيق الكامل لقرار مجلس וציים אףם وعد الجانبان قيام مجلس التعاون العربى واتحاد المغرب العربى يانهما يشكلان مع مجلس التعاون الحليجي خطوة نحو حشد الطاقات تماشيا مع

> > أهداقه السلبية . وجددا تأييدهما لانتفاضة الشعب القلسطيني المناضل في الاراضى المحتلة التي تعبر عن تصميم هذا الشعب على الحصول على حقوقه الوطنية المشروعة واعلنا تاييدهما لقرارات المجلس الوطنى الفلسطية بالجزائر واعلان أيلم الدولة

الفلسطينية المستقلة

لجهود الامين العلم للامم المتحدة من

الاخيرة في لبنان واعربا عن اسفهما العميق لنجديد القتال والاشتباكات . واكدا تأييدهما ودعمهما لجهود اللجنة العربية السداسية الثي تهدف الى تهيئة المناخ لتمكين



وقد اشاد الجبانب المصري بالجهود التي تبذلها الملكة العربية البقية \_ ص ١١

العقل الجماعي

العربي ..

المؤسسات المستورية واللبنانية من

ممارسة دورها ولساعدة الاطراف على

التوصل الى اتفاق يحقق الامن

وناشد الجانبان كافة الاطراف

المُتَصَارِعَةُ الْكِفِ عَنَ القِتَالُ وَكُلُّ مَا مَنْ

شانه ان يزيد من توتر الوضع

والاستقرار في لبنان .

# لطفى الخولي

التعاون العربي ، بالمهمة السهلة ، فانه ـ بالمقابل ـ لم يعد من حق احد \_ على مستوى السلطة أو الشعب \_ أن يفشل في بناء هذه القوة ، ونحن على مشارف القرن الواحد والعشرين وهكذا فلن العلاقة الجدلية بين ،الصعوبة الواقعية، التي تحذر من التهوين بها وبين محتمية النجاح، التي لامغر من تحقيقُها هي - ﴿ تقديري - القانون الخاص الذي يحكم حركة مجلس التعاون

حياة المواطن او في امن الوطن ـ لمزيد من تجارب قومية فجة آ تنتهى بتبديد الجهد والوقت والامكانات والامل . وتهوى بنا \_ في كل مرة على امتداد القرن العشرين تقريبا ــ الى نقطة الصفر . كانهُ قد تلبسنا ذلك القدر الاغريقي الاعمى الذي حلق بسيزيف عندما ظل يحمل صخرته على كتفه صاعدا الجبل حتى اذا ما كاد يصل الى القمة تدحرج الى السفح ، ليبدأ رحلته من جديد دون نهاية . حتى يقع

صريعا بلا حراك . واذا كان يمكن تلمس عذر لسيزيف نتيجة محدودية تجربته وعدم تراكم دروسها في وعيه . فانه ليس هناك عذر للمواطن العربي .. ايا كان انتماؤه الاجتماعي والفكري والسياسي . وايا كان مركزه في العمل الرسمي او في العمل الشعبي أن يتجاهل حصيلة الدروس فانحة الثمن لتجارب أمة بكاملها ، تحتل \_ولاتزال \_موقعا استراتيجيا في التاريخ الانساني وفي جغرافية العالم القديم والجديد . حاولت اكثر من مرة وباكثر من صورة ـ وخاصة منَّا منتصف القرن العث ين لملمة اجزائها المبعثرة وتنظيم طلقهتها

المواطن ومناعة الوسن معا أن رصيد هذه التجارب بكل تفاصيلها ، التي استهلكت مايقرب من أربعين عاما متصلة ومتداخلة ، بأت كتابًا مفتوحا ، تسهل قراحته لكل من يعلك حدا ادنى من البصر والبصيرة . بمعيار العقد الأخير من القرن العشرين

الصور ، ذات الدلالة التي لاتخطىء بالوانها الصارخة وخطوطها القاطعة ، الامر الذي يجعل منها منبع التحدي الراهن لكل من الصعوبة الواقعية ، والقيل أو النجاح في بناء قوة مجلس التغاون العربي الوليد ، التي لابديل لها . المور كثيرة . لكننا نكتفي - في هذا الحديث - بتركيز الضوء

# هل سیطیح خمینی براس منتظری

التي وجهها اليه ايرانيون، .

بون - ٣١ - واع : قلت صحيفة (روند شاو) الالمانية الاتحادية في تعليق لها على استقالة منتظري أن مسؤولي الحكم في ايران يحاولون تدعيم سلطتهم بالقضاء على المعارضة الداخلية بعد الهزيمة في الحرب العراقية الايرانية واستعرض التعليق الإجراءات الدامية خلال الاشهر الاخبرة منوهة بان اعدام ورِّيرِ الحَّارِجِيةِ الأمنِقِ صلحق قطب زادة عام ١٩٨٢ قد برهن على أنه لايسلم من للوت حتى اولئك الدين عدوا من اقرب المقربين للنظام واشارت الصحيقة الصادرة في فرانكفورت ان قطب زادة حاول انذاك وقف عطية الإعدام الجماعية كما حاول منتظرى الان انتقادها واعربت (روند شاو) عن رايها قائلة أن منتظري وغيره لم يكونوا بالنسبة الى التطورات في ايران صوى بلهاء مقينين لا حول لهم ولا قوة .

# سُمنة من المنتجات النفطية العراقية للخارج منذ سريان وقف اطلاق النار في العشرين من شهر اب الماضي . فقد غُليرت ناقلة النفط العراقية (خَانقين) ميناء حُور الرّبير وهي تكل ٢٠ الف اول رحلة تصديرية لفلتض المنتجات النقطية

طن من زيت الغاز المنتج في مصفى البصرة الى دولة الامارات العربية المتحدة في ويذكر ان الوحدات الانتلجية للنفط في مصفى البصرة قد بدات بالتشغيل

ميناء خور الزبير يشهد تصدير

اول شحنة من المنتحات النفطية

شهد ميناء خور الزيير في محافظة البصرة الباسلة بعد ظهر امس تصدير اول

والانتاج في الثامن والعشرين عن شهر شباط الماضي بعد المباشرة باعمال الترميم والصيانة ومد خطوط الانابيب لنقل المنتجات النفطية البيض والسود عبر ثلاثة انابيب تصل ميناء خور الزبير بمواقع مصفى البصرة . البقية \_ ص ١١

# في ظل متخاوف من كارثة بعنية

بيروت - ٣١ - الوكالات : وقعت اشتياكات متقطعة على خطوط التماس في بيروت صباح اليوم دون التسبب في وقوع ضحايا . بينما ارتفعت حصيلة انفجار اس في احد خزانات الغاز شمال العاصمة الى ٦٦ جريحا

وعشرات الملابين من الدولارات . وقلات ادارة مرفأ بپروت أن سيع قذائف سورية سقطت صيلحا على المرقا فيما تكرت الشرطة ان والجرحى الى لكثر من ٣٠٠ معظمهم اشتباكات متقطعة بالاسلحة الالية والقذائف الصاروخية جرت خلال من المنتين ، واكد الحزب التقدعي الاشتراكي الليل واستمرت حتى الساعات الاول

من صباح اليوم .

وقد قتل شقص واصيب ثلاثة عشر اخرون خلال اشتيكات الليلة الماضية بين الجيش اللبناني النظام السوري اشاعته طوال ايام والقوات السورية والميليشيات

المتحالفة معها ليرتفع بذلك عدد غنجايا القتال في بيروت منذ ١٤ اذار الحالي الى اكثر من ١٠٠ شخص

الموالي لدمشق اشتراكه المباشر في اللعارك وقال بيان للحزب صدر اليوم تشيرنوبيل ء . ان ، الجيش السوري شارك في وقلات المسادر الامنية ان الانفجار القصف ، مكتبا بذلك ما حاول اركان حول المنطقة السكنية والتجارية

الإحداث

ووصفت الصحاقة الليشانية انفجار الامس بانه يشبه انفجارا نريا ولايقل خطورة عن ، حسادثة

الاطفاء في عملها اليوم لحصر النيران المتاججة في خزانات الوقود ببيروت الشرقية بعد ان ادى اتفجار ضخم لخزان غاز سائل الى اصابة حوالي ۱۰۰ شخص بجروح وای مخاوف من كارثة بيئية .

السئلل . وهند الإنفجار الذي يعد الاعتف

يعتمر ٧٠ ساعة .

المجاورة الى ركام ينبعث منه ووقع الإنفجار بسبب نار مشتعلة في غضون ذلك استمرت فرق ي حوالي عشرة خزانات وقود نتيجة لأصغيتها بالقذائف السورية انتاء

اتبادل للقصف المدفعي والصاروخي وقالت أرق الدفاع النش انها تمكنت من منع امتداد النار الي خزان اخر يحتوي عَلَى ٣٥٠٠ طن من الغلز

﴿ تاریخ لبنان بکارثة بیئیة وقال خبراء أن تلوث الهواء يتوقع ان واضاف أن مبادرة وكالة الانباء العراقية هذه تصب في اطار المبادىء القيمة

وقال السيد مدير علم الوكلة ان هذه التشرة التي تبث على شبكتي النشرة

# عيدالله الاهدل قيل اغتياله

الرياض ٢٠- اف ١ اكدت رابطة العالم الإسلامي من مقرها في مكة المكرمة ان

# ميثاق الجامعة العربية وتحقيق

• القاهرة •

اذا لم يكن بناء قوة قومية خلاقة ومتنامية الفاعلية لمجلس

العربي ، في الحاشر والستقبل والحق ، انه لم تعد هناك مسلحة باللية ـ في الزمان او الكان ، في

البشرية ومواردها طبيعية ، في عمل موحد ، يحقق انسانية

تبرز اول ماتبرز من بين صفحات هذا الكتاب مجموعة من

على أربع منها وحسب . ■ الصورة الاول ، تكشف عن ذلك الاختراق العدواني المزدوج ،

# عدد من المواطنين يعبرون عن سرورهم بافتخابات المجلس الوطني الانتخابات تجسيد لانتصار العراق في المعركة الديمقراطية

عبر عدد من المواطئين عن سرورهم وهم يستعبون للادلاء بأصواتهم لانتخاب اعضاء الدورة الثلثة للمجلس الوطنى التي ستبدأ اليوم .

> واجمعوا في احة بث غرامش و ٢:١٥ الانباء العراقية في المعافظات على ان انتخابات المجلس الوطني ترسيخ للمنهج الديمقراطي الذي ارسى أسسه قائد النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين .

> وقالوا ان الاستعدادات لاجراء الاستخليات وحملة الدعاية الانتخاب ومنح الفرص للمواطنين لترشيح انقسهم لعضوية المجلس الوطنى تؤكد انتصار العراق في المعركة الديمقراطية التي تتزامز مع اجواء للنصر والسلام التى حققها شعبنا العظيم في الدفاع عن حياض الوطن

وقال المواطن عواد صالح محمد

الاستاذ في كلية جامعة الموصل الراسل وكالة الإنباء العراقية ف المحافظة ان المارسة الديمقراطية هى طموح الجماهير كافة وامنية سعيدة كان الشعب يتطلع اليها منذ رَمَنْ بِعِيدُ مؤكداً أَنْ هَذْهُ المُعارِسَةُ تجسنت بشكلها الحقيقى والواسع بعد قيام ثورة ١٧ - ٣٠ تمورْ المجيدة وأرسى أسسبها السيد الرئيس القلاد صدأم حسن

واشار الدكتور احمد قاسم الإستاذ في كلية الاداب بجامعة الموصل الى ان هذه المارسة تعد معارسة قريدة من نوعها ف قطرنا المناضل لانها اتلحت الغرص المتكافئة للمواطنين بالترشيح والانتخاب مع توفير سمات فريدة من توعها منها ضمان الدعاية الانتخاسة المتكافئة التي تينتها الدولة على علتقها ومناقشة المواطنين المرشحين مناقشة صريحة وديمقراطية في ندوات مبرمجة غطت جميع مناطق القطر اضافة الى ان هذه الانتخابات جاءت في اعقاب الانتصار الذي حققه ابتاء العراق في الدفاع عن الوطن .

واشار المواطن سعدون شلاش عضو الهيئة الادارية لنقلبة المعلمين فرع نينوي الى ان هذه المارسة تعد حقا وواجبا لتعميق كل المارسات

التي من شانها نقل عراقنا العظيم

جاء ذلك خلال اجتماع عقده

التجارة مع مسؤولي الدوائر التجارية

بالحافظة ويحضور السيد طه ياسين

كما تقرر في الاجتماع تامين

احتياجات المواطنين في المحافظة من

السلع والمواد الاستهلاكية خلال شهر

واستمع السيد الوزير الى شرح

مفصل عن واقع الحركة التجارية

وانسيابية السلع والمواد الغذائية

وتوفرها في الاسواق بصورة منظمة

ومستقرة وسير عملية البيع في

السوق المركزية بمدينة الناصرية

وعلى صعيد الخر افتتح السيد

محمد مهدى صالح وزير النجارة

حسين محافظ ذي قار .

رمضان المبارك ..

المعدد الصالة في المم عم كما النها أديمة أخرى لجمانيرنا للعير من خلالها عن الالتقاف الرائع والعمية حول القيادة التاريخية الغذة للسيد الرئيس القائد صدام حصين وذلك من خلال حضورها النبوات والتسابق elčenica. للاطلاع على قوائم الاسماء والطلبة بتتبيت عن لم يكن اسمه واردا فيها . محافظة ذي قثر بان عدّد المارسة هي وقال للواطن محمد محيى الدين استفتاء شعبی تعبر فیه جماهبر محمد من محافظة اربيل ان عملية

انتخابات المجلس الوطنى تاتى ملبية

لطموح فيلاننا الحكيمة في مرحلة

واكد المواطن حيدر عبدالرحمن ان

مرحلة النصر والسلام التي حققها

العراقيون وان نجاح هذه المارسة

الثورية ستثبت للعالم بأن العراقيين

النين انتصروا في معركة الدفاع عن

وطنهم سينتصرون في انجاح المنهج

محافظة النجف الى ان ابناء العراق

سيجسون نجاح هذه التجرية

الرائدة في التوجه جميعا الي صنعيق

الاقتراع لاختيار ممثليهم بسروح

اللحوم الحمر والنجاج والبيض.

﴿ منطقة العشار حفل حضره السيد

انور سعيد عمر محافظ اليصرة مدسة

المدن ورؤساء الدوائر التجارية وعدد

ويحتوي الملحق الذي طغت

تكالَّيْفَ تَرْمُيمه وتحويره (٢٣) الف

دينار على اجنحة لبيع المواد الغذائية

وعقد السيد الوزير اجتماعا في

بيوان المحافظة نرؤساء الدواث

التجارية بحضور السيد المحافظ

كرس ليحث مستلزمات توفير الواد

والبضائع التجارية والاستهلاكية

لأبناء المحافظة وسير عمليات تغريغ

من المسؤولين في المافظة .

لابناء مدينة المدن .

واقيم في ملحق السوق الذي يقع

وطنية وقومية صادقة

واشار المواطن سامى شمسة من

النيمقراطي .

وزير التجارة يتفقد اسواق ذي قار

ويفتتح ملحق السوق المركزية بالبصرة

تقرر في محافظة ذي قار اطلاق بيع:مواد التسليح والحديد للمواطنين

بنسبة خمسين بللثة لعوائل الشهدآء وخمسين بللثة للمواطنين وتشكيل

لجنة مختصة لتحديد حاجة المواطن الفعلية من هذه المواد .

البناء التي يشهدها العراق في مختلف واشار للواطن سعدون يونس الى أن هذه النجربة تؤكد النهج البيمقراطي الذي اختطه حنزب الوطتي . البعث العربي الاشتراكي من اجل بناء العراق المزدهر .

انتخابات الدورة الجديدة للمجلس الوطني تأتي في مرحلة من اعز المراحل في تلريخ العراق العظيم وهو يعيش اعراس النصر المؤرد . وقال المواطن حسين رشوانی ان انتخابات المجلس الوطني هي تثبيت القائد صدام حسين . نلاسس الانسانية التي ناضل من لجلها حزب المعث العربى الاشتراكي

وصولا ال الفيل الصيغ لتفجير الطاقات الإبداعية لبناء العراق وقال المواطن صالح محسن من التي حققتها ثورتنا العملاقة . محافظة واسط ان هذه الانتخليات تكتسب طليعا خاصاً كونها تأتى في

واكد المواطن كريم حداد من محافظة ميسان بان هذه الانتخابات هي مجال جديد يحقق فيه قطرنا نقلة نوعية في طريق بناء التصرية النموذج الني تحظى بتقدير العلم

غادر بغداد الى واشنطن امس السيد حكمة عمر مخيلف وزير المالية على رأس وأد لحضور اجتماع اللجنة الانتقالية لاصلاح نظام النقد الدولي واللجان المنبثقة عنها والذي يبدأ الاثنين المقبل وتستمر ثلاثة ايلم وسيحضر السيد وزير الملية بالاضاقة لاجتماع اللجنة الانتقالية اجتماعات اللحان المنشقة عنها كمجموعة الاربعة والعشرين للدول النامية التى ستجتمع قبل اجتماع اللجنة الانتقالية لتناقش البنود الدرجة ضمن جدول اعمال اللجنة

وسيتثاول جدول اعمال اللجنة الانتقالية ستراتيجية مديونية العالم الثقث والتوقعات الاقتصادية الدولية والراجعة التاسعة لحصص الدول الإعضاء في صندوق النقد

# واعرب المواطن سعد كاظم جاسم من محافظة ديالى عن سعادته وفرحته بهذه الممارسة الديمقراطية الرائدة واللتى تمنح كل مواطن هق التعبير

الحقيةي في المجلس الوطني . وقلت المواطنة زينب حسين ان هذه الانتخابات تعطى نظرة شمولية وعظيمة لملدىء الحزب والثورة ف بناء مستقبل العراق ودعائمه

شعبنا عن حبها لهذا الوطن الذى بناه العراقيون بالعرق والدم . وقال المواطن نزار توفيق من محافظة صلاح الدين ان الديمقراطية التى ارسى دعائمها القائد المنصور صدام حسين تتجل في ابهي صورها إلى التهيئة الانتخابات المجلس

من محافظة كريلاء بأن ابناء شعبنا العظيم النبن حققوا الانتصارات الرائعة هم على موعد مع حدث تساريخي بسارز ضمن مسيسرتنا الديمقراطية في انتخابات المحلس الوطني التي تأتي دورتها الثالثة في ظل النصر والسلام بقيادة الرئيس

وقتل المواطن مهدي عياس ياسين من محافظة القادسية أن الانتخابات في هذه المرحلة التي تتزامن مع افراح شعبنا باعياد نيسان الخالد تعد مكسبا عظيما يضاف الى الكاسب

وقال المواطن فاتح عيدالسلام من محافظة نينوى بان الدورة الجديدة للمجلس لها طعم الانتصار والسلام لانها تأتى على اعتاب مرحلة جديدة يقبل عليها العراقيون لترسيخ انجازات السلام بعد سلسلة من الانتصارات الحقيقية التي تجلى بها فعل العراقيين في معركتي الحرب

# وزير المالية يغادر الى واشتطن

الانتقلية وتقدم ملاحظاتها الى

عن رايه وقناعته بلختيار عمثلة واوضح المواطن يوسف شديد من

وقال الشيخ عبداللطيف الدارمي

عرسا بيعقراطيا شعبيا حرأ يجسد لقائدنا العظيم صدام حسين حيث نفنت الاستعدادات بشكل دقيق وسريع ومبرمج رغم سعة للناطق الانتضابية وحجم الناخبين

اللجان الفرعية في انجاز مقومات الهيكل العام للعملية الانتخابية حيث عقبت اللجنة الإعلامية ٧٤ شوة لتعريف الناخبين بالرشحين وعلقت في انحاء المناطق الانتخابية في المحافظة الف صورة وخمسة الاف بطاقة دعاية وثلاثة الاف بيان انتخابى لكل مرشح وستة الاف و٨٥٨ لافتة فيما وفرت لجنة وسائط النقل ٤٠٠ حافلة تبرع بها للواطنون لنقل الناخبين من المناطق السكنية والناثية الى مراكز الانتخابات حيث جرت ممارسة تجريبية لتجميع

بالعملية الانتخابية من مرشدين

وسائط النقل المنكورة اضافة الى تهيئة كافة الكوادر والملاكات الخاصة

العدو الإيراني .

# وزير الاعلام البحريني يزور مدينة الحضر الإثارية

زار السيد طارق المؤيد وزير الاعلام في دولة البحرين الشقيقة والسيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام امس مدينة الحضر الإثارية بمحافظة نينوى .

واطلع السيدان لطيف نصيف جاسم وطارق المؤيد على الاعمال الجارية لاحياء المبينة التاريخية التى يعود تاريخها الى القرن الثانى قيل الميلاد وحتى اواسط القرن الثقث بعد المدلاد . واستمع السيد وزيس الاعلام البحرينى الى شرح تفصيل لمراحل

العمل والرعلية والدعم اللامحدود الذي يوليه السيد الرئيس القائد صدام حسين لاعادة احياء المدينة التاريخية واثارها الشلخصة عبر

وتشعل خطة لحياء مدينة الحضر الإثارية ثلاث مراحل .. الاولى احياء حارة المعابد الاثارية واسوارها وابراجها أ. والثانية احياء الإبواب الرئيسة الاربعة للمدينة فيما تشمل المرحلة الثالثة اعادة احياء المعابد والاواوين والاروقة الرئيسة في قلب

هاتفية من بدالة باب الزبير بواقع

الف و٢٠٠ هاتف لتلبية طلبات

هواتف المواطنين لتلك الاحياء

واجراء التحويرات في مسارات

الكبيلات الرئيسية التى تتطلبهاهملة

تجميل وتطوير مدينة المدن وذلك

بالتنسيق مع الجهات التنفيذية

● فك الإختناق ●

تحويل هواتف المستركين في عمارات

منطقة الموفقية وذلك بتحويلها من

مِدالةِ أيُتعلس الى بدالة باب الزبير

وبواقع ٨٠٠ هاتف لفك الاختناق

وتوفير ارقام جديدة للمواطنين على

بدالة الاندلس وتحقيق الرونة

وفي ختام جولتنا التي رافقنا فيها

كذلك ألهندس غسان العاني مدير عام

منشأة الاتصالات والبريد والدكتور

نوري الراوي مدير علم التخطيط

والمتأبعة لوزارة النقل والمواصلات

والسادة مسؤولو الاتصالات في

البصرة وضعن السقف الزمنى المحدد

المطلوبة لعمل البدالتين .

كما تم انجاز ٩٧ بلللة من مشروع

العاملة في المبيئة الباسلة .

# الرائز الانتخابة في نينوي والناسم وهيأة المنتبل النافسن .. الده

ئيتوى والتاميم: مراسلا ، السحدة، يتوجه اليوم الى صناديق الاقتراع في ٨٩ مركزا انتخابيا موزعة على حَمس مناطق انتخابية في المحافظة الاولى نينوى ٧٣٧ الغا و١٦٥ غلضا وتلذبة لانتخاب ٢٤ مرشحا لعضوية الدورة الثقثة للمجلس الوطني .

وادلاء وكتبة وتعليق اسماء النلقيين اعلن ذلك السيد طاهر توفيق في كلفة المراكز الانتخلية وايصال محافظ المحافظة الإول تينوي رئيس ورقة النلخب للمواطنين المتسولين اللجنبة المركزية الشيرفة على الانتخابات في المعافظة خالل اجتماع بحق الانتخاب في بورهم السكنية . على الصعيد نفسه يتوجه اليوم موسع عقدته اللجنة لتدارس اخر (٢٠٢) القا و٩٧٥ تلخيا وتلخية من الاستعدادات المنجزة لانجاح هذه أبناء محافظة التاميم الى صناديق الممارسة الديمقراطية الشعبية الاقتراع لانتخاب تسعة اعضاء ق البثاءة التي ارسى اساسها الصلد المجلس الوطني بدورته الثقثة . قائد مسيرتنا الظافرة السيد الرئيس المناضل صدام حسين ..

وقال السيد منذر نصيف جاسم محافظ التاميم رئيس اللجنة المشرقة واشاد السيد مصافظ نينوى على الانتخابات بالمافظة ا بالجهود المتواصلة والكبيرة التى بنلتها اللجان المعنية بالانتخابات د السعدة، أن ٣٥ مرشحا يتنافسون واجهزة الدولة والتنظيم الحزبي في منطقتين انتخابيتين تضمان ٤٢ مركزا انتخابيا حيث تضم الاولى ١٨ لقيادتى فرعي نينوى والموصل الفا و٢١٤ نلخبا ونلخبة فيما تشتمل والمنظمات المهنية والجساهيرية المنطقة الثانية على ١٢١ القا و٢٧١ وعموم المواطنين من ابناء المحافظة . تلخبا وتلخبة .. مؤكدا أن الاول من نيسان سيكون وأوضيح أن اللجان الفرعية

الإعلامية والنقل وتهيئة الكواس مبادىء البعث وثورة ١٧ ــ ٣٠ تموز وللتابعة وللقية قد مارست دورها للجيدة والنهج الديمقراطي الاصيل كل مُعن اختصاصها لضعان سير العملية الانتخابية في جو ديمقراطي سليم وتوظيف الإمكانات كافة من أجل أتلحة الغرص الكاملة أملم المواطنين للادلاء باصواتهم بحرية في وتقشت اللجنة المركزية دور

مراكز كركوك والاقضية والنواحي . واكد انه تم تدريب ١٥٠٠ كاتب ومرشد فيعا تمت تهيئة مطعيق الاقتراع والكابيضات واللوصات الخاصة باسماء النلخبين .. وتم عقد ٤٠ ندوة جماهيرية موسعة عرف خاللها المرشحون بانضهم وممارساتهم البارزة في معركة قادسية صدام المجيدة ونشاط اتهم الاجتماعية والثقافية ..

واختتم السيد المحافظ حديثه مؤكدا ان انتخابات الجلس الوطني في هذه الدورة تكتسب اهمية خاصة حيث تعيش جماهير شعبنا الابي وامتنا العربية المجيدة اعراس النصر والسلام بعد ان حققت ححاقلنا المظفرة النصر الحاسم على

وعبر السيد طارق المؤيد وزير

لاعلام البحريني عن اعجابه بما

شاهده عن جهد رائع في اعلاة بناء

المدينة التاريخية التي تجسد بحق

عظمة الإنسان العراقي على ارض

وادي الرافدين وحضارته التي

تتواصل اليوم مع الصرح الحضاري

الذي يشيده القائد المظفر صدام

المهرجان العلمى لكلية

طب بغداد .. غدا

تقيم كلية الطب بجامعة بغداد

غدا مهرجانها العلمى الذي يستمر

واعدت اللحنة الشرقة على

المهرجان برنامجا يتضمن عقد ندوة علمية عللية لمرض الإتعاس للاثية

يشارك فيها اختصاصيون من

الولايات المتحدة الاسيركية وكندا واستراليا ونيوزيلندة والملكة

المتحدة والارجنتين وارغواي وتركيا

وممثلون عن المنظمة العالمية لمرضى

الاكيلس المائية المرتبطة بهيئة الامم

المتجدة ومنظمة الصحة العللية

اضافة الى نخبة من الاختصاصين

واساتذة الكليات الطبية في الجامعات

عشرة ايلم .

# وزارة الصناعة تؤكد وجوب تثبيت اسعار منتجات منشاتها

اكنت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري وجوب تثبيت اسعار المبلع المنتجات منشات الوزارة وعدم اللجوء الى لية زيادة تؤثر على مدهولات

> واشارت ندوة عقدتها الوزارة وحضرها المعرون العفون واللككات المتقدمة في الوحدات الانتاجية التابعة لها الى ضرورة التفتيش عن وسائل خفض تكليف الانتاج وتظيل التلف في المواد الاولية والمستعة والسيطرة على النوعية .

كما تقشت الندوة اربعة محاور

كتب متبوب ، السحدة ،

صدام حسين لحرمها الجامعي .

والجامعة المستنصرية التي

استظلت برعلية تورة ١٧ ــ ٣٠ تموز

هي امتداد لفكرة احياء الدرسة

المستنصرية من اجل التواصل بين

مقومين استاسين من مقومات

الحضارة (الإصالة للتراثيبة

ان الجامعة الستنصرية التي تعد

نفسها سليلة الدرسة للستنصرية

العباسية تستلهم اشراقات هذه الأمة

في تراثها لتثرى بها بناء الحاضر

أغتجدد والمستقبل الزاهر للانسان

وللفكر الإنساني ، وهي في سعي

دائب نحو التطويس في خططها

وبىرامجها ومختبراتها ومرافقها

العلمية ون طرق التدريس فيها وق

خطط البحث العلمي بما يكفل لمعيرة

التنمية في قطرنا المناضل والتي

يقودها يفخر وشموخ رئيسنا وقائدنا

صدام حسين ، ان تجد في هذه

البحوث اسهامات جادة تغذي

التنمية الشاملة بما تجتلجها من

المؤهلين المتخصصين للقيام

ولم يقتصر نمو الجامعة على

التوسع الكمي فحسب بل كان تعوها

متوازنا بين التوسع الكمى والترصين

النوعي الستمر والمتصاعد للحللة

العلمية والقيمية والوطنية في اطار

تحقيق الاصالة والرصانة العلمية

للمدرسة العراقية المتفتحة ياستمرار

على التجارب الانسانية والساعية

نحو اعداد انسان مؤمن ومستوعب

وقد وصل النمو في الجامعة

مبدع ومبتكر .

والتجديد العصرى المتقدم).

الحاق وحركة المنشات لتوفير مستلزمات التشغيل ونظام الحوافز المطبق حاليا في ضوء تجرية التطبيق للعام الماضي .

اساسية هي التوجيهات المركزية

لتثبيت الاسعار وتحققات الخطط

الانتلجية للقصل الاول من العلم

# توزيع ١٤٦٠ قطعة ارض على المنتمين للجمعيات خلال الشهرين الحالي والمقبل

يوزع الاتحاد التعاوني الاسكاني التابع للاتحاد العام للتعاون خلال شهر نيسان الحالي وايار المقبل ١٤٦٠ قطعة ارض سكنية على المواطنين المنتمين اليه ضمن جمعيات المنصور والرائدين وللعدل والامين وجمعية ضيط وموظفى قوى الامن الداخل..

ويذكر ان الاتحاد كان قد وزع ابلغ ذلك مصدر في الاتحاد لوكالة الانباء العراقية وقال أن الاراضي السكنية التي تقع ضمن منطقة أبو يشير في الدورة ستوزع على المواطنين المنتمن الى الجمعيات المنكورة عن فلاتة الأف بينار . طريق القرعة وبواقع ٢٠٠ متر مربع للقطعة الواحدة وبسعر ثلاثة الاف

مخلال شهري شباط وادار 244 قطعة سكنية ضمن جمعيتي الرافدين وقوى الامن الداخل بواقع ٢٠٠ متر مريع لقطعة الارض الواحدة ويسعر

قادة الطلائع لفرع ضدام

يختتمون مؤتمرهم العلمى

بحد جلسات علمية استمرت يومين

بمناقشة اكثر من ٢٥، بحثا علميا

وميدانيا اختتم قادة الطلائع في فرع

مندام للاتحاد الوطنى لطلبة وشياب

العراق مؤتمرهم العلمي الذي انعقد

تحت شعار ،الإنشط والامق هو

وشارك في اعمل المؤتمر قلاة

الطلائع في المدارس الابتدائية.

والمتوسطة والإعدادية بتقسيمهم

بحوثا علمية وثقافية وميداثيية

لتصعيد وتكر العمل ف منظمة

الطبلائع والارتقاء بيرامجها

ونشاطاتها ال حالات متقدمة فلاسهام

الفاعل في تنشئة الجيل الجنيد

واعداده اعدادا سليما ينسخم

وطعوح قندة الحزب والثورة .

وعلى صعيد لخر النحق أكثر عن

ه؛ طلائعي وطلائعية في الدورات

العلمية التي افتتحت في دار العلوم

التبابعة للفرع يتلقون خباتلها

الأفضل بينناء .

كتب: مندوب اللهواء

مشروع ثلاثى متعدد فوسفات الصوديوم يباشر يتنفيذه وتشغيله بالعراق عام ١٩٩١.

صادق مجلس ادارة الشوكة العربية اكيمياويات المنظفات على الميزانية الختامية للشركة للعلم لللفي والبقفة دة مليون دولار لانشطتها التسويقية والتجارية .

كما صادق المجلس خلال اجتماعه بغداد تأسست علم ۱۹۸۱ برآسمال على عقد مشروع ثلاثي متعدد قدره ٧٢ مليون دينار عراقي وتعمل على انشاء قطاع عربي مشترك لانتاج متنفيذه وانجازه وتشغيله في العراق المواد الكيميلوية بما يسد حلجة سوق الاقطار العربية من المتطفات .

ويتذكر ان الشبركة العبريية

فوسفات الصوديوم الذى سيداشم . 1991 ple

لكيمياويات المنظفات الثي مقرها

# عمليات مد شيكات الماء الصافي في البصرة تحقق نسبا متقدمة

تجاوزت النشاة العامة للماء والمجاري نسبة المخطط لها ف حملة اعمار وتجميل البصرة الباسلة خلال الاسبوع الماضي باربعة عشر باللثة في قطاع الوزارات في ما يتعلق بعد شبكات الماء الصافي .

حفل فئى خصص ريعه

احيأ الفنانون العراقيون المقيمون في الكويت الشقيق حفلا فنيا في قاعة الادارة المحلية بمجافظة البصرة الباسلة ليلة امس الاول خصص ريعه لصالح اعمار مدينة الفاو

وقدم الفنائون خلال الجفل اغاني وفعاليات فلكلورية عبرت عن الاعتزاز بقائد النصر والسلام السيد الرئيس صدام حسبن وقواتشا الباسلة في ملاحمها البطولية الخلادة في معارك التحرير والنصر .

لاعمار مدينة الفاو

# وقال مدير عام المنشأة لوكالة الانباء العراقية ( محافظة مدينة المدن ان ملاكات المنشاة انجزت منذ الثامن عشر من الشهر الماضي ولغفية الرابع والعشرين منه مد ٦١ الفا

ولاه مترا ينسية انجاز فعل قبرها ٦٦ بِلَلْتُهُ مِنْ نَسِيةٌ الْانْجِارُ الْطُلُوبَةُ والبلغة ٥٢ باللة اضافة الى ان ماتم انجازه من شبكات الماء الصالى قد بلغ في قطاع وزارة الاسكان والتعمير ها

الفا و٢١٠ امتار وفي وزارة المحكم المحل ١٩ الفا و١٩٥ مترا وفي املية بغداد سنة الاف و١٤٧ أيصبح مجموع ما انجز منذ بدء الحملة لخاية الرابع والعشرين من الشهر الماضي ٢٥١ الفا و٢٤ مترا في جميع قطاعلت الوزارات .

محاضرات علمية وتطبيقات عملية ن مغتلف الاختصاصات ويساشراف مدرييهم واختصاصيين من لوي

مسرة علمية متطورة ودور وطنى في تعزيز الصرح الحضاري للعراق الفترة ان توثق علاقاتها بالجامعات ق الثاني من نيسان من كل عام تحتقل الجامعة المستنصرية بيومها العربية الشقيقة والجامعات السنوي كعيد تقليدي يشترك في مباهجه التسريميون والطلبة والموظفون العلَّلية : قُلْم ليرام وعقد العديد من كافة وقد عد هذا اليوم عيدا للجامعة تيمنا بزيارة السيد الرئيس القائد الاتفظيات الثقالية التي تطهرت يشكل ملحوظ في السنوات الاحمرة وكانت هذه الاتعاليات بالانة أخرى المستنصرية سنة ١٩٨٧ الى عشرة لتبائل الخبرة والتعريب والتاهيل الاف طلاب وطلبة ليصل في علم

المامعة المتنصرية تحتقل بيومها المنوى .. غدا

١٩٨٨ الى حدود ثمانية عشر الف

طلب وطالبة انتظموا بالدراسة

يجنون ما يكفل مواصلة مسيرتهم

العلمية والبراسية من مستلزمات

بشرية ومادية وقنية وفرتها الجامعة

وامنتها بجهودها المستمرة في توفير

مستلزمات تحقيق اهدافها وتثفيذ

ومن خلال كل ذلك فقد استقرت

الجامعة على وضعها وتقرعت منها

جامعة اخرى هي جامعة الكوفة

حيث تاسست من نواة اساسها ثلاث

كليات من الجامعة المستنصرية وذلك

فخر كبع للجامعة الستتصرية،

وقد شمل هذا التطور في الجامعة

مختلف النواحي ففي الدراسات

العليا التي كانت بدايتها عام ١٩٨٠

وضعت خدسة اختصاصات في عام

١٩٨٢ ، لتتطور مسيرة الدراسات

العليا في هذه الجامعة الى ما يزيد على

ه؛ تخصصا في علم ١٩٨٨ ، كما

استحدثت براسات الدكتوراه في

ىعض التخصصات . وفي السياق

ناسه تطورت مكتبتها من مكتبة

ولحدة في سنة التأسيس الي خمس

مكتبات علم ۱۹۸۲ والي (۱۲) مكتبة

تقدم خدماتها المكتبية والتوثيقية

لطلبة الجامعة واساتنتها والبلحثين

العلميين ايمانا من الجامعة بان

الانسان كلما فتح كتابا انما يفتح به

واستطاعت الجامعة خلال هذه

شبلكا على جهله .

جامعة البعث والتراث .

برامجها واكتمال متطلباتها .

اقلات الجلمعة بها الجامعات الاخرى واستقلت من خيراتها وجهويما . اما في سفر القلاسية الثانية فقد قنمت الجامعة السنتنصرية اول كوكية من الشهداء الإبرار من طلبتها عتدما استهيفها عبيلاء النظلم الإيراني الحاقد في الهجوم وتفجير القنايل على التجمع الطلابي الذي جرى في رحاب الجمعة وكذلك الاعتداء الذي جرى على مواكب التشنيع في النوم التالي وقد عدت الجامعة مسلمتها العلمية والعرفية سلحة تضالية اخرى توارى سلمات القتال،

وأفنت بأن الغدوان كأن يستهدف الوجود قبل الحدود ، وللثك قان الطالب الجامعي يناضل بمثابرته ويتفوق يعمله ويمثل واجهة نضالية لا تبعيد. عن مهامه الوطنية في النفاع عن الوطن . وهكئذا اضبافت الصافعة الستتضرية الى تاريخها وتراثها دؤرا تضاليا سيبقى شاهدا على أصالة ابناء هذه الامة وهذه الجامعة .

ويمناسبة اليوم السنوى للجامعة فقد أعدت اللجنة العليا الشرقة على الاحتفالات بهده الذكرى والتلسية والعزيزة برامج متعددة علمية وفنية ورياضية وثقافية ومسيرات فرح وبهجة يوم الثاتي من نيسان على حدائق الجامعة وضلحاتها وقاعلتها

# وزيس الاوقاف يفتتسح جامعا بمنطقة العامرية

افتتح السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية جامع العباس بن عبدالطلب في منطقة العامرية بدغداد .

وشيد الجامع على مسلحة - ١٥٠٠ متر مربع وبكلفة ٢٥٠ الف دينار . ويضم مصل ومكتبة ودارا للامام اضافة الى المرافق الاخرى

مؤتمر صحفى لرئيسى المجلسين التنفيذي والتشريعي

عقد السيدان احمد عبدالقادر التقشيندي رئيس المجلس التنفيذي لنطقة كربستان للمكم الذاتي وسيروان الجاف رئيس للجلس التشريعي مؤتمرا صحفيا تحبثا فبه عن التطور الذي تشهده المنطقة ق .ظل ثورة ١٧ \_ ٣٠ تموز للجيدة . واستعرضا في للؤتمر صلاحيات المجلسين التنفيذي والتشريعي وواجباتهما والعلاقة بينهما وبين المجلس الوطني .. وتناولا التطور والنهوض الذي تشهده منطلة كرنستان للحكم الذاتى واهتمام البرثيس القائد صداء حسين

واجاب السيدان رئيسا المجلس التنفيذي والتشريعي على استلة مراسل المنحف ووكالات الاتباء وشيكأت الإذاعة والتلفزيون العربية والاجتبية .

استشارة هندسية مجانية لعوائل الشهداء في اربيل

قررت نقلية الهندسين العراقيين غرع اربيل تقديم الاستشارة والجبرة الهندسية والتصاميم المعارية والانشائية مجانا لاصحاب الدور السكنية من عوائل الشهداء والاسرى والمفقودين .

ويأتى هذا الاجراء الذي لتخلته

التقابة في اجتماع عقدته مع للكاتب الهندسية الاستشارية المجازة إ المعافقات تكبريسا واعتبرازا بالتضميات التي منمها المراقيون الإملجد دفاعا عن ارض الوطن . وجرت خلال الاحتماع الذي حضره الزابيق امان سر الكاتب اللهني والشعبي في قيادة ارم اربيل لحزب البعث العربي الاشتراكي مناشلة خطة عمل فرع النقابة للعلم الحال وتتضبن اقلية العرش الاول للعنارة الكربية وتنظيم النورة القطويرية الثانية لهنسي منطقة الحكم الذلتي في برمجة الحاسب الالكتروني بلغة

حول تراسة العبارة الكرنية المساركة في دورة دولية خاصنة بعدمن البدور

البيسك وعقد للوثمر القطري الإيل

تشارك وزارة الزراعة والري ف البورة الشريبية الدولية الخاصة بقحص البذور التي تبدا في بويطانيا النوم وتستعر ثلاثة اشهر ويتلقى المساركون في النورة التي تنظمها منظمة الإغلمة والزراعة الدولية محاضرة تتشاول عيفية العناية والإعتمام بكبنور والاسكيب المنحية لتهجينها والخفاتا عليها من التلف والهدر اشطاله ال الاسطيب والطرق للجنيثة لجني البذور

# المواد المخصصة لحملة اعمار ملحق السوق المركزية في محافظة البصرة التي تصل من الملكة الخاصة في صندوق التقد الدولي البصرة الباسلة المخصصة لبيع ومتأخرات الندول الإعضباء في العربية السعوبية والكويت .

# • اصلاح عشرة الاف خط هاتفي وتنظيم الشبكة الهاتفية • زيادة التنوات الهاتفية بين البصرة وبغداد والبصرة والمعافظات

البصرة : من رعد عبدالجيار

تواصل الاجهزة الفنية وفرق العمل لمنشاة الاتصالات التابعة لوزارة النقل والمواصلات في مدينة المدن البصرة الباسلة عملها لانجاز اعمالها للقررة ضمن خطة أعمار وتجميل البصرة . وبهذه المناسبة تواجدت

والسحنة ميدانيا في البصرة ويصحبة المهندس غسان عبدالله رضوان وكيسل وزارة التقبل والمواصلات معثل الوزارة في الهيئة العليا المشرفة على تجميل وتطوير منيئة البصرة حيث اطلعنا على انجازات فرق عمل منشاة الاتممالات العاملون في المدينة . ● متابعة مستمرة ●

واطلعنا وخلال تجوالنا في المبينة على تسب العمل المنجزة لفرق عمل الإتمالات المنتشرة في أحياء وازقة المدينة والنين يتابعون اعمال الوزارات الاخرى حيث أن أعمال الحقربات والتبليط ويناء الجسور الحديدة تتطلب متابعتها من قبل اجهزة الإتصالات لغرض تصليح الخطوط الهاتفية والكبيلات التي غاليا ماتصيبها الاضرار يسبب الحطلة الكبيرة لاعصار وتجميل المدينة وان هذه الفرق تواصل عملها نيلا ونهارا لغرض انجاز واجياتها ضمن السقف الزمنى المحدد لإعمار

البصرة . وقال المهندس غسان عبدالله رضوان ان القرق الفنية للاتصالات



اصلاح ۲۷۰ كبيلا للنويا . ● تمرير الكبيلات ● وأضاف أن الإجهزة الفنية للاتصالات نفذت عددا كبيرا من الإنبيب التي تستخدم لتصرير الكييلات الرئيسية لتكون مهيأة لاستيعاب التوسع الكيبر للخدمة الهاتفية في المستقبل القريب وخاصة في المناطق غير المشمولة حالما

بالخدمة الهاتفية حيث تم تبليط هذه المناطق خلال الحملة وان اجهزة الاتصالات في المبنة قد اخنت الاحتياطات اللازمة بعدم اجراء



واكسد وكبسل وزيسر النقسل والمواصلات أن هذه المناطق مشمولة بمكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين والتي تتضمن تنفيذ ٣٠ الف

واشار الى ان العمل يجري حاليا في

واوضح انه تم ايصال شبكة

خط هاتفي جبيد لمبيتة البصرة

المواطن ف البصرة يشعر حاليا يتحسن البِّث الوطئى اضافة ألى انه تم انجاز ونصب برج للمليكرويف ق قضاء الزبير لزيادة القنوات الصادرة والواردة بين قضاء الزبير وكل من يغداد والبصرة .

الناسلة

صيانة بدالة العشار والاندلس وزيادة القنوات الهاتفية بين البصرة وبغداد والبصرة والمافظات وان

البصرة اكد وكيل وزارة النقل والمواصلات على ان كافة العاملين ق احهزة الاتصالات يعاهدون الرئيس القائد صدام حسن عل مواصلة عملهم ليلا ونهارا وبهمة ونشاط عاليين لانجاز كل المهمنت المطلوبة منهم خلال حملة تطوير وتجميل

# الدوي وتخصيصات حقوق السحب ضمن حملة اعمار مدينة البصرة الباسلة

ا د د دروزون د د دروزونو

سيدن إراق

شنعنا خ:

-

مة الطبا التبر

3 s. Jan 3

مة وسير

علقة الله

وور السن

مد: <u>كظر إ</u>ر

A 73. 46

ومقعة ي

1 0

معدر

-

و نومه

شعوي ا

i du

يواء ا

-

Jage

Mark of the same

السورة

يومية سياسية

تصدر عن

دار الثورة

للمحانة

والنثر

تأسست سنة ١٩٧٨

بغداد سلحة علية بن نافم

ملتف : بدالة ذات عشرة

خطوط : ۲۱۲۲۱۲۱

نکس : ۲۱۲۲۱۰

ص . پ : ۲۰۰۹

اسعار الجريدة

خارج العراق

30 PG

360 E.M.

٠ يريطانيا

۾ اصبائيا

• اليوتان

• فرنسسا

ہ لینٹیا ہ

ہ للقرب

0

لاغراض تسوية الارصقة والحدائق

والجزرات الوسطية للشوارع وفتح

مواق بطول كيلومترين لايصنل المياه

وانجزت الامانة رصف جانبي

شمارع الكورنيش بطبالطات

الكونكريتية بطول ٤ كيلومتراث

لجعله واحدا من اجمل الشوارع

السيلمية في العراق حيث يمتد على

الصَّفَّة الغربية لشط العرب وتقع على

جاتبه الغربي الفنادق السياحية

الكبرى والابنية ذات الطغيع التراثي

والكازينوهات وتتخلله عبد من

الانهر التى تخترق المبيئة والجمبور

وانتهت الامانة من رصف شارع

بيئار وفروعه بالبلاطات الكونكريتية

وبطول ٤ كيلومترات وبدأت باعمل

التبليط فيه كما انجزت رصف جوانب

الهيئة العامة للتعاون

مديرية الشرطة العامة

الصيدليات الخافرة هذه ولليلة و

بغدك والتي تبدأ خفارتها من الساعة

السابعة مساء وحتى السابعة من

الرسي \_ شارع ابي طالب مدخل

نضل العبيدي ـ قرب العلاوي

شارع فلسطين قرب سلحة

صباح اليوم التأتي هي ــ

شأرع للغرب

بيروت

• بايل

🗣 اطلس

• المنصور

• الاطفال

محلم تحت التعرين

دهان وان ـ هندی

رعب فوق المدينة .. اجنبي

الشجعان السبعة ــ الجزء الثاني

العشاء . (والغدوة اول النهار .

الفرط (بفتح الفاء والراء)

للتقدم قومه الى المآء . ويستوي فيه

الواحد والجمع ، فيقال (رجل فرط

وقوم فرط) ، ومنه قولهم (انا غرطكم

على الحوض) القرط ايضا

ماتقيمك من الآجر ، العجلة ، الامر

الذي يقرط فيه صلحب ، ملم يدرك

من أثولد ، يقل (سبقه غرط كثير) اي

ولد ملتوا ولم يدركوا ، وفي الدعاء

للطفل الميت : اللهم اجعله لنا فرطا

الامر المتروك ، المحاور فيه الحد ،

الظلم والاعتداء . القرس السريعة

شداد : شد ركض ، شد على الإعداء

غروة النفس من الأل ، مليعتمد

• القرط (يضم القاء والرام) :

عدنان سماكة

اي اجرا يتقيمنا

التي تتقدم الخيل .

دعيل ناقة توية

هجم عليهم

شمردل . جميل

عبلة : سبينة

عليه

طحة اسم شجر

عتبة : منعطف الوادي

مايين الفجر وطلوع الشمس).

يطولة . محمد صبحى والهام شاهين

العشرة المبشرة

الشعبية في الدورة

والتدريب والارشك الزراعي

شوارع كوت المجاج .

الى الفلاحين والمزارعين

محصول القطن من المحاصيل الصناعية ذات المربود الاقتصادي

الجيد للفلاهين والمزارعين نظرا لارتفاع اسعاره المجزية وبالنظر لبده موسم زراعته والتي تستمر لفاية الخامس عشر من الشهر

الحالي تدعق ألهيثة العامة للتعلون والتدريب والارشاد الزراعي

الفلاهين والزارعين والمستثمرين الى تامين احتياجاتهم من بذور القطن المتوفرة لدى شركة التجهيزات الزراعية والاستفادة من مدم

اخي المواطن

اخبارك عن الجرائم التي تراها او تصمع بها اضافة نكونه واجبا يجب

ان تقوم به فهو واجب كل مواطن مخلص وشريف وقد صملت كثيراً من

الاجراءات التي كانت تعيق عملية الاخبار عن الجرائم فكن عزيزي المواطن

بمستوى السؤولية وياتر بلخبار الجهات المختصة عن ذلك وستحترم

رغيتك فيما اذا طلبت عدم دكر اسمك .

22227

امانة بغداد تنجز ٢٤ بالمئة

من خطتها في اعمار مدينة البصرة

انجرَت امانة بغداد ٢٤ بلللة من خطتها غمن حملة اعمار وتجميل

للحدائق ..

عنيثة البصرة الباسلة في المنطقة المنقة بها .

وابلغ مدير مشروع اعمار البصرة

غمن قاطع امانة بغداد موفد وكلة

الاثباء العراقية أن اجهزة الاماتة

انْجِزْت تْبْلِيطْ ١٢٢ الْف مِتْر مربع

واكساء ١٢٠ الف متر مربع ورصف

\$\$ الف متر مربع من الخطة للقررة

والبقفة ٢٩٤ الف متر للتبليط و

170 الف متر مربع للاتساء و274

الف متر مربع لرصف الشوارع .

القوالب الجانبية للشوارع والازقة

يطول ٣٥ الك مترمن اصل ١٢٠ الك

متر ومد مجاري مياه الامطار بطول

١٢ الفا و٢٠٠ متر من مجموع ٨٤

وضعن مشروع اعمار وتجميل

مدينة المرتمدزراعة ١٨٠ نخلة عن

طريق الظم و • • ؛ شجرة كبيرة و ؛ ١

الف شجرة وقلع ٢٣٠ شجرة يابسة

وبقن ثمانية الاف متر مكعب بالاتربة

الف متر .

وأضاف أن الاملاة انجزت مد



للاشعاع الثقاق والحصاري يندهش زائر مستة كركوك قذة الإبام للتغنير تعامأ بأضل التحسينات واعمال - الترميم والصيانة التي اجزتها عليها دائرة الاثار والتراث صرحا متلالثا يجنب الانظار ويستقطب الإعجاب ودالقشلة، كلمة تركية مشتقة من خَشْلُقَ، وتعني الشتّى وقد شيدها وال بغداد محمد نامق باشا كما يقول السيد غاثب فاضل كريم مفتش اثار محافظة التأميم في حديثه لندالثورة، . اعتمادا على المصافر المثلجة لتكون مقرا للجيش في عركوك وهي عبارة عن بناء مستطيل الثنكل مبنى بالجص والحجر فيما استخدم للرمر في اطر الايواب والشيلبيك ولم يبق منها في الوقت الحاضر سوى الجناح الجنوبي ونصف الجناح الغريي وهما مسندان من الخيرج بدعامات مستعليلة يتوسط كل جناح منها منخل . وتتكون الاجتحة من طليقين يشتملان على غرف وقاعات كسرة تفتح على رواق بنيع الطراز قوامه اسطوانية واقواس مديية متعامدة . ويضيف قائلا : أن دائرة الإثار والتراث التفتت الى هذه البناية فبكرت وفق خطة مدروسة ال صيانتها حيث تم عدم ورقع الجدران الزائدة والابنية الملاصقة والمضافة على اصل البتاية اضافة الى صباتة جنران القاعات والاروقة والغرف مع حفر اسس الجدران وتقويتها بالكوتكريت للسلح واد بلغت كميات



التي ستحتوي علَّى (٢٤) قاعة كبيرة و(١٨) غرقة وتحويلها الى مركز اشعاع ثقاق وفني واعلامي يضم مكتبة كبيرة ترخر بتقائس الكتب والمراجع الانبية والتاريخية والعلمية ومتحقا تراثيا للمطاعات



# دورة كيمياوية

• تقيم كلية الهندسة في جامعة يغداد أل الخامس عشر من الشهر ألحال تورة كيمياوية ضعن سلسلة النورأت ألتى تعلج موضوع التلوث الكيمياوي وتتناول الدورة التي تصنعر أربعة ايام محاور عديدة منها الحرب الكتاوية والكيمياوية .



مىلاة الظهر 18 ر ا صلاة الفجر ليوم غد ٢١ ر ٥



مىلاة العصر ٥٦ ر ١ معلاة اللغرب ٢٦ ر ٧ صلاة العثباء 13 ر٨ الشروق ۱ مر ٦

1													_
•			•								Щ	Ц	L
							•				•		L
		•			•			•					L
				•		•					•		L
	•									П			L
П				•				•				•	L
				•	П	Г			•				L
		•	П			Г							L
-						Г	Г	Г		0			
		•			T	T	•	Г					I
		Ť	•		•	Г	Г	Т					I
•	1		1	Г	٢	٢	Г	Г	Г				ſ
Ť	t	Н	┪	Н	T	٢	Т	Т	Г	Г	П		ſ

٦ ـرآد (معكومية) ـشمير منفصل

٧ ـ غلق (معكومية) ـ مخرج عربي

٩ ـ كلمة (ولت) (مبعثرة) ـ عاصمة

عربية (معكوسة) \_ منوت انفجار

١٠ - كلمة (نرغب) (مبعثرة).

١٧ - من الاعتداد - يفسد

١٢ ـ سلسلة جيل في روسيا

(معكوسة) \_ شاعر عبرين راحل

١٤ - من أعضاء الجسم (معكوسة)

+ كمن (مبعثرة) + هرب + احد

979

اعداد : وليد حنون على

١١ - مدينة عراقية - بحر .

(معکوسة) \_ نهض بعزیمة

(معکوسة) \_

الوالنين .

٨ ـ أتصف ـ عاصمة أسيوية

(معكوسة) - كلمة (شاع) (مبعثرة)

١ - فيلسوف عربي من القرن الخامس الهجري له كتاب (احياء) علوم النين) ٢ \_علم وطبيب قرنسي شهير \_نهاية ٣ - في الوجه - رقود (معكوسة) ـ ١٦١٦م) له کتاب (دون کیشوت) (معكوسة) £ \_ او امر \_ كمل \_ عقل (معكوسة) \_

حرف عطف (معكوسة) . ہ ۔ مکرر ۔ ظبیة ۔ مجری مائی (معكوسة) ٦ ـ عالم فرنسي (١٧٥٠ ـ ١٨١٢) مكتشف المسباح المعنني ٧ ـ نهض ـ مور ـ عاصمة اميركية (معکوسة)

٨ ـ الة حادة (معكوسة) ـ كلمة (البس) (مبعثرة) \_ عكس اعسر مسور القران الكريم بدون (معكوسة) ـ كلمة ضجر ١٠ - زرع - غير ممكن (معكوسة) -

١١ ـ اقصر ـ صير (معكوسة) ـ نصف (داهم) ١٢ - برم (تقير شكل الحرف الاخير)
(معكوسة) - تلهو - عزائم ١٢ ــرئيس لبناني من عهد الانتداب (معكوسة) . ١٤ - مؤرخ عربي من القرن الثاني الهجري له كتاب (اخبار مكة) (معکوسة) .

١ \_مؤرخ عراقي كبح (ت ٤٦٣هـ) له کتَّابِ (تاریخُ بغداد) ۲ ـ الاسم الثانی لادیب فرنسی شهیر ـ من الامراض (معکوسة) ـ

٣ ـ حروف من وليد \_ تصقط \_ ميزان (معكوسة) \$ - افرك (معكوسة) -من الحيوانات (معكوسة) \_ ناهية . هُ \_ شَاعْر عباسي \_ معركة اوربية شهيرة (معكوسة) .



القلكلورية والشعبية التي تشتهر بها المحافظة واخر للطفل بهدف انماء قابلياته وادراكه وثالثا للمعروشات التراثية العسكرية ومركزا لاقامة المعارض المختلفة التي تقام بالناسبات والاعياد الرسمية ، وقاعة للمحاضرات العلمية والثقافية وعقد الندوات الجماعيسرية ، وحسيقة وساحة وسطية بمسلحة عشرة الاف

وفي جزء من سلحة القشلة تم انجاز مبنى حديث للحف كركوك الحضاري وقد التقت «الثورة» بللهندس القيم الانسة فبان شغبا عيس لكي تتحدث عن اهمية واهداف انشاء هذا العلم الحضاري فقلت ــ ان انشاء للتحف الذي سيضم اثار بلاد الرافدين قد تم بموجب خطة استثنائية أقرت على ضُوء تُوجِيهات الميد الرئيس القائد الناضل مدام حسين حفظه الله .. حيث تقرر انشاء عشرة متلحف في محافظات القطر وبضمنها محافظة التاميم ونعتاد ان متحفنا هو اول متحف حضاري تم

بحق بعد تنظيم القاعات وتنسيق



متر مربع لتنظيم المرجاتات . متحف كركوك الحضاري

انجازه في القطر وهو يتكون من ذلات عمودي : قاعات وجناح مستقل للادارة ومعلة للاستقبال بكلفة كلية تبلغ ٢٠٥ الاف وتضيف قائلة : أنَّ الْمُحِفِّ بشكل

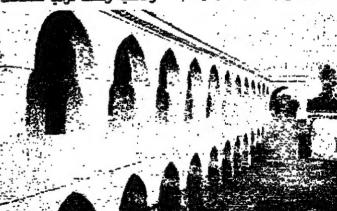
المعروضات قيه ظاهرة متقدمة تضفى على منينة كركوك سمة حضارية تضاف أنى مجمل التطورات التي تشهدها المنافقة بفضل الرعاية التي تتالها في زمن الثورة المعطاء .

محمد حسين الداغستاني



اكمال الجناح الغربى والدعامات الصاندة له والمطلة على الشارع العام مع الولجهة المطلة على الصحن ورفع معتوى الشبابيل للستحدثة وتنميق الشبابيك الباقية والابواب في الطابقين بشكل معماري متناسق فضلا عن تصوية الارضية وفرشها مالحصي الجلمود والانتهام مع تهيئة وتتسيق الحديقة .

بعد أنجاز عمليات المساتة والتجديد الإمكانات للدائرة للميادرة الى صيانة ألجزء الجنوبي واعادة تشييد الأجزاء المتهدمة من الجناصين الغريي والشمالي انتكامل البناية



في سلامة اللغة

210522

فوائد لغوية

عل الشكة الماضية

A 1611 1. 4 V A J O 5 6 C 1

ション・ラー グレンヤインと

190

SE 6 0 0 11

2 2 2 5 C C C

7 4000 (11) (10

processing the second of the s

21500 7

234 1 2 2 2 2 2 2 4 4 11

737871758957484

0106920116

10573617777

وتشديد الليم): حيوان بري يشبه ابن عرس لونه لحمر مقل الى السواد والشراب . يتخذ من جلده فراء ثميتة ، وربما السعير (بفتح السين): المسامر ، . الدهر، ابنا سمير: الليل والنهار ،

الدرد : الذي اشتقه الرض الشعر : ارتجله ولم يتقده النعمان : البم العقاف

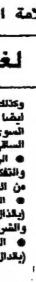
جرير: زمام دابة حوق سيخ

چېپر : مصغر جېر : شجاع

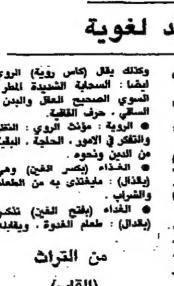
السالى ، حرف القالية. من النين ونحوه . (بقدال) : طعلم الغدوة ، ويقابله

وكذلك يقال (كاس روية) الروي أنضًا: السجانة الشبيدة الطر السوي الصحيح العقل والبدن، الروية : مؤنث الروي : النظر والتفكر في الأمور ، الحلجة ، البقية الغذاء (بكسر الغين) وهي (يقذال) : مليفتدي به من الطعام الغداء (بفتح الغيز) تذكر

عكرمة · انثى الحمام عنترة : نبلبة غطریف · سید شریف قرزيق قطع العجين ، فتات الخير الرغيف الساقط في التنور



(القاب) اللُّكُ : مَنْ تُقِبِهِ الشَّبِبِ : ظهر عليه المُلْقَعُ: المُنكس رأسهُ على الدوام



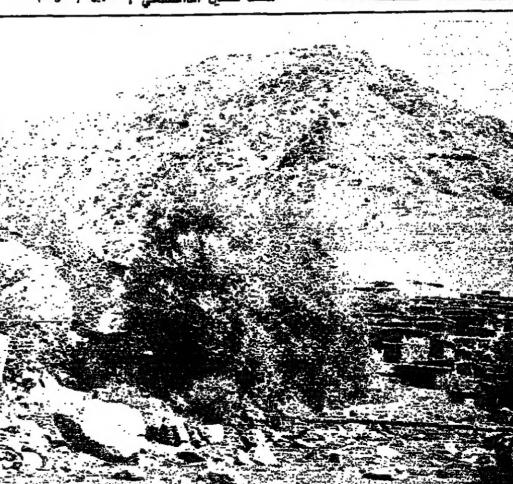
للهلهل : هلهل في الإمر : تأتَّى . هلهل الهيثم : الصقر ، فرخ النسر ، فرخ



يقال (لا افعله سمع التيالي) اي ابدأ . ويقال (ابن سمير) الليل الذي لاقمر السمير (بكس السين وكسر وتشديد الميم): صلحب الصعر • الريا (بفتح الراء وفتح وتشديد اليام): الربح الطبية ● الرواء (بكسر الراء): حبل تشد به الامتعة على الدابة ، الجمع ارويه الرواء (بفتح الراء): الماء العنب ، الماء الكثير المروي . • السرواء (يضم الراء): حسن

المنظر ، عام الوجه ، يقال (رجل له رواء). ٠ الروي من الشرب (بفتح الراء وكسى الواو) : التلم المسيع ، يقال (شربت شرب رویا) ای کشیر مرو ،

. . . . . . .



شمالنا الحس

الثكاوى

مدالة الإعظمية STT-AAA ATV-AAA بدالة المبالحية بدالة الكاظمية PYY-AAA 11T-444 88T-AAA بدالة البياع مدالة الداودي GBB-AAA VIA-AAA بدالة العلوية بدالة الغدير Y71-AAA بدالة الرعفرانية VYY-AAA دالة الضباط

VY2 - AAA VY . AAA بدالة البورة بدالة الجفرية VY3 - AAA بدالة الرشيد AAA - AAA بدالة 11 تموز دالة الخنساء VOI-AAA 1179-11 بدالة ماب المعظم ATT-AAA بدالة مدينة صدام بدالة المامون # 1 - AAA

طوار يء

177 الاسحاف الفوري 1 - 2 النجدة الحريق

علاقات املتة بغداد سيطرة امانة بغداد AAYTTEA شكاوى المجاري AAABIAI الكهرباء PTYPARA شكاوى اسالة الماء بطار صدام الدولي

AAVTE . . حركة الطائرات AAVTESS حركة القطارأت PTYSST-أمستشفى الكرخ للولادة١٩١٤٧٧٥٥ مستشفی ابن النفیس ۲۱۹۵۱۱۱ مستشفى الهلال الاهتراء١٢٧٦٥ مستشفى صدام الركزي ١٩١٦٦٥

للاطقال مدينة الطب ! ITAT!! الكرخ الجمهوري P17774 مستشفى الطوارىء ٧١٩٥١٩١

هواتف المانظلت

بعداد البصرة تينوي . . بابل كربلاه النجف . \*\* ذي قار . . . میسان الانبار .15 - T1 - 10 ىيالى . 27 دهوك . \* \* \* . صلاح الدين . 177 القدسية . 777 المثنى · TVY

. 114 اربيل الننادق هواتف

التاميم

775

...

فعق الرشيد 07V - 11 ميئيا منصور TIANITE الصدير توفوتيل 1771978 بابل اوبروي AAVV- & 1 مغداد AAASA . . عشتار شيراتون فلسطين عيرديان 444 0311 \*\*\*\*\*\* مرج بابل

نشاهد معا

القناة الاولى

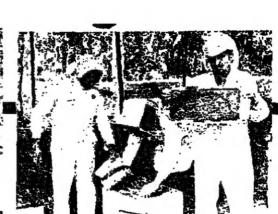
ـ القران الكريم - كرة قدم عللية ـ اقلام كأرتون . متوعلت غنائية - السلامة العامة - رسالة الاربن \_ المجلة التقالية \_عنوعات غنائية

القنام الثانية الفترة العلمية وباضة للناشئين - البرنامج الفارسي - عرض الانكليزية - عرض الانباء باللغة الانكليزية - الحالية المسورة -سنعة مع النفم ـ غيلم عربي

# ● خلايا النحل تسمم في زيادة انتاج العديد من المحاصيل الزراعية

الى مربي النمل احدروا الزنابير الممر وبعض الطيور البرية والنمل المفاظ على فناطعم .

و ماهي مواصفات تربية النحل ؟



الملكى ومادة ( السيرويولس ) التي تمكنها من الحصول عليها من مناحل

الراشدية حيث يتراوح سعر الكيلو غرام الواحد منها ما بين ١٠٠ - ١٥٠

دينارا وهي تستعمل في الاغراض الطبية ومعالجة امراض الجهاز

التنفسي والامراض الجلدية كالاكزيما .. ولكون طعم المادة مرا فقد قمنا

اما الغذاء الملكي الذي يتم انتاجه في مناحلها فانه ذو فائدة كبيرة

لمعالجة العديد من الامراض المستعصية ، وينشط عضلة القلب ويزيل

التعب والارهاق وببعث على الحيوية والنشاط حيث يستهلك اليابانيون

كميات كبيرة منه ويبلغ سعر الكيلو غرام الواحد ثلاثة الاف دولار وعند

كما تستخدم النادة السمية في معالجة امراض الروماتيزم وتكون أما

على شكل مسحوق أو أن تتم المعالجة بلسعات مباشرة تجري تحت

اشراف الطبيب للخاص في حين يستفاد من مادة الشمع الزائد بعد

وللنحل دور متميز في انضاج بذور عباد الشمس بحيث تكون المساحة

المزروعة متكامئة مع عدد الشلايا ، ويكون المعدل خلية الى خليتين في كل

خمسة دونمات وان تكون الخلية الواحدة تضم ٦٠ ـ ١٠٠ الف نحلة

شغاله و ۸۰۰ ذکر بهلکة واحدة ، وبعکسه ستکون الانتاجیة دون

الامراض التي تصيب النحل

للامراض والاخطار التي تحدق بها وتسبب نها هلاكات كبيرة ، والكثير

من المختصين في قطرنا يرجع السبب الى ارتفاع درجات الحرارة أو الى

البرد الشديد غير أن هذا الافتراض لم يصمد أمام الحقيقة العلمية ..

فغي عام ١٩٨٥ زرت منحلا في المكسبك يضم ١٥ الف خلية وهي بحالة

جيدة جدا ، رغم ارتفاع درجات الحرارة هناك ثم زرت بعض دول أوربا

انشرقية ورجدت الشج يغطى اغناهل والنحل فيها بكامل نشاطه وهيويته

مما رجح كفة الشك ندي بان سبب الهلاك في خلايا النحل في قطرنا ليس

نتيجة ارتفاع اندرارة وانخفاضها ، وانما هو مرض يصبب الخلايا ،

وبعد عودتى قمت بدراسة ميدانية للعديد من المناحل في القطر ووجدت

از أفة مرضية تسمى أفة ( الفارو ) معروفة اوربيا هي السبب المباشر

كوتها تتطفل على الشفالات والذكور والملكة والحضنة وكل أجزاء

الخلية .. وقد تمكنت في شهر أب من عام ١٩٨٧ من تشخيص الأفة في

مناحل بغداد ودهوك . وتتصف بانها سريعة الانتشار وقد وصلت الى

القطر عن طريق مصادر الغذاء والطرود الوافدة من البلدان المجاورة

وتمكنت من خان دراستي هذه من تشخيص مرض ، النوزيما ،

الذي يصيب الشفالات والمكات حيث وجدت الاصابات في مناحل بغداد

والفلوجة .. وفي ضمرء مذه الجهود قمنا بعقد ندوات تلفزيونية واذاعية

واعداد نشرة مغصلة عن أفة الثارو وطرق معيشتها ووسائل مكافحتها ،

واخطارها وتحديد نوع الادوية اللازمة لمعالجتها ... ومن اجل تحجيم

المرض ومكافحته فقد تم استيراد مادة ، الغوابكس ، وتوزيعها على

مربى النحل بالتعاون مع شركة التجهيزات الزراعية .. ونقوم حاليا

باجراء التجارب على خمسة مبيدات لمعرفة مدى فاعليتها لمكافحة

الامراض والآفات التي تصيب خلايا النحل ..

وانتقال الملكات من منتاطق الموبومة ..

ومثلما تكون للنحلة كل هذه الفوائد فانها ككائن حي هي عرضة

عملية الفرز كأساسات شمعية لبناء الخلية .

مستوى الطموح ..

ء خلطه مع العسل فانه يستخدم لانتاج بعس مستحضرات التجميل .

بخلطها مع حبوب اللقاح والعسل لمعالجة قرحة المعدة .

بسم الله الرحمن الرحيم واوحى ربك الى النحل ان اتخذي من الجبال بيوتا ، ومن الشجر وممّا يعرشون .. ثم كل من كل الثمرات فاسلكي سيل ربك ذللا يخرج من بطونها شراب مختلف الوانه فيه شفاء للناس ان في ذلك لاية لقوم يتفكرون ، سورة النحل

صدق الله العظيم

انها النحلة التي خصها الله بحكم تنزيله باحدى سوره ، وخصها بتكريم من عنده ، والتي لولاها ١٤ عرف للعسل طعم أشهى مايكون والذ من كل طعم سواه ...

والاهتمام بتربية النحل حديث العهد نسبيا في العراق ، ويظهر ذلك من خلال معرفة اعداد طوائف النحل المتواجدة في بغداد والمنطقة الوسطى حيث كانت لاتتجاوز ١٠ \_ ١٥ خلية اتخذها البعض من الهواة للانتقاع من عسلها كعلاج لبعض الامراض ولقضاء الاونات ، غير ان هذا العدد توسع اكثر نتيجة الوعى بأهمية النحل ودرره في تلقيح الكثير من ازهار النباتات ولما للعسل من فائدة طبية وغذائية ، حيث تشير احصائيات هيئة وقاية المزروعات الى ان عدد الخلايا ارتفع الى اكثر من ثلاثين الف خلية لدى القطاع الخاص والقين و ٦٥٠ خلية لدى وزارة الزراعة والرى اضافة الى اعداد كبيرة اخرى من الخلايا لاتتوفر عنها البيانات الرسمية لسبب او لاخر .

الدكتور اكرم عبدالرراق التعيمي \_ مدير قسم الحشرات النافعة في هيئة وقاية المزروعات ـ يشير الى ان تقويم اي نشاط لابد ان يستند الى العديد من الاعتبارات والتي تقف في مقدمتها مدى تحقيق هذا النشاط للاهداف المرسومة وما يضيفه الى الاقتصاد الوطنى ، حيث ان تربية النحل لم تأخذ مداها المطلوب على الرغم مما قدمته الثورة من دعم تمثل في توفير مواد النحالة وتوزيع الطرود ( الخلايا النحلية ) مجانا بهدف تشجيع المواطنين لدخول هذا النشاط، اذ لاتزال الكثير من مزارع الخضر والفواكه تفتقر الى وجود النحل فيها ، وذلك لجهل اصحابها بدور واهمية النحل في زيادة الانتاج وتحسين نوعيته ، حيث اثبتت الدراسات العلمية داخل القطر وخارجه ان وجود النحل يسهم في زيادة انتاج الفواكه والخضر بنسبة تتراوح بين ٢١ \_ ١٠٠ بالمنة ويعمل على زيادة تكوين البذور وخصوصا في محاصيل عباد الشمس والجت والبرسيم ..

# تطييق الطرق الصحيحة

أن الوعى الزراعي الذي تضطلع به الاجهزة الاعلامية جعل القلاحين والمزراعين يتلمسون الطريق المسحيح في تربية النحل لادراكهم اهمية العسل طبيا وغذائيا ولمردوده المادي الذي يتراوح سعر الكيلوغرام الواحد مابين ١٠ ـ ١٥ دينارا وقيامهم بتربية مناحل متخصصة بأنتاج طرود النحل التي تبلغ اسعارها حاليا ٨٠ دينارا وكذلك انتاج الملكات المُلقحة والعذراء ، اضافة الى دور النحل في عملية التلقيع للكثير من النباتات التي تتطلب جهدا بشريا لتلقيمها حيث استعاضت خلايا النحل عن الايدى العاملة ووفرت ارباحا مضافة كانت تصرف كأجور وحققت انتاجية اعلى ونوعية احسن كما هي الحال في مناطق الاسحاقي والخالدية والراشدية .

ولتأكيد هذه الحقيقة ، يقول الدكتور اكرم عبدالرزاق .. فقد اجريت تجارب علمية حول تأثير النحل على زيادة الانتاج وتحسين النوعية لاشجار التفاح والعرموط والمشمش والخوخ والكرز الحلو والعامض . وحققت نتائج ايجابية من حيث عدد الثمار وحجمها والمادة الغذائية التي تحتويها بالقياس الى الاشجار التي لم يلقحها النحل ، وقد بلغت نسبة الزيادة ١٧ - ٤٥ بالمَّة اضافة الى حصولي على كمية كبيرة من العصل -فيما بلغت نسبة الزيادة في اشجار الحمضيات ١٧ \_ ٣٥ بالمئة ..

استخدام النحل في عمليات التلقيع النباتي اسلوب متبع في الكثير من دول العالم حيث احصت الزيادة في اميركا تنمية تربية النحل بملايين الدولارات ، ولهذا ندعو اصحاب البساتين والمزارع الى تربية النحل او الالتجاء الى النحالين لتقل خلاياهم الى هذه البساتين لقاء اجر معين من اجل تحقيق انتاجية اعلى ونوعية افضل .

# العسل ومعالجة الامراض

ولم تقتصر فائدة النحل على مايدره من عسل رما يقوم به من عمليات التلقيع ، بل يمكن الاستفادة من حبوب اللقاح التي يجمعها ،والغذاء

فقدان وصل

الصادر من جمعية الرعفرانية

الاستهلاكية باسم (عباس تكروز

چخیم) فعن یعثر علیه تسلیمه لجهة

فقد وصل القبض الرقم (٥٩٠٠)

فقدان جواز سفو فقد جواز السفر الصادر من فقدان جواز سفر فقد جواز السفر الصادر من جمهورية مصر العربية/محافظة بني جمهورية مصر العربية / القيوم سویف بنسم (احمد محمد مختار محمد) فعن یعثر علیه تسلیمه والمرقم ١٢٥٩٢٥ في ١٩٨٨٩١ باسم (محمود جمعة عبدالعليم) فعن يعثر للسفارة المصرية مشكورا . عليه تسليعه للسفارة المصرينة

> العدد ١٦٨ ١٠٠١ التاريخ ١٩٨٩/١/١٨

اعسلان اقامت المدعية نرمين ابراهيم محمد الدعوى لدى هذه المحكمة طالبة فيها تبديل اسدنا وجعله

ذلك ستنظر في الدعوى وفقاً للقانون . محكمة بداءة كفري

الصادرة من المنشاة العامة للمطاحن بأسم (هادي جواد كاظم) فعن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها

نشر ذلك في احدى الصحف المطلبة فعل من له علاقة أو اعتراض على ذلك مراجعة هذه المحكمة لتقنيم مثلبيه من ادلة ودفوع خلال مدة عشرة ايام تبدأ من اليوم الثاني للنشر وبخلاف

على عباس محمد على

فقدان هوية فقدت الهوية المرقمة ٧٧٨

TAYTAN ILEU

اعسلان ان الدار تسلسل ٧٥/٧ عمو البقال

العائدة للعدعية بدرة محمد صالح والمدعى عليهم سبقم قاسم وشركاؤه البالغ مساحتها ١٨٧/١٣م ملك صرف الدار الاولى تتكون من غرفتين وفناء وممر وسردابين وحمام ومطبخ يشغل من قبل سعد بايجار سنوي -48 ديغارا والدار الثانية متهدمة . قررت هذه للحكمة ازالة شيوعها بيعا

المفرزة الى دارين بصورة خارجية ووضعها بالزايدة العلنية والاعلان

غيرهم مراجعة هنده المحكمة ستصحبا معه التأمينات القانونية بنسبة ١٠٪ من البدل والمثادي محمد

القاضي الاول عندالله خضر الرحالي

عنها لدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم للنشر في احدى الصحف اليومية وبختام المدة تجرى الاحالة القطعية قبلا للفسخ وتكون معلقة عا حصول المشترى الموافقة من محافظة نينوى عملا بقرار مجلس قيادة التورة المرقم ١٦٦ في ١٩٨٨/٨٩٣ فعلى الراغب بالشراء من شركاء او

امراض اخرى لم يتم تشخيصها بشكل دقيق كتعفن الحضنة الاوربي وتعفى الحضنة الاميركي والاكرين . وهناك خطر اخر يهدد النحل بالهلاك هو استخدام المزارعين والفلاحين السموم لمكافحة الأقات الزراعية مما تؤثر بشكل او بأخر على حياة النحل وهذا يتطلب ضرورة التنسيق بين اصحاب المزارع ومربى النحل حول موعد المكافحة وتوعية السم وفاعليته ليتعكن النحالون من غلق مناحلهم أو نقلها مؤقتا إلى مكان اخر .... وكذلك التنسيق مع الطيران الزراعي والفروع الزراعية حول مواعيد المكافحة تحاشيا

# مواصفات مربى النحل

للهلاكات الجماعية التي تصيب هذا النحل او ذاك .

وهناك أفات اخرى طبيعية تهاجم المناحل كالزنبور الاحمر وطير ابو

الخضير والنحل بفصائله ودودة الشمع ، وتجري البحوث حاليا لايجاد

الوسائل المناسبة لتخليص النحل والنحالين من أضرارها .. وهناك أيضا

ولمربى النحل مواصفات خاصة كأن تكون لديه الرغبة الصادقة في تربية النحل ومطلعا علميا من خلال المصادر العلمية ، وأن تكون المنطقة المراد اقامة مناحله فيها ذات كثافة زراعية متنوعة ، وغير موبومة بالاعداء الطبيعية وقريية من طرق المواصلات ويعيدة عن حظائر الحيوانات وان يعتمد على سلالة ذات نوع جبد وملكة خصبة من سلالة ر كمية كبيرة من العسل وبيوت ملكية حيث تبيض الملكة بحدود ٢٠٠٠ ـ ٢٠٠٠ بيضة ، اضافة الى جدية النحال في تنظيف اساسات الخلية في الوقت المحدد وفحصها باستمرار ... حيث تعطى الخلية الواحدة عشرة كيلو غرامات من العسل سنويا في حين ان هناك خلايا تنتج ٤٠ ـ ٥٠ كغم سنويا تعتمد على نوعية السلالة والظروف

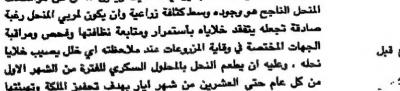
ومن أجل تطوير خلايا النحل فقد ادخلت الى القطر ملكات نقية تتصف يهدوه الطبع والوداعة وغزارة الانتاج ولها استعداد لبناه البيوت الملكية بكثرة ولكنها غير مقاومة للاعداء كالزنبور الاحمر والنمل ... ولدينا وشرسا سلالة عراقية يكون لون نحلها اصفر وشرسا جدا ومقاوما ويمتاز بصعوبة الفحص والانتاجية العالية ، وتم تهجين هذه السلالة مع سلالة من مصر حيث حصلنا على هجين اول يمتاز بمقاومته للاعداء وهدوء الطبع وجودة الانتاجية .

والعسل كونه مادة غذائية وطبية ولسعره المرتقع فقد امتدت اليه ايدي الغش والجشع حيث يحاول بعض النحالين مزج ، الشبرة ، مع كمية قليلة مع العسل وبيعه للناس على انه عسل خالص ، غير ان وسائل الكشف معروفة مختبريا ، والمتمرسون من النحالين يعرفون العسل النقى من المغشوش عند تذوقه ... وهناك من يجادل بما ليس له به علم من ان العسل لا يتجمد ولا يتبلور غير ان الحقيقة العلمية تؤكد ان العسل يحتري على سكر الفركتوز والكلوكوز وتتفاوت نسبة وجودهما حسب نرعية المصدر الغذائي للنحل ، فاذا كان العسل منتجا من رحيق ازهار البرسيم تكون نسبة الكلوكوز اعلى مما يجعل العسل يتبلور حالا ويعضه يتبلور قبل فرزة داخل العيون السداسية ، كما يؤشر انخفاض درجات الحرارة على تبلوره ايضًا وهي حالة طبيعية وليست غشا .

# طقوس خاصة

وللنحل اثناء عملية تلقيع الملكة طقوس خاصة ، حيث تخرج قبل





الجهات المختصة في وقاية المزروعات عند ملاحظته اي خلل يصبيب خلايا نحله ، وعليه أن يطعم النحل بالمحلول السكري للفترة من الشهر الأول من كل عام حتى العشرين من شهر ايار بهدف تحفيز الملكة وتهيئتها للتلقيح ووضيع البيض وتختتم الانسة شرمين مصد طاهر وزميلتها الاتسة تضال ياسين -احاديت جوانتنا الصحفية في منحل الراشدية حيث الكمتا على ان من

عملية التلقيح بوضع علامات حول منطقة خليتها وتحدث صغيرا خاصا

يثير ذكور خليتها والخلايا الاخرى لمتابعتها ، حيث يتم تلقيمها بأكثر من

ذكر خلافا للراي السائد سابقا بانها تلقح من ذكر واحد تنتهى حياته

بالموت .. ويعد ٢٤ ساعة من عملية التلقيح تعود الملكة الى خليتها لوضع

● النحل والتلقيح الاصطناعي ●

جعل العلماء يدخلونه ضمن عملية التلقيح الاصطناعي ، حيث يتم

انتخاب ذكر معين وملكة من سلالة معينة لاجراه التلقيع الاصطناعي .

وبعد الاخصاب تعاد الملكة الى طائفتها لتقوم بواجباها الطبيعية .

ومن هذا يتضح أن الملكة هي حجر اساس الطائفة ، ويقول عالم

النحل (دولتل) والذي سميت طريقة اكثار الملكات بأسمه (اعطني ملكة

جيدة أعطك كمية هائلة من المسل) وتبعا لهذا فقط وصلت اسعار

وقسم الحشرات النافعة على استعداد لتقديم كل مايحتاجه مربو

النحل من مشورة علمية وقحص وتشخيص الامراض وتهيئة الادوية ،

ومنح اجازات تأسيس المناحل وتوفير النشرات الخلصة بالنحل وتربيته

بعد هذا المديث انتقلنا الى منطقة الراشدية لتلتقي بالهندس

الزراعي محمد احدد محمد \_ مسؤول منحل الراشدية \_ ليقول كثيرا

مااقف مبهورا امام قدرة النحلة ودأبها في مواصلة العمل من اجل الخلية

حتى صار النحل مضرب المثل في تكاتفه وتضامنه .. وهو لايحتاج الى

جهد كبير لتربيته ، وعلى الرغم من ان منطنا هذا هو التجارب فقط ، وإن

خلاياه الخمسين قد تكون عرضة للهلاك اي تكون في عداد خسائر

التجربة فأننا ندعو الجهات المعنية الى اكثار خلايا النحل مادامت المواقع

متوفرة وأنا القدرة والكفاءة العالية على ادارتها لان فوائدها لاتنحضر في

ما تدره من عسل شهى فقط وأنما للمردودات الاقتصادية التي تتركها

ويقول السيد خضير عباس \_ من خلال خبرتي العملية الممتدة على

مدى ١٤ سنة اشعر ان علاقتي مع النمل صارت علاقة حميمة ،

واصبحت خبيرا بمعرفة العسل ان كان مفشوشا ام لا من خلال تذوقي

له .. واتمكن من معرفة مصدر غذاء النحل من لون عسله .. فأن كان

العسل اصفر اللون فهو من رحيق ازهار البرسيم وإن كان ماثلا للاحمرار

فهو من أزهار الفواكه الصيفية وان كان مخضرا قليلا فهو من ازهار

● مواصفات المنحل الناجع ●

ويشارك السيد محمد جميل في الحديث ويقول .. ان من مواصفات

الملكات ذات المواصفات الجيدة الى اكثر من الله دولار .

والامراض التي تصبيه واعراض وطرق معالجتها .

على زيادة الانتاج وتحسبن نوعه .

ولم يكن عالم النحل بعيدا عن التطور العلمي ، بل ان الاهتمام به

البيض وترأس طائفة تكون في ما بعد خلية كاملة .

يعيش مع النحل ويتعرف عن كتب على حياته يتلك له أن العمل هو اساس الحياة ومن اراد ان يقديم فليربُّ خلية نحل ويتمعن في عظمة هذه الحشرة الصفيرة التي لاتعرف الكلل والملل من أجل بفاه خليتها وووانها وما اعظم الوطن الذي تبنيه السواعد المتضامتة كفلية النحل .

• عباس مهدى الحديدي • تصوير: بشير الغزاوي

> HALL POT3 / AAP! اعسلان

ان الدار المسيدة على القطعة 11/ ٢٥٨ مقاطعة ١٦ نيتوى الشمالية العائدة للعدعى ملجد مجمد عمر والمدعى عليهم سقم محمد عمر وشركائه البقفة مسلحتها ١١١٧ء ملك صرف تفكون من مدخل وكراج وحسقة وثلاث غرف وهول ومطبخ وحمام في الطلبق الارضي وغرفة على شكل بيتونة ﴿ الطابق الاول تشغل من قبل السناجر حسام قاسم بايجار شهري ثلاثين دينارا . لعدم فابليتها للقسمة غررت هذه المحكمة أزالة

الملنية والإعلان عنها لدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم للنشر في أحدى الصحف ويختام المدة تجري الاحقة القطعية قأبلا للفسخ وتكون معلقة على حصول للشترى الوافلة من محافظة نينوي عملا بقرار مجلس قسادة اللورة السرقم ١٦٦ ١٩٨٨٧١٢ فعل الراغب بالشراء من الشركاء او غيرهم مراجعة المحكمة مستصحبا معه الثامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من البدل وادرت بعيلة

شبوعها بيعا ووضعها بالزايدة

عشرون الف دينار . عبدائله خضر الرحالي

اعسيلان محكمة بداءة القدانية اقتبت الدهية عبشة بحمد شفف الدعوى البدائية ١٩٨٩،١٩١ أ ١٩٨٩/١٨ في محصة بداية ١٩٨٩/١٨ على امنية السجل طلنتي في المقدادية اضافة الى وفليفته طابة تبديل للبها عن الجبوري ألى الحربي عليه تريث المحكمة نَشِّر بَكُ لِ أَجَدَى لَلْعِيمَةُ الملية فين له حق الاعتبرافي مراجعة هذه المعكمة شائل (١٠) عشرة ايلم من تاريخ نشره وبعصبة

سينظر ( الطلب حسب الاصول ايد جلال عبدالرمين

محكمة بداءة الموصل (نرمين) بدلا من (نرجين) عليه اقتضى محكمة بداءة الموصل

المائع المشتشر الإسارة أأأداء المعشوا إثار

ان ءمن، الشرطية هذد لا يزال فيها

جزءا منه هو المبتدا وجزءاً اخر عو ر

لثن كان الإعراب .. قديما ..

افتراضيا في الحكم على معردات الكلام

المراد اعرابه . فإن هذا ليجنى على

الحربية اليوم كل الجناية اذ يهدد

ان ندوات الشرط ليست مما يحبر

عنه ليقال هيها انها مبندا . لانها

عوامل جزم لا غع . أي أن حكمها

حكم دلم يكتب ولم يقراء التي تعرب

فيها لم بانها حرف جزم ، ويعرب غيها

الفعل يكتب بانه مجروم بحرث الجره

.لم. فما قال من قلال تدييدا ولا

حديثا ان طم، مبتدأ ، و،يكتب، ث

محل كذا وكذا خبر المبتدا . وانقول إ

على ما بشي من تلك الجملة كالشول على

ما مضى منها .

تكوينها البنيوى اشد تهديد

من بقية ما زعمناه خبرا للعبتدا

اود أن اتفعص مايحدث للمعنى اللغوي عندما يدخل في استعمال ادبي . ولا أعتقد أني مطالبا بتلديم تأسير لسنب اهتملى بالعثى أو لم أعد هذا امراً مهما بالتسبة للنظرية الإدبية ، ان تلطلة لتطلاقي سنكون . نوعاً ما . الفكرة القلالة أن تتويعات المعاني والعلائق بين المعانى الموجودة ق لغة الحياة اليومية قد يمكن العثور عليها ، بكاملها ، في الأنب ، ولكن دائما بطريقة اكثر حدة وبروزا وتشديدا . وهذا هو مايدفعنا الى التمعن في ما تعرفه عن المعنى عن طريق الإنسنية . وسوف أكثفي بالديم عرض عوجز للغاية : اولا : دعونا تقول أن جميع كلمات لغة ماهي و معقدة ۽ مالمتني الذي اغطاء (اسسن) للكلمة ، اي انها لاتدل على شيء واجد بعاريقة والحدة ، واكنها تدل علَى اشياء عدة في وأبت واحد ويطرق

الولايات للتحدة بر د التطيل ألى للكونات ، وفي قرنسا بد ، التعليل الى المنيء - لقد الكشف الالسنيون ، ولكن في وقت متأخر للغاية ان بالامكان تطيل معنى الكلمة إلى وحدات امستر . لتأخذ الثال المالوف الكلمة ، اب ء فهده الكلمة يمكن أن تحال الى (مذكر) \_ أن مقابل كلمة أد ام ع \_ والي (قرأبة مياشرة) \_ في مقابل كلمة ، عم انشال ه ـ والي د متقدم ه ـ في مقابل كلمة (ابن) \_ والى و الجيل الثاني ، في مقابل كلمة (الجد) - واشيرا فان جميم هذه الكلمات لها ملمح واحد مشترك هو القرابة . وتظل مكونات أو اجزاء معنى الكلمة ، كما تلاحظ ، على الرغم من ذلك

١ ـ دعوتا تېتدئ، بما يسمى ن

٢ - اكتشف علماء النطق طريقة ثانية التمييز تعددية الماني لي الكلمة المتفرية ، اعني التطييل الى انتراضات ، فقد لومظ اله عند تطيل بعض الكلمات ، ويشنكل خاص الاقعال والطروف ، كان من الايسر تقرير معاني مكرناتها في إطار الجمل بكلملها فالفعل ويقلق ويقترهن وجود شيء مفتوح ، والقمل ، يأثي ، بغض ا او اتك في مكان معين وهناك شخص ما يأتن اليه وعند سياعة جملة ما ، قان هذه الافتراضا. تشكل غيريا من رسالة خلفية (زرهنية) ) قادًا قلت : ه اغلق الباب ه فأنا اقترض : ١ ـ وجود الباب ٢ - أن الباب مفتوح ٢ -ان هناك شخصا ما ، ريما اكون قد وجهت له امري .. الغ ، وفي حالة

التصول المنفس الجملنة ، فان الافتراغنات ذاتها تظل قائمة . ٣ .. ان الغنتين السابقتين تكشفان بوصفهما أسساء عن تضافر المعاتى المنتلفة والاكثر اولية مع تلك الماتم التي تخلق المعنى الكل الكلمة . اما الحالة الثالثة وهي تعدد المعاني Polysemy مسخطة . فكلمة معينة قد يكون لها اكثر من معنى واحد (وهي عادة لها معان اكثر) وتظل هذه المعاني ل استقلال نسبي . ولا علمة بي ال تقييم مثل عز للك منا .

83.

هيج العد

by . 44.

بحه إنك

بقة رم

کل نید

س وتهيئة:

-

44 (44

تتعايدات

127 2

نحر مات

Willes !

ما نبغه

العليا له

· de :

L'ung

· de ;

dp. di

.

ان س ا

تها رضه

ي خال وسي

لميز لله

المغان

\* tur

4005

Will.

Medi

ا ـ لو تونوت لواميس كاملة مكتوية وفقا لاغر انجازات الالسنية الحديثة ، لوجدنا فيها الفتأت الثلاث السلبقة من المعاني . ما اعتيه هو ان هذه الماتي و مشفرة و Coded على مستوى اللُّغة ومتضمنة في الاستعمال المسائب للغة من قبل ناطقيها الاصلين ، وهذه هي ليست الدرجة الرحيدة المكتة من التشغير Coding هناك درجة أشعف أخرى سوف اسميها بـ ۽ المعنى الثقاق ۽ ـ في مقابل المنى اللغوي - للكلمة . ففي زمان ومكان محدين تقرن معان جديدة بالكلمة الاصلية ، وتأتى هذه المعاني نتيجة للايحاءات للتكررة بين المعنى اللغوي والسياق الثقالي . فعلى سبيل المثال القترن كلمة والكلاب وبفكرة . الإنت الما ي على الرغم من ان الكرة الإهلاب، ليست جزءاً من التعريف اسعيس شكلب ، وكما نطم ، فان هذا الحيوا قد يقترن يفكرة الفائدة ق بلد حر ، عيث يكون له دور اخر . ان وونسنيعن ويعارضون اخذ عذا للعتى بنظر الاعتبار ، لانهم كما يقولون لايد طيعون أن يتعاملوا معه بطريقة فجة . وعَلَى أَيَّة بِحَالَ قَانَ هَذُهِ المُعَانَى

لاتفتقي بسبب عناد الالسنيين . رمن

الجانب الاخر فاننا يجب أن ندرك

الامكانات المفتلفة للليصاءات

# تزفيتان تودوروف

الشخصية المسرف لمعنى الكلمة . فعلى سبيل المثال يجعلني «كلبي» الكر بأخي الذي يمثلك كلبا مماثلاً . ان هذا اللونَّ من الايحاء ، على الرغم من انه لايمثاك علاقة مقيقية على الستوي الاجتماعي ، يمكن أن يصبح فعالا في الادب . كتب هنري جيمز حكاية ! سملها د اورياه . في هذه القصة المفت كلمة (أوربا) تعل على الموت وفأ أعرجهم تقهم النص .

٥ - ثمة سبب اغر يقف وراء تعقد

الكلمات يتمثل في طبيقة أن الكلمات قد

تمتلك علاقات ذأت متانة متباينة بالفعل الكلاس نفسه . وتستطيع على الدوام المصاول على وجهتي نظر متكاملتين للغة . أما يوصفها نسقا مجردا من الرمور ، واما بوصفها فعالية محسوسة تحدث ضمن سيأق معين . أن بعض عناصر هذا السياق مترابطة ومشفرة في اللغة ، وهذه العناصر هي المطرمات المتعلقة بالهوية ، واحيانا بالركز الاجتماعي للمتكلم والستمع ويزمان ومكان القعل الكلامي وتعالجه ، اي العلاقة بين المتكلم وخطابه ، اوموضوع المُطاب . هذه العلامات تكون مجموعة متقصلة في اللغة : فهي بمصطلحات (بيرس) مؤشرات (او قرائن) بيئيش وليست رمورًا Symbols . ومن الناهية الأغرى فهي قد تكون حاضرة في العديد من الكلمات الاخرى أي شكل .. مكون .. او اقتراض . وقد اعطى الاستيون اسماء مختلفة الى هذا الضرب من للعنى (ونسبيا درس بشكل جيد) فهو يمثل القيمة التعبيرية عند (بالي) والوظيفة التعبيرية عند (بوهار) والوظيفتين الانفعالية والابلاغية عند (جاكبسن) والصبغ عند (اميسن) .

اذكر نوعين اخرين اضافيين للمعنى :

محك العبرة مسرحية

أخرجها الفنان الكنور عقيل مهدى

عن نص ليوجين أونيل وذلك ضمن

فعاليات مهرجان النصى والسلام

الذي تقيمه دائرة السينما وللسرح.

ولاد الدم النات شواي خميس عداخلة

تقلبة جاء فيها . لقد فلجاني هذا

العرض بالاستعادة الخلالة لسرحية

اوندل التي قام بها الدكتور عقيل

مهدي أقد انطلق بالبطل بعيدا عن

اوتيال ليسير بيه واق ترابته

الأخراجية لقد احب الفنان عليل

مودي بطله واشفق عليه فلم يرد ان

يسلمه الى مصيره الفلجع الذي اراده

له يوجي اونيل - هي مسرحية اخرى

حكيمة .. ومع اخترام فنائنا العربي

المتوت عليه تجرية اونيل الا انه

لم يقد حريته امله فاضاف اليها

امتقة موفقة حقليت باستعثاع

القد قام العرض المرحي على

طقات الشباب ليؤكد حقيلة رائعة

هي إن التبياب هم الذين تدخرهم

للمسرح العربي وكاثوا يغيضون

حيوية وقد تحولوا ال ربور عميقة

الدلالة . فقد وفق الفنان فالاح

الراهيم في تجسيد دور يونك ، يكل

المفاده الروحية ولم يظت منه الاداء

الا في لمظات كيلة سادت فيها

العُثُصِر النسائي لم ياحدُ حقه عن

التعريب فظهر بمستوى اقل من

الاخرين ولقد لجا المخرج إلى

محلكاة الواقع في الديكور مما يتنظفن

مع الرؤيا التجبيرية للنص مع

تقدري لعطاء الفنان عقيل مهدى

الجمهور

غير مسرحيثة أونيل هي رؤيا

تقش النقاد السرحيون

﴿ السَّا وريسلا } النسي

١ ـ لكتنا لم تقرع بعد من كل التعقيدات المكنة ، لانه يتعين على ان

اعتقد أن كل مانستطيع توكيده هو أنه في حدود زمان ومكان معينين ، فان مثل هذه الايحامات موجودة فعلا . ان النوع الثلثم من المعنى هو معدل شيوع استعمال الكلمة في نظام المفردات . س كل كلمة يمكن عدما و نادرة ، او ونسائعة ورو تعيمة ، او و جديدة و . ويطريقة ما ، قان هذا هو أيضًا جزَّه من معتاها . وعلى الرغم من اعتقادي بعدم نسياني اية جواتب اساسية للمعنى

فانا وأثق ان بامكان المرء ان يضيف تتويمات أخرى معينة إلى القائمة ، وقبل أن نشرع بمسألة كيفية اداه المعانى لوظائفها في النصوص الادبية ، يتعين على أن اقدم تصنيفًا أخر ، ذلك هو عني المسلم المنطقة التي تقرنها التي المرابعا التي المنطقة التي المنطق تتواغق مع المعنى اليست من اختراعات القاريء أو السامع ، وسوف يستخدم هذا التصنيف تتاثيتين ضديتين : الاولى بين الصوت والمعنى ، او بشكل ادق بين الدال والمعلول ، والثانية بين التشابه والتجاور ، وهما علاقتان ممكنتان بين المعنى الرئيس والمعنى الجديد .

المعانى (الدلولات) اي ان كلمة ما قد تقترن بمرادفاتها . ٢ ـ الفتة الثانية هي تشابه الكلمات
(الدوال) . أن هذه الظاهرة ، بنتويعاتها ألاكثر تحديدا : الجناس الاستهلالي ، والتجانس المعوتي (السجع) تسعى بالجناس (أو الجذر المترك) .

المتعيز والنهاية الشعرية التي

بالمعوة الى التوثيق الغني لهذه

التجرية لوصفها تحت محير التامل

والبحث من كاقة جوائبها الإبداعية

للبحث في للكان الناسب

لَذَا يعيش حالة الإنسماب عن

الزمن .. لايقوى على مواجهة قدره

العربي -

الاول عو ، الرمزية الصوتية ، اي المعنى الستقل عن معنى الكلمات التي يكونها الصريت . وعلى الرغم منَّ دراسات علم النفس اللغوي التي تبعت على التقاؤل وتصب في هذا الأتجاء ، كلمات هي في الواقع مستقلة . أن هذه الذاصية . غالبا ماتستند في الشعر ، تاريخ جوان جاكمان ملرح حاطاح ه الفاهل المصدري ، لدلك أن القالمية هي مثال بسيط جدا على ذلك ، لأن الكلمات المقفاة تدرك باقترانها بمعناها ٢ - يمثل تجاور الكلمات (الدوال)

الفئة الثالث : أن الاستعمال الحقيقي لكلمة مايستحضر الاستعسالات السابقة ، وبالتالي سياقاتها السابقة ، ويشكل خاص ، اذا ما استطعنا تنسيقها بطريقة ما . اننا نتحدث بلغة يومية عن ظاهرة وصفها بالي يـ استحضار البيئة ، وخير مثال على ذلك ان الكلمات العامية تعني السياقات التي استخدمت فيها عادة . ان الشيء ذاته يصدق على التحديد على الكلمات « الشعرية » . ويطلق تينيانوف على هذه الظاهرة ، اللون المعجمي ، . وفي النصوص الادبية . لانقتصر على تمييز بعض الكلمات بوصفها ادبية بشكل محد ، ولكننا نستطيع ايضا از نقرن بعض الكلمات او التعابير بالدارس والغندات الادبية ، وحتى بكتاب منفردین ، او باعمال منفردة . لقد بلغنا الان نقطة المحاكاة الساخرة (الراروديا)

١ - الفئة الاولى هي فئة تشابه والاسلبة ويتعين عليتا ان نضيف هنا بأنه لاتوجد اية كلمة محايدة كليا ، على الرغم من ان درجة اللون قد تتفع 1 - تجاور المعاني (المدلولات) : وهو الحالة المثالية لما كنا تسميه بدد المعاني التقافية و . فاذا مانكرنا اسم كائن ما ، فإن خصاله ستكون حاضرة في

ومدرسة ألالسنيين الانكليز على هذا ألمنى مصطلح والمعنى العامي . . ويجبُ ان نتذكّر دائما بّان التجّاور ـ وبتيجة لذلك السياق مو خاصية غير ترجمة : فاضل ثامر لغوية (على مستوى الكلمات) واكتها تقانية (على مستوى المعاني) . أن تعيم ، الحليب الابيض ، ربعا أن العالة الشيرة عنا هي مانسمي يــ هو تعبير نادر للغاية . مادام يعد التأثيل الشعبي . \_ أو علم أصل حشواً . ويسمي (اميسن) هذه المعاني الكلمات الشعبي - فالتكلم ، وهو ييمث عن دوافع العلامات ، يجزم بان بالماني الضمنية (او التضمينات) واطلق السنبون اخرون عليها مصطلح الاصوات المتماثلة لابد وان تمثلك المعانى الحاقة (أو الايحاثية) معانى متماثلة ، وقور أنما يقرن بين لقد وسعنا الان الطرائق الضرورية

ونحن الان مستعدون لمواجهة تضايا نكثر تعقيدا واثارة . أني أغكر بشكل شاص في المسايدكن ان يحدث لكل هذر أنشمات التعددة عندما تستخدم كلمة ما في جملة ، ٢ \_ وهل هناك استضدام ادبى محدد للكلمات ولحلّ المسألة الاولى ، علينا ان

ادّهاننا ايضا . على سبيل المثال

(الحليب: البياض) أو (الاسد:

الشجاعة) . ويطلق ج . ر . اسرث

نشرع بمعالجة جوايين غير واغيين يمثل الجواب الاول علم تأويل الكتاب المقدس في العصر الوسيط . فوفقا لهذا العلم ، فأن كل ملفوظ بجب ان يؤول على اربعة مستويات: الحرفي والرمزي والمجازي والباطني ، وقد اعيد بعث هذا المبدأ ، واعيد تأويله من قبل نورثروب فراني ، ولم اجده وافيا \_ دون ان يكون بالضرورة خاطئا \_ فهو حقا لا يجدي نفعا . أن المعاني الاربعة مسلم بها مقدما ، واي ملفوظ بيدو مبهما ، شاته شأن اى ملغوظ اخر . وينطبق هذا الامر على نضائد (انفاردين) الاربع ان الجواب الثاني غير الوافي يتمثل في مقالة (كاتر رفودور) المشهورة ، وفي اعمال حديثة اخرى حول علم الدلالة التوليدي ففي رأي المؤلفين ، أن اية جملة ، تمثلك عادة معنى واحدا ، وقوانين الاندماج (التملغم) تجعلنا نختار المعنى المتعلق بكل كلمة من الجملة ، والاستثناءات الوحيدة هي ماتسمى بالجمل المبهمة . وعلى اية حالُّ

مَان (كاتز وفودور) أن يصفا الجمل التي

نعنى بها الان بوصفها جملا مبهمة

وتحدث الفنان سامي عبدالحميد

وعلى نحو ما كلنا ﴿ صدد الاعسراك ... ادوات الاستفسام اذ اسقطنا کل دور منصوب لها في الجمل الابتدائية واسقطنا عنها الشخصية الاسمية لتغلل حروفا لها معانيها في الكلام من غير أن يكون لها اي دور اعرابي البتة فكذلك نحن

قاتلون في ادوات الشرط التي لا تحسبها الاحروفا تستقيم بها للكلام معاتيه دون شيء من الاحتكام اليها اعرابيا .

لقد قلوا في اعراب :

(ومهما تكن عند امرىء من خليلة

وأن خالها تخفي على الناس تعلم)

ان دمهما، مبتدا ، وان يقية الكلام

الشعري على طوله هو خبر ذلك

المبتدأ .. هاى اذن تملك ان تظل

مصغية الى هذا الكلام الطويل لتدرك

فحواه الاعرابي ؟.. وكيف يكثرى

نستوعب ان عبارة متكن عبد امرىء

من خليقة ، وان خالها تخفي على

الناس تعلم، هذا الحديث السنفيض

کله هو خبر مهماه .. فهل نرانا قد

اخبرنا عن رمهما، يما لا يعنى شيئا

من اشيائها او معنى من معانيها او

والهما اعراب الخر عيدهم فلقد

اعربوها اسماً ميثياً على السكون في

محل تصب مفعولا يهٔ ق ، مهما تفعل

تسال عنه ، في أحين أن الفعل

ه تفعل ، أت مفعوله بعده من نحو :

ان بعض حذاق النحاة قرروا ان

مهما، هذه ليست الا حرفا خاليا من

اي محتوى پخبر عنه الا اذا قلنا

مهما : اداة شرطه وما من حصيلة في

مهما بعد هذا من معنى الا ما يقهم من

وجود فعلين مجزومين بها لاغير ان

. كلتا مضارعين ، فإن كانا ماضويين فلا

شان لهما بجزم وما اليه ، وان اختلفا

. كانت لهما جال اخرى .. ان كل ادوات

الشرط لاتجاوز في اختصاصاتها هذا

الواقع الذي يتقرر به اعراب مهما

والطبيعي .. ليست هناك وحدة ق

الديكور ولكن هذا لم يمنعنا من

الإستمتاع باونيل من خلال رؤيا عقيل

مهدي .. أنه من العروض المتعة

الجلسة حول مسالة الاسقاط الذاتي

التي اوجدها المخرج في يونك والتر

اثارها الثقد أبو بكر خلد يقوله : أنّ

الاسقاط الذاتي يخلق موقفا يكسر

وتحدث الاستلا تجيب حميد

فقال : أن الإنطباع السند عن هذه

المسحية انها عمل ميدع .. قدمها لذا

الدكتور عقيل مهدى في جمل واضحة

وسهلة ومنور شفاقة دون فيركة او

اقتعال .. الكل حاضر فيها الفنان

عقيل مهدي .. اونيل .. ومجموعة

للمثلين الشباب . ولنتساط ماسر

مُجِاحِ هَذَا الْحَمَلُ وغَيْرِهُ مِنْ اعْمَالُ

ائمة الحب .. الحب ولاثيء

غيره ..لحب عليل مهدي مجموعته

وأحب تفانيها واخلاصها الكرنني

هذه المجموعة بمجاميع اخرى

كمجموعة الدكتور صلاح القصب

وعوني کرومي .. وعزيز خيون .

التي تفانت مع اعمالها بحب كبير . ما

مطلب كلكامش ومناصرة انكيدو له وهو

تصف الآله ، من هذا جامت اهمية

المدرك العلم .

الثنياب ؟

ورد د . عبدالمرسل الزيدي رئيس

ه مهما تفعل من فعل ۽ ..

غرضا من اغراضها ..

الشيخ جلال الحنفي

اولهما فعل استريه وشنييته جراب الشرط .. ولا دور لاي منها في نبتداء ولا اخبار . اي لا في مبتدا ولا في خير ، على وجه القطع المقطوع به .. فقولنا : مهما ينزل بك من خطب

قلحتمله، .. وقولنا . مهما تفعل الخع تجده، .. وقولنا . من يحسن الى الناس يحسن اليه، .. كل هذه الإدوات الشرطية ينتهى الكلام عليها بِأِنْ يِقَالُ فِي أعرابِها انها أدوات شرط يجرّم فعلين ، اولهما فعل الشرط و أخرهما جوابه ..

الشائعة اذ يقولون (من : اسم شرط يجزم فعلين في محل رفع مبتدا، وجملة فعل الشرط وجوابه في محل رفع خير للمبتدا ، فن ،) ..

فيه من معنى مقبول تستوعيه الدارك التي تتصور معاني ماتنطق الناس .. قما معنی ان تکون دس، ب الشرطية .. هذه مبتدا يستاهن ان يخبر عنه بما لا يتبين فيه مذاق الاخبار .. وكيف يندمج الفعلان فعل الشرط وفعل الجواب . ﴿ مَا يَكُونَ طرقا الشرط فيه فعلين \_ لجل كيف يندمج الفعلان فيكون لهما محل من

والخوانتها مغها بهاة تعره يجابا فاسان

هذا الكلام لا مفهوم له ولا طائل

يتنابق ن عصرة وسورته عصى الخبرية لا عن الحقيث ولا على من معنى الموصولية مداق تتذوقه المُدارك السليمة ، ويعنى هذا ان الولنا \_ بعد من \_ ديحسن للناس، انما هو جزء لا يتجزا من حيز ،من، هذه فكيف قصمنا ظهر الكلام فجعلنا

أما الإعراب الشائع في الكتب

لحوجنا الى هذا الحب العام لقد تفاعل الدكتور عقيل مهدي مع مجموعته وقدم درسا في الحب

ما قل . للد اضاف الدكتور عقبل مهدي الى التعبيرية اضافة محسوبة له ، لكنه قال ان الديكور لم يواز ق اهميته القيمة التعبيرية التي قدسها الفتان عقيل مهدي .. اما الاستاذ محمد الجمال فقد

قال: أن رؤيا المقرع حملت و معقجتها قيما جعلية علية . وكانت لوحات تستوحي طبيعة الفكرة من جهة والمتعة البصرية من جهة ری . کانت خش يديكورها الجعيل مسلمة للعب المطلح . واسهمت الإنارة في اضفاء

وقِل د . على العبيدي : ان عرض الغوريلا .. كان عزفا جميلا في مكان صيلخب ، فما شاهدناه كان ستحا يكل جوائبه .. لكنه اشار ال بعض الملاحظات حول التكنيك في الإنارة والمؤثرات الصونية . كما اخذ على المثلج نسياتهم لاناسهم . مثلا نسوا إل تهاية المشهد الاول انهم

الشهد وقال ، ائي اثني على الدكتور عقيل مهدى لاخراجه البديع. وتحدث الاستان عينان مولود

نقول أن أغزاح عير المعنى بالأرسية

الثقافية لتطوير النظرة او وجهة النظر .

هو الذي اكل الكثير من جهودنا الصية

والثقافية والتقنية ، ان بعض المعاولات

الفنية ينبعي ان يؤخذ سدها لتأسيس

# مسحية الغوريا

# لانتعارض مع روح مسحية اونيل ، الا انها جامت مقاجلة . لقد كمّا امام عرض جيد استطاع ان يفرج النص التعبيري بروح اضافة بغيدة فورية اصيلة . واختتم هذا الحديث

لعجزه عن الوصول الى ذلك .. حتى لاينس بعرور الزمن ما قدمه لقد عبر الفنان عقيل مهدى جماليا المضرج والمثلون الى المسرح ثم آدم د . وليد شامل مداخلته فقال: وضع الانسان الماصر في مسرحية (الغوريلا) في محكمة . واختبار له في عالم خال من القيم .. انها دعوة إلى كشف تتباقضان الجنمع الاميركن الصطاعي في نهايات هذا القرن حيث عدم الساواة والناسة للاشريقة ، وحيث يصبح الدولار هو الآله .. وهي دعوة للكاتب الترامي ان يحقر عميقا في اعماق الجنمع كما يحس ويشعر .. للكشف عن سر الوجود الانساني .. لقد جسد الفتان عقيل مهدي ذلك المر وتلك الرسلة بلهجة هارتة عن مصير هذا درامي يحمل على التطور . العالم وعن الحيرة التي تأخذ الغرد

. هي دعوة لتحطيم ذلك العالم المستغل ورقض كل اشكاله العبودية والجلم يعالم اخر يعيد للانسان مغامه وطبيته . كانت رحلة يونك ق اليحث عن سر الوجود تصطدم يسطوة القدر وما الإقنعة اليشعة التى رسمها الفنان عقيل مهدي الإ للحسند التعلاها عن انسانية الانسان .. يونل ينتمى الى الحللين

واستزادة بينة ..

عن تلك المعاناة في مشاهد الإقفاص والاقتعة المخيفة ، والوجوه الطلبة بالابيض . أن حرارة الفعل المسرحي خلقت فينا دافعا لنتوقع منذ الشهد الاول اننا امام عمل فني غير اعتيادي يطل عليمًا متملسكا ستوارنا .. لقد لجراءات المخرج على النص مبررة ومطلوبة على الرغم من اعتراض اونيل نفسه على القطع او الحثف لقد كان خيئر النخرج صائبا ومناسبا مع العرض .. لتستمر مشاهد المسرحية بالسيلبية مناسبة ، باللابس المناسية والمظهر المدين عن دلالات الكان .. وكل الحركات والافعال الرشيقة اشتركت ( لحن

لقد اوصلتي العرض للكشف الدقيق عن حالة يونك التي وصلت به الى تكبيله بالحبال تعبيرا عن تكبيل انسائنا الازلي بالإصفاد .. ودانى موسيقى القيثارة لتتعارض مع هذا المصير وتكمل لحن تماسك الشاهد . وقال الناقد د . شامل ان عقيل مهدي فنان يشع ابداعا ني تجسيد الافكار من خلال الافعال .. كانت حركته مليئة بالإهاسيس ، لقد كان عرض مسرحية الغوريلا موقفا فلسفيا بشكل فني متعضك ..

الركائز ، وعليه فاننا نرى ان تتم

الاستفادة من الوروث الشعبي على صعيدين اساسيين ، اولهما استذكار

سأثر الشعب والبحث ليجذوره

غلشار الى مسالة المتكامل في العرض السرحي والى اي مدى يعكن ان يستخدم المخرج استيب مختلفة في مص کتب باسلوب معین واق ای مدی سياقد هذ النص من خصائصه اذا ما خلط بعناصهاو اساليب بخرى .. ثم تحدث عن ظاهرة القِمتر في العروض ستنطلق هذه الظاهرة من العراق ثم الى الفلام ولم يحبذ فكرة استخدام اليكرفون بدلا من صوت المثل والتي مُهرت في ثلاثة عروض من عروض هذا المرجين .

وقال ايضا ان البكثور عقيل مهدي في رؤياه الجديدة لهذا النص اعطاء فيمة جديدة لكننى لاحظت تناقضاته التخيرة مع هذه الرؤيا اي حركة الجدارين اللنين بدا يونك وهو يستسلم لهما ـ وعلى عُدُه النقطة رد رئيس الجلسة د . عبدللرسل الزيدي التوله : أن حركة الحصار بالجدارين تجسد احد اساسيات المسرح التعبيري للدلالة على استالب الإنسان ..

اما الناقد العربي أبو بكر خالد فقد عقب قائلا . اشهد ان الفنان عقيل مهدي واحد من الفنانين الكبار ق السلحة السرجية العراقية .. لقد استفك من عالم القناع .. لكنه جعل

اساسه ، اليست غاية الانب او احدى

اهم غاياته نقل روحية شعب وخصائصه

والتعاون، بعلمته انا ق الامس واتمنى ان يتعلمه غيري ايضا . وتحدث الناقد عصام محمد فقتل ق يونك ثائرا اجتماعيا وهو ثائر رومانسي الا انه ليست هناك وحدة اسلوب . هناك خلط بين الثعبيري

الجو المسرحي المطلوب .

 الامس - بقصد عرض مسرحية كاتوا في حالة متعة سكر في نهاية

درويش عن لياقة المثلج الادائدة منوها باهمية مراعاة الاسس النظبلة بضعان القلبليات الجسدية في ادانها القتي ومحذرا من التغريط فيها بسلوك مسالك غير صحية كالتبخين مثلا

شم اشار ال ان استخداد الاقنعة كان ضروريا جدا ﴿ المسرحية ولكن من الضروري ان يتون استخدامها مقفاسها عع حركة الجسم ونود بأخر الدراسات العاشية في هذا الخمار والتي تؤكد على العلاقة من الإعتمام بأسس صيانة اللينفة الجسدية واداء

اما مخرج المسرحي الغفان عقيل

ميدى فتد تحدث وشك على الذي اسهموا ق مناتشة السرحية ثم رد على بعض النساؤلات أو اغلامفنات ائتي اتيرت حول مسرميته فدكر و معرض رده على الرائي انذي لاحظ تنوع الاسقيب في هذا العرض ان اونيل يقول عن مسرحية العوريلا تحت أي اطأر من التعريفات . ولكن يبدو أنها تطرف من واقعية زائفة الى منتهى التعبيرية ) وقتى المنان عقيل مهدي اهذا الجواب يشفع ي ج ابراز قيم وافعيه مع تعبيرية مع

وقال ايضا احلص الى نتيجة وبجدة البلاغة شيخرمز انبلاغة تال ما حدًّا لا ينفع أماد النجرية المعوسة . وانستنبع أن نصع قوادن ونظمئن النعمل تفصيري في المسرح يعبر علته بعدرك حسي

وفي رده نبش الرعد سوجود الخطابية ق العمل غال أن الخطابية كانت جزءا من النص . و سبب حذال لبعض مقاطع العص الاالن التمهور قد بنام أو لابداد حدها اشياء نيست جديدم اشناء هي ضعن ما هو مودود في النص حنفت الشمنام وسلامقت والاشياء الزائدة الاشوي

مج باراسة ١٠١٠ معيتم الياميين في

المعلقة و العادسة ، والمعرة

والعبارة في العصر الاستلامي تعسير أو

المثل على حدة الاعتماميتين

# احمد خلف

تزمي النزعة الجنيسة للقصة القصيرة في العراق الى تاسيس حيوات انسانية من خلال نسيج بثري تشيده اللغة القصصية ، وهو بنزوعه تحو تأسيس اتجاء اصبص انعا يحاول توميح دلالاته الفنية والاجتماعية والسياسية عير مليخططه من منن وقرى ، ومايشيده من قلام وقيائل وسكان ارياف وقصبات .. او بتحميل شخصية ما بتاسيس نلك العلم الخاص واقتراش هياة تعتي تلك الشخصية هو .. القاص .. على دراية بتقاصيلها ، تنقص القارىء المعرقة المسلة لهذه الحياة ، والقاص هنا ، عل مايحاوله في مجال القاسيس يرمي اولا ألى تحديد عالم اللعبضي المتعير والخلص به ، ومن ثم يحمل تك الشمية أو الشمسات الاخرى او تلك الدن والقمسات دلالات حياتية جنيدة ، ولقد كانت ومناثل

التعبير القصمي في حالة من تطور

وتجاوز ومنار على القاص الحبيث

معرفة ذلك وادراكه وعدم الوقوف منها موقفا استعلائيا لاينطوي الا على جانب سكوني في مخيلته او

وهو بأدراكه خطورة التصولات الكبيرة أن العالم سواء أن المجال الاقتمادي ان السياس ان الجغراق ، يَنْبغي أنْ يِدرك حقيقة أنْ مامن تحولات كبيرة في البنى الواقعية اليومية الا ويمس معرفتنا وثقافتنا ، او بعبارة ادق ألا ويمك تأثيرا متبادلا مع البني القولية ، أن أستخدام مختلف وسأثل التعبير في العملية الكتابية أمر لاجدال اليه ، وليس الحد الحق في الاعتراض على مايستقيد منه المبدع ، قاصا أو شاعرا ، ووسيئته التجريبية هذه قد تستمر منه لسنوات طوال ، وقد لازمتى شعور يصل الى مستوى الزعم بالاعتقاد ان معظم كتاب العالم المتميزين هم المنسل التجريبيين في حالهم الابداعي .. أن المكاية المرافية أو

الشعبية إو الإسطورة واستضدام

التاريخ القديم الموغل في القدم هي ثيمات ترتكر الى أبعاد نفسيا وانسانية ، باستطاعة القاص استفراج ولالات خاصة تغذي عالمه الفني والتقنم ولقد حاول العديد من كتاب الستينات في مراهل مختلفة المفوض في تلك الثيمات وتلك المدن والاساطع والاقنعة الادبية والتاريفية (اغلبنا حابل ذلك خصوصا مجاميعنا الاولى) لكن القارق الاساس في تبني النزوع القصمي الجديد يشمل طرائق السرد ناسها وزاوية النظر وتعدد الاصوات وغلق دلالات مغايرة ذات ابعاد ومستويات عدة . لذا ، فهو يجد نفسه الان في حالة مستحكمة من الدراسة لكل هذا الوروث الهائل من المكايات والاساطير والخرافات والليالى

نراها الآن قد أسست قانونها الخاص . وركاتزها الجديدة والمكاية او الاسطورة وموروث ألشعب اهم هذه

والقصائد والسير والمذكرات ، ان مهمته

صعبة وقاسية لان القصة اصلا لم تعد

مجرد رغبة في التعبير في حد ذاتها ، بل

المأثر في حياته الماضرة ، وثانيهما وهو مدارنا هنا ، الاستقادة الثقافية والفنية لاستخراج الدلالة من تلك النصوص التي تشكل موروث الشعب، أن الاستنكاف من دراسة مقاصل هذا الموروث توالد عبر سنين طوال . لعبت الثقافة الغربية دورا سلبيا في اخفاء اهمية موروثنا الشعبي الذي يحاكي الماشر بجوائب عديدة منه ، خصوم ثلك الذي بيرز دور النموذج الاستثنائي أن حياة الناس ، أن الترفع عن تناول موروثنا من حكاية وقصيدة واساطير ينفي دور هذا المودوث ، بل ينفي بدون قصد حينا وبوعي حينا اخر ان يكون للشعب حياة عامرة بالحب والخيال والاساطير التي تحيل الميثولوجيا الى واقع كان في يوم ما كائنا حتى ولو بدا في عقول الناس وشمائرهم : .. اساطير القدماء هي العلامهم التي الخذت تعمر اخيلتهم حينها شرعوا ينتقلون ف سلم التطور من الحياة البدائية الفحة ال حياة النمدن والاستقرار ، ثم التفكير في اسرار هذا الكون ، وتعليل القوى المارقة التي تستتر وراء هذا البالم "ا وكلما لزداد اهمال هذه العوالم المؤثرة والتي مي نتيجة لاصول حضارية في سياق العادات والتقاليد والإعراف التم سنها شعب من شعوب العالم ، وشعبناً من بينها ، نقول كلما ارداد الإممال لهذه الاساطع والمكايات كلما افرغ الواقع من شحتات روحية ومعذوية

التاريخية والاجتماعية وامتداد هذه يستند الادب الكتوب حديثا اليها في

مايكون طابعها فردانيا بينما نجده بعد التحليل والتأمل كليا . كما هو الحال مع

عبر الكتابة ومن خلال سلوكات ابطاله وتمانجه ليشكل في الاخج الضمير الذي نتعرف من خلاله على توعية ذلكَ الشعب ؛ قد يشغلنا ذلك التشابه الحاصل في جسد الحكاية الشعبية مع حكايات شعبية اخرى لشعوب تبدو بعيدة عنا جغرافها واجتماعها بالبلدان الاوربية انما ذلك لايلغي تلك القصائص العني بها شعب من هذه الشعوب (ومن الواضح ان وجوه التجانس بين الشعوب لاتقوم كلها على الاغذ من بعضها البعض وأنما المؤكد انه من المكن ايضا وفقا للقوانين الطبيعية أن تنشأ من الاقكار الإنسانية الاساسية لدى الشعوب المنتمية الى اجناس مختلفة ومناطق مختلفة ينقل بعضها ثماما عن بعضها الاخر" أن استقلال الافكار والمعتقدات والمكليات والاساطح لدى شعب من الشعوب عن غيره بتم اصلا بزخم الحياة التي يعيشها ذلك الشعب . فالشعوب الخاملة شبه المية لايمكن لها الاستناد الى موروث حى ، شائها في ذلك شأن الشعوب عنينة التكرين أو الامم التي خضعت لعوامل استعمارية قسرية في التمزق وعدم التقارب في ما بينها ، بينما نری ان لدیها صفات مشترکة لیس فی حياتها الاجتماعية فحسب ، بل في صباغتها المشاوجية لنوع البطل الجبار الموحد لمنفرفها ، وهو يدعوها ويقودها للخوض في معارك جيارة لقهر الاعداء ، وقد تشترك قوى جبارة خارقة تساعده في بلوغ الهدف أو الفاية ، والتي غالبا

البحث في الخصائص التي تبرز نوعية التاريخ الذي يستند اليه شعب من الشعوب دون غيره ، وعلى هذه العناصم الخصوصية ينبغي أن يكون التركيز والاهتمام لدى الكاتب المديث ليس ل أطار الجمع التعليمي المعني بفصر الحكاية عن سياقها التاريخي بل بمدى استثمارها الى الحد الذي يوضح تدرة كأتبنا عنى التجديد لا الاكتفاء بالادعاء والاستفادة السائجة .. ان تناقبل الاسمورة والمكاية الشمية والخرافية كان غن الزمن القديم ولم يغتمى به شعب من الشعوب (سواء عن طريق التجارة أو العروب أو الرحلات ..) دون غيره او كاتب او قصاص دون سواه ، ولدينا من الامثلة على الاستفادة من حكايات الف ليلة وليلة لدى الكتاب الاوربيين من موروثنا الشمبي او موروث غيرهم وتناقلهم له عن طريق أستعمارهم لشعوب ودول وامم اخرى ، أو عن طريق مايسم بالاستشراق، نقول لدينا من الامثلة التي يكفينا فيها كتاب الدكتور محسن جاسم الموسوي عناء تعدادهم في كتابه الموسوم (الوقوع في دائرة السحر) حيث بيئ لنا مدى تأثر كتلب اوربا بأحد الكتب العربية المهمة .. الف ليلة وليلة \_ في نهاية القرن الثامن عشر والقرن الناسع عشر ، أن تأسيس رواية عراقية لايتم الا بالتبصر الراعي لهذا الموروث الذي سيذهل المطلع عليأ حال دخوله الى عالمه الزاخر بمنات القميص والعكايات والاستاطيع

وسيرى انه قد اهمل هذا الكثر نقترة

ليست بالقصيرة وربما جاه هذا الاهمال

دون قصد أو تعمد منه ..

الجاه قصصي جديد يتبنى وسائل التقنية الفنية الحديثة ، ويستفيد مز التيارات العالمية في مجال تنشيط القصة القصيرة والتجديد في اساليبها واشكالها ، وبالطبع لايتم هذا مالم تتوفر له الارضية الفكرية والثقافية المناسبة وان يرفدها بالمديد من الحكايبات والقصص الخيبالي والاسطورية والشعبية ، أن التعنت نهذا الرأي أو ذاك قد يسلبنا بعض خوامسا الاجتماعية وركائرنا الادبية مما بدفعنا بعيدا عن ضرورة الحوار الحاد الذي يدفع بالقصة العربية خطوة الى امام اسوة بعثيلاتها ببعض الاقطا تعربية ، فاستقراء الواقع ودراسته او معالجة اية خاهرة من الطواعر لايمكن لها أن مُنتم بمعزل عن بقية الطواهر الاخرى ، اجتماعيا او ادبيا ، فيوضع السبابة على حلقة من حلقات المرروث الشعيى أو التاريخ العربي الرسمي قديمه وهديثه ، سوف نجد دون شت اتصال تلك الملقة ببقية الحلقات مما سيدهش المتابع المعني بأمر الثقنية ووسائل الثعبير ، فنمن نجد ان معض الحركات الفكرية او الاجتماعية ذان مرروث سابق مشابه لها في ثاريخنا الحديث وسوف نرى أن مساليك الجاهلية على سبيل المثال ونزعتهم الانسانية كمّا درست في كتب الادر والدّويخ ، نجد نها امتدادا في انتاريخ الاصلامي انتاخر في مجاميع الشمار والعيارين التي درسها التراث العربي

مضموط انسابيا ، وهنا تُتحدد بقطة اللقاء ، فالقداخل ، مستواصل مي الطاهرتين الزاهاني الظاهرتان التأريخيتين والشعابتان وما أثر عنهما من غصيص وحكايات ، انما يعكسان حلما جماعيا مر الملام العقراء ال العدالة الاحتماعية والسياسية أرالدا ملا عرابة أن بعش انتتبع ندراسة المكابة الشعبية ال الاستطير والخرافات والفراث العرس القبيم عي البيات كديرة وعمية شداش أنوادج سعبي أو الفومي ، وسندهش هذا أنتشي منّ ذك العيص الذي سيصع يدُّه عليه والعنى للتجريب النقس أتدر يدف تصوصيه او مياته الى بألة سأ عصب لم يعهدها من شل ، ومعنق ومهارة يغوم معطية الرمط الهمي دي دلالات القديم ومعشاشه وسئ الحناضر ومستلزماته وسيكتشف من هلال وعيه وقدراته الإبداعية اله أهمل كدرا شمينا كان تحمد بيهه عبران عنمة حالت بين الهد ولين الكثر . وسيجد معسه سمعطراً الى تغيين بؤيته المنية وشمراته الخاصة معاله انقصمي والرواشي حبث بسنوهب التعدير عن

أ - دريعي حشية اساطم الحب 11 on Japan ؟ - فردريش فون ديرلاين - المكاية الخرافية - ترجعة د . نبيلة ابراهيم ٣ - د . محمد رجب النجار .. حكامات الشطار والعيترين في التراث العربي من

deil in lita

بسم الله الرحمن الرحيم واوهى ربك الى النحل ان اتخذي من الجبال بيوتا ، ومن الشجر وممَّا يعرشون .. ثم كل من كل الثمرات فاسلكي سبل ربك ذللا يخرج من بطونها شراب مختلف الوانه فيه شفاء للناس ان في ذلك لاية لقوم يتفكرون ، سورة النحل

انها النحلة التي خصها الله بحكم تنزيله بلحدى سوره ، وخصها

والاهتمام بتربية النحل حديث العهد نسبيا في العراق ، ويظهر ذلك

من خلال معرفة اعداد طوائف النحل المتواجدة في بغداد والمنطقة

الرسطى حيث كانت لاتتجاوز ١٠ ـ ١٥ خلية اتخذها البعض من الهواة

للانتفاع من عسلها كعلاج لبعض الامراض ولقضاء الاوفات ، غير أن

هذا العدد توسع اكثر نتيجة الوعى بأهمية النحل ودوره (. تلقيح الكثير

من ازهار النباتات ولما للعسل من فائدة طبية وغذائية ، حيث تشير

احصائيات هيئة وقاية المزروعات الى ان عدد الخلايا ارتفع الى اكثر من

ثلاثين الف خلية لدى القطاع الخاص والفين و ٦٥٠ خلية لدى وزارة

الزراعة والري اضافة الى اعداد كبيرة اخرى من الخلايا لاتتوفر عنها

الدكتور اكرم عبدالرراق التميمي .. مدير تسم الحشرات النافعة في

هيئة وقاية المزروعات \_ يشير إلى أن تقويم اي نشاط لابد أن يستند الى

العديد من الاعتبارات والتي تقف في مقدمتها مدى تحقيق هذا النشاط

للاهداف المرسومة وما يضيفه الى الاقتصاد الوطني ، حيث ان تربية

النحل لم تأخذ مداها المطلوب على الرغم مما قدمته الثورة من دعم تمثل

في توفير مواد النحالة وتوزيع الطرود ( الخلايا النحلية ) مجانا بهدف

تشجيع المواطنين لدخول هذا النشاط، اذ لاتزال الكثير من مزارع

الحُشر والفواكه تفتقر الى وجود النحل فيها ، وذلك لجهل أصحابها بدور

واهمية النحل في زيادة الانتاج وتحسين نوعيته ، حيث الببت الدراسات

العلمية داخل القطر وخارجه ان وجود النحل يسهم في زيادة انتاج

الفواكه والخضر بنسبة تتراوح بين ٢١ \_ - ١٠٠ بالمئة ويعمل على زيادة

تكوين البذور وخصوصا في محاصيل عباد الشمس والجت والبرسيم ..

تطييق الطرق الصحيحة

والمزراعين يتلمسون الطريق الصحيح في تربية النحل لادراكهم اهمية

العسل طبيا وغذائيا ولمردوده المادي الذي يتراوح سعر الكيلوغرام

الواحد مابين ١٠ ـ ١٥ دينارا وقيامهم بتربية مناحل متخصصة بأنتاج

طرود النحل التي تبلغ اسعارها حاليا ٨٠ دينارا وكذلك انتاج الملكات

الملقحة والعذراء ، اضافة الى دور النحل في عملية التلقيع للكثير من

النباتات التي تتطلب جهدا بشريا لتلقيحها حيث استعاضت خلايا النحل

عن الايدي العاملة ووفرت ارباحا مضافة كانت تصرف كأجور وحققت

أنتاجية اعلى ونوعية احسن كما هي الحال في مناطق الاسحاقي

ولتأكيد هذه الحقيقة ، يقول الدكتور اكرم عبدالرزاق \_ فقد اجريت

تجارب علمية حول تأثير النحل على زيادة الانتاج وتحسين النوعية

لاشجار التفاح والعرموط والمشمش والخوخ والكرز الحلو والحامض ،

وحققت نتائج ايجابية من حيث عدد الثمار وحجمها والمادة الغذائية التي

تحتويها بالقياس الى الاشجار التي لم يلقحها النحل ، وقد بلغت نسبة

الزيادة ١٧ \_ ٤٥ بالمئة اضافة الى حصولي على كمية كبيرة من العسل \_

فيما يلغت نسبة الزيادة في اشجار الحمضيات ١٧ \_ ٢٥ باللة ..

دول العالم حيث احصت الزيادة في اميركا تنمية تربية النحل بملايين

الدولارات ، ولهذا ندعو اصحاب البساتين والمزارع الى تربية النحل او

الا لتجاء إلى النطائين لنقل خلاياهم إلى هذه البساتين لقاء أجر معين من

اجل تحقيق انتاجية اعلى ونوعية افضل.

ققد وصل القبض المرقم (٥٩٠٠)

الصادر من جمعية البزعفرانية

الاستهلاكية باسم (عباس تكروز

چخيم) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة

استخدام النحل في عمليات التلقيح النباتي أسلوب متبع في الكثير من

أن الوعى الزراعي الذي تضطلع به الاجهزة الاعلامية جعل الفلاحين

بتكريم من عنده ، والتي لولاها لما عرف للعسل طعم اشهى مايكون والذ

من كل طعم سواه ...

البيانات الرسمية لسبب او لاخر .

صدق الله العظيم

# ● خلايا النحل تسمم في زيادة انتاج العديد من المحاصيل الزراعية

• الى دربي النعل احدروا الزدابير ويعض الطيهر البرية والنطر المفاط كاي

ماهى مواصفات تربية النحل





الملكي ومادة ( السيرويواس ) التي تمكنها من الحصول عليها من مناحل الراشدية حيث يتراوح سعر الكيلو غرام الواحد منها ما بين ١٠٠ - ١٥٠ دينارا وهي تستعمل في الاغراض الطبية ومعالجة امراض الجهاز التنفسي والامراض الجلدية كالاكزيما .. ولكون طعم المادة مرا فقد قمنا

بخلطها مع حبوب اللقاح والعسل لمعالجة قرمة المعدة . اما الغذاء الملكي الذي يتم انتاجه في مناحلها فانه ذو فائدة كبيرة لمعالجة العديد من الامراض المستعصية ، وينشط عضلة القلب ويزيل التعب والارهاق ويبعث عني الحيوية والنشاط حيث يستهلك الياباتيون كميات كبيرة منه وبيلغ سعر الكيلو غرام الواحد ثلاثة الأف دولار وعند و خلطه مع العسل فانه يستخدم لانتاج بعس مستحضرات التجميل . كما تستخدم المادة السمية في معالجة امراض الروماتيزم وتكون أما على شكل مسحوق او ان تتم المعالجة بلسعات مباشرة تجري تحت اشراف الطبيب المختص في حين يستفاد من مادة الشمع الزائد بعد

عملية الغرز كأساسات شمعية لبناء الخلية . والنحل دور متميز في انضاج بذور عباد الشمس بحيث تكون المسلحة المزروعة متكافئة مع عدد الخلايا ، ويكون المعدل خلية الى خليتين في كل غمسة دونمات وان تكون الخلية الواحدة تضم ٦٠ ـ ١٠٠ الف نحلة شغاله و ۸۰۰ ذكر وملكة واحدة ، ويعكسه ستكون الانتاجية دون

مستوى الطموح ..

# الامراض التي تصيب النحل

ومثلما تكون للنطة كل هذه الفوائد فانها ككائن حي هي عرضة للامراض والاخطار التي تحدق بها وتسبب لها هلاكات كبيرة ، والكثير من المختصين في قطرنا يرجع السبب الى ارتقاع درجات الحرارة او الى البرد الشديد غير أن هذا الافتراض لم يصعد أمام الحقيقة العلمية .. ففي عام ١٩٨٥ زرت منحلا في المكسيك يضم ١٥ الف خلية وهي بحالة جيدة جدا ، رغم ارتفاع درجات الحرارة هناك ثم زرت بعض دول أوريا الشرقية ووجدت النشج يغطي المناحل والنحل فيها يكامل نشاطه وحيويته مما رجح كفة الشك لدي بان سبب الهلاك في خلايا النحل في قطرنا ليس نتيجة ارتقاع الحرارة وانخفاضها ، وانما هو مرض يصيب الخلايا ، وبعد عودتي قمت بدراسة ميدانية للعديد من المناحل في القطر ووجدت ان اقة مرضية تسمى أقة ( الفارو ) معروفة اوربيا هي السبب المياشر كونها تتطفل على الشغالات والذكور والملكة والحضنة وكل أجزاء الخلية .. وقد تمكنت في شهر أب من عام ١٩٨٧ من تضخيص الأقة في مناحل بغداد ودهوك . ويتصف بانها سريعة الانتشار وقد وصلت الى القطر عن طريق مصادر الغذاء والطرود الوافدة من البلدان المجاورة

وانخال الملكات من انتاطق الموبوءة .. وتمكنت من خلال دراستي هذه من تشخيص مرض و النوزيما ، الذي يصيب الشفاذات واللكات حيث وجئت الإصابات في مناحل بقداد والفارجة .. وفي ضوء عذه الجهود قمنا بعقد ندوات تلفزيونية واذاعية واعداد نشرة مفصلة عن أفة الفارو وطرق معيشتها ووسائل مكافحتها ، واخطارها وتحديد نوع الادوية اللازمة لمعالجتها ... ومن أجل تحجيم المرض ومكافحته فقد تم استيراد مادة ، الفولبكس ، وتوزيعها على مربى النحل بالتعاون مع شركة التجهيزات الزراعية .. ونقوم حاليا باجراء التجارب على خمسة مبيدات لمعرفة مدى فاعليتها لمكاقحة الامراض والأفات التي تصيب خلايا النحل ..



(نرمين) بدلا من (نرجين) عليه اقتضى نشر ذلك في احدى الصحف المحلية

معلى من له علاقة أو اعتراض على ذلك

مراجعة هذه المحكمة لتقديم مقديه

















وهناك أفات اخرى طبيعية تهلجم المناحل كالزنبور الاحمر وطير ابو الخضير والنحل بفصائله ودودة الشمع ، وتجري البحوث حاليا لايجاد الوسائل المناسبة لتخليص النحل والنحالين من أضرارها .. وهناك أيضا امراض اخرى لم يتم تشخيصها يشكل دقيق كتعفن الحضنة الاوربي وتعفن الحضنة الاميركي والاكرين .

وهناك خطر اخر يهدد النصل بالهلاك هو استخدام المزارعين والفلاحين السموم الكافحة الآفات الزراعية مما تؤثر بشكل ارابلخر على حياة النحل وهذا يتطلب ضرورة التنسيق بين أصحاب المزارع ومريى النحل حول موعد الكافحة وتوعية السم وقاعليته ليتمكن النجالون من غلق مناحلهم او نقلها مؤقتا الى مكان اخر .... وكذلك التنسيق مع الطيران الزراعي والفروع الزراعية حول مواعيد المكافحة تحاشيا للهلاكات الجماعية التي تصبيب هذا النحل او ذاك ،

# مواصفات مربى النحل

والربى النحل مواصفات خاصة كأن تكون لديه الرغبة الصادقة في تربية النحل ومطلعا علميا من خلال المسادر العلمية ، وأن تكون المنطقة المراد اقامة مناحله فيها ذات كثافة زراعية متنوعة ، وغير موبرءة بالاعداء الطبيعية وقريبة من طرق المواصلات ويعيدة عن حظائر الحيوانات وان يعتمد على سلالة ذات نوع جيد وملكة خصبة من سلالة كرميزلية يمكن أن تعطى كمية كبيرة من العسل وبيوت ملكية حيث تبيض الملكة بحدود ٢٠٠٠ \_ ٣٠٠٠ بيضة ، اضافة الى جدية النمال في تنظيف اساسات الخلية في الوقت المعدد وقحصها باستمرار ... حيث تعطى الخلية الواحدة عشرة كيلو غرامات من العسل سنويا في حين ان هناك خلايا تنتج ١٠ ـ ٥٠ كغم سنويا تعتمد على نوعية السلالة والظروف الملائمة لها .

ومن أجل تطوير خلايا النحل فقد ادخلت الى القطر ملكات نقية تتصف بهدوء الطبع والرداعة وغزارة الانتاج ولها استعداد لبناء البيوت الملكية بكثرة وإكنها غيرمقاومة للاعداء كالزنبور الاحمر والنمل ... ولدينا وشرسا سلالة عراقية يكون لون نحلها اصفر وشرسا جدا ومقاوما ويمتاز بصعوبة القحص والانتاجية العالية ، وتم تهجين هذه السلالة مع سلالة من مصر حيث حصلنا على هجين اول يمتاز بمقاومته للاعداء وهدوء الطبع وجودة الانتاجية .

والعسل كونه مادة غذائية وطبية واسعره المرتقع فقد امتدت اليه ايدي الغش والجشع حيث يحاول بعض النحالين مزج و الشيرة ، مع كمية قليلة مع الحسل وبيعه للناس على أنه عسل خالص ، غير أن وسائل الكشف معروفة مختبريا ، والمتمرسون من النحالين يعرفون العسل النقى من المغشوش عند تذوقه ... وهناك من يجادل بما ليس له به علم من ان المسل لا يتجمد ولا يتبلور غير أن الحقيقة العلمية تؤكد أن العسل يحتوي على سكر الفركتوز والكلوكوز وتتقاوت نسبة وجودهما حسب نوعية المسدر الغذائي للنحل ، فاذا كان العسل منتجا من رحيق ازهار البرسيم تكون نسبة الكلوكور اعلى مما يجعل العسل يتبلور حالا ويعضه يتبلور قبل قررة داخل العيون السداسية ، كما يؤشر انخفاض درجات الحرارة على تبلوره ايضًا وفي حالة طبيعية وليست غشا .

# طقوس خاصة

وللنحل اثناء عملية تلقيح الملكة طقوس خاصة ، حيث تخرج قبل

# ● مواصفات المتحل الناجع ●

تصوير: بشير الغزاوي

العسل ومعالجة الامراض ولم تقتصر فائدة النحل على مايدره من عسل وما يقوم به من عمليات التلقيح ، بل يمكن الاستفادة من حبرب اللقاح التي يجمعها والغذاء

فقدان جواز سفر قاد جواز السفر الصادر من جمهورية مصر العربية/محافظة بني فقد جواز السار الصادر عن جمهورية مصر العربية / الغيوم سُویِفُ بِلَسُمُ (احْمَدُ محمد مخْتَارُ محمد) فمن يعثر عليه تسليمه والمرقم ١٩٨٨٧٥ في ١٩٨٨٨١ باسم (محمود جمعة عبدالعليم) قمن يعثر للسفارة المسرية مشكورا . فليه تسليمه السفارة المسرينة

محكمة بداءة كفري العدد ۲۸ /پ/۸۸ التاريخ ٨٨٠/١٩٨٨ اعسلان

اقامت المدعية نرمين ابراهيم محمد الدعوى لدى هذه المحكمة

فقدان جواز سفر

طالبة فيها تبديل استا وجعله

من ادلة ودفوع خلال مدة عشرة ايلم تبدا من اليوم الثاني للنشر وبخلاف ذَلك ستنظر في الدعوى وفقاً للقانون . على عباس محمد على

غقدان هوية فقنت الهوية المرقصة ۲۷۸ الصلارة من المنشأة العامة للمطلحن باسم (هادي جواد كاظم) فمن يعثر عليها تعطيمها لجهة اصدارها

Explanation of the second seco

محكمة بداءة الموصل HALL ANALYSAP أعسلان أن الدار تسلسل ٧٥٧ عمو البقال

المفرزة الى دارين بصورة شارجية العائدة للمدعية بدرة محمد صالح والدعى عليهم سالم قاسم وشركاؤه البقعُ مسلحتها ١٨٧/١٣م علك صرف الدار الاولى متكون من غرفتين وفناء ومعر وسردايين وحمام ومطيخ يشظل من قبل سعد بليجار سنوي ٤٨٠ دينارا والدار الثانية متهدمة . قررت هذه المحكمة ازالة شيوعها بيعا ووضعها بللزايدة العلثية والإعلان

نينوى عملاً بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ ق ١٩٨٨/٧١٧ قعلى الراغب بالشراء من شركاء او غيرهم مراجعة هذه المحكمة سجبا معه التامينات القانونية ينسبة ١٠٪ من البدل والمنادي محمد

عنها لمدة نلاتين يوما اعتبارا من ثاني

يوم للنشر في لُحدَّى الصحفُ اليوميةُ وبختام المدَّة تجرى الاحقة القطعية

حصول الشتري الوافقة من محافظة

تأبلا للفسخ وتكون معللة ف

القاشي الاول عبدالله خضر الرهالي

للقسمة قرزت هذه الحكمة أزالة

٢٥٨ مقاطعة ١٦ تينوي الشمالية العائدة للعدعي ملجد محمد عمر والمدعى عليهم سألم محمد عمر وشركاته البلغة مسلمتها ١١١٧م وحديقة وثلاث غرف وهول ومطيخ وحملم في الطلبق الارضى وغرقة على شكل بيتونة في الطلبق الاول تشغل عن قبل السناجر حسام قاسم بايجار

يوما أعليلوا من ثاني يوم للنشر ق احدى المبحف ويختام للدة تجري الاحلة القطعية قابلا للفسخ وتكون معلقة على حصول الشنري الوافقة من محافظة شيئوى عملا بقرار مجلس قبيعة الشورة السرقم ١٩٦ ١٩٨٨/٧/١٣ قعل الراغب بالشراء من

شيوعها بيعا ووضعها بالزايدة

العلنية والإعلان عنها لدة ثلاثين

الشركاء او غيرهم مراجعة المحكمة ستمنحيا معه التأمينات القاتونية بنسبة ١٠٪ من البدل وقدرت بمبلغ عشرون 'الف ديثار . .

محكمة بداءة القرايعة اقامت الدعية عمشة محمد شهار الدعوى البدائية ١٩٨٩/١٨٩١ ١٩٨٧٢/١٩ في محكمة بداءة القدادية على أمن السجل للدني في المقالية اضافة ألى وظيفته طاقية تبديل لقبها عن الجبوري آلى الحربي عليه قررت المحكمة نشر ذلك في أحدى الصحف التعلية فعن له حق الاعتراض مراجعة هذم للمكنة خلال (١٠) عشرة ايلم من تاريخ نشره وبعكسه

عملية التلقيح برضع علامات حول منطقة خليتها وتحدث صفيرا خاصنا يثم ذكور خليتها والخلايا الاخرى لتابعتها . حيث يتم تلقيمها باكثر من ذكر خلافا للراي السائد سايقا يانها تلقح من ذكر واحد تنتهي حياته بالموت .. ويعد ٢٤ ساعة من عملية التلقيح تعود الملكة الى خليتها لوضع البيض وترأس طائفة تكون في ما بعد خلية كاملة . النحل والتلقيح الاصطناعي •

ولم يكن علم النحل بميدا عن النطور العلمي ، بل أن الاهتمام به جعل العلماء يعظونه ضمن عملية التلفيح الاصطناعي ، حيث يتم انتخاب ذكر معين وملكة من سلالة معينة لاجراء التلقيح الإصطناعي ، وبعد الاخصاب تعاد الملكة الى طائفتها لتقوم بواجباها الطبيعية . ومن هذا يتضبع أن الملكة هي حجر أساس الطائلة ، ويتول عالم النحل (دولتل) والذي سميت طريقة اكتار الملكات بأسمه (اعطني ملكة جيدة اعطنك كمية هائلة من العسل) وتبعا لهذا فقط وصلت اسعار

الملكات ذات المواصفات الجيدة إلى اكثر من الف دولار . وقسم الحشرات النافعة على استعداد لتقديم كل مايحتاجه مريو النحل من مشورة علمية وقحص وتشخيص الامراض وتهيئة الادوية ومنح اجازات تأسيس الناحل وتوقير النشرات الخاصة بالنحل وتربيته

والامراض التي تصبيه وإعراض وطرق معالجتها .

بعد هذا الحديث انتقلنا الى منطقة الراشدية لتلتقي بالمهندس الزراعي محمد احدد محمد - مسؤول منحل الراشدية - ليقول كثيرا مااقف ميهورا امام قدرة النطة ودايها في مواصلة العمل من أجل الخلية حتى صبار النجل مضرب المثل في تكانفه وتضامنه .. وهو لايحتاج الي جهد كبير لتربيته ، وعلى الرغم من أن منحلنا هذا هو التجارب فقط ، وأن خلاياه الخمسين قد تكون عرضة للهلاك أي تكون في عداد خسائر التجرية فانتا تدعو الجهات للعنية الى اكتار خلايا النحل مادامت المواقع متوفرة ولنا القدرة والكفاءة العالية على ادارتها لان فوائدها لانتحصر في ما تدرد من عسل شهى نقط وإنما للمربودات الاقتصادية التي تتركها

على زيادة الانتاج وتحسين نوعه . ويقول السيد خضير عباس \_ من خلال خبرتي العملية المتدة على مدى ١٤ سنة اشعر ان علاقتي مع النحل صارت علاقة حميمة ، واصبحت خبيرا بمعرفة العسل ان كان مقشوشا لم لا من خلال تدوقي له .. واتمكن من معرفة مصدر غذاء النحل من لون عسله .. فأن كأن العسل اصغر اللون فهو من رحيق ازهار البرسيم وان كان ماثلا للاحمرار فهو من ازهار القواكه الصنيقية وان كان مخضرا قليلا قهو من ازهار

ويشارك السيد محمد جميل في الحديث ويقول .. ان من مواصفات المنحل النلجح هو وجوده وسط كثافة زراعية وأن يكون لمربى المتحل رغبة صادقة تجعله يتفقد خلاياه بأستمرار ومتابعة نظافتها وقحص ومراقبة الجهات المختصة في وقاية المزروعات عند ملاحظته اي خال يصبب خلايا نحله ، وعليه أن يطعم النحل بالمحلول السكرى للقترة من الشهر الأول من كل عام حتى الغشرين من شهر أيار بهدف تعنيز الملكة وتهيئتها التلقيح ووضع البيض

وتفتتم الإنسة شرمين محمد طاهر وزميلتها الانسة نضال ياسين \_ احاديث جواننا الصحفية في منعل الراشدية عيث اكتنا على ان من يعيش مع النحل ويتعرف عن كثب على حياته يتأكد له أن العمل هو اساس الحياة ومن اراد ان يتعلم فليرب خلية نحل ريتمعن في عظمة هذه الحشرة الصفيرة التي لاتعرف الكلل والملل من أجل بناء خليتها ووطنها وما اعظم الوطن الذي تبنيه السواعد المتضامنة كعلية النحل

● عياس مهدى الحديدي ●

محكمة بداءة الوصل HALL POTS \ AAP! اعسلان

ان الدار الشيدة على القطعة ٤١/ ملك صرف تتكون من مدخل وكراج شهري ثلاثين ديتارا . لعدم قابليتها

عبدالله خضر الرجالي

سينظر في الطلب حسب الاصول . أياد جاثل عبدالرحمن

# في لقاء مع السد القطري بنمائي اندية اسيا

كتب : صفاء العيد

خُنشُ فَريق نَادي الرشيد قورْه الذي حقه امس على قريق نادي السد القطري في اول مداراتي نهائي اندية اسيا بكرة القدم وتلك حين سمح للفريق الشقيق أن يسجل هدفين في مرماه في شوط المباراة الثاني بعد أن كان قد انهى الشوط الاول بتقدمه بثلاثة اهداف صد لاشيء .

الفريق كان يلعب بوحدة متكاملة

حيث تعكن من بن يرسم هجماته

يشكل جميل واستطاع ان يجعل من

منطقة الجزاء القطرية رقعة يتحرك

قوقها كيفما يشاء وهو امر كان قد

بفعنا للاعتقاد بان للرمى القطري

مبيطرق مزات اخرى خلال الشوط

غير ان الذي حدث في الشوط

الثاني لم يكن ضمن الاستنتاجات

التي ولدتها تحركات الشوط الاول ..

ويبدو ان التحركات السريعة لخط

الهجوم الغراقى في الشوط الاول

كانت قد غطت على بعض الثغرات

التي تورعت يين الوسط والدفاع دون

ان ينتبه اليها احد .. لذلك وبسبب

توقف للد الهجومي العراقى راح

الفريق الشقيق يلعب بشكل يختلف

كليا عما كان عليه في الشوط الاول

حيث تمكن لاعبوه من أن يتقلوا

الكرات الى ملعب الرشيد ويداوا

باخطار مزماه ومن ثم اصابته ً في

الدقيقتين ١١٠ و ٣٩٠، بواسطة خالد

سلمان ومجمد غاتم مستثمرين في تلك

خطا تكتيكيا وقع فيه مدرب فريق

الزشيد الدكتور جمال صالح الذي

اجرى تغييرا غير مفهوم بلارة حين

اخرج ابرز وانقط لاعب في المباراة

وهو على كاقلم ليحل محله حبيب

جعفر الذي لم يكن على ما يرام خلافا

🧢 وعندما تقول انه تغییر غیر مفهوم

فلأن على كاظم كان في أحسن حالاته ..

فهو الذي سجل هدفين من اهدافتا

الثلاثة .. كما أنه كأن أكثر اللاعبين

حركة في الملعب الي جانب انسجامه

الواضح مع زميله احمد راشي ومع

لإعبى الوسط .. وباعتقادنا ان لاعبا

هذه مواصفاته كان يجب ان يستمر

حتى نهلية المياراة .. وقد يكون من

المناسب لو انتبه السيد المدرب الي

اخطاء الوسط المتمثلة بوجود ثلاثة

لاعيئ يميلون للعب القردى وهم

ليث حسين ورياض عبدالعباس

وتعيم صدام اضافة الى أن الأشير

لايجيد اللعب بعيدا عن المرمى ..

وريما كان من للهم ايضا أن يصار الى

معالجة للثغرة الدفاعية الواضحة

عند مركز الظهير الايسر ، تلك الثغرة

التي استثمرها لاعيو الغريق الشقيق

وجعلوها مركز انطلاقاتهم المتكررة

ومع انذا تحترم وجهة نظر السيد

تحو مرمئ احمد على .

لحصد مزيد من الدولارات

تقديم موعد الدورة الاولمية الشتوية

اوسلو - ٣١ - رويتر : انت فرصة الحصول على عائدات اكبر من شيكات

في النرويج أن الدورة ستبدأ في ١٢ أو اقتصاديا اتمام الدورة في شباط لان

١٣ شباط وتتتهي في ٢٧ من نفس رسوم الاعلان في التلفزيون الاميركي

التلفزيون الاميركية الى تعديل موعد بدء الالعاب الشتوية لعام ١٩٩٤

وقال ليريك جاكوبسون المتحدث ٢٠ شباط ..

يًا كِنَا قد منعتاه عنه

الثلثي من المباراة .

ولو قدر لاى منا أن يتسال عما المناطق الدفاعية .. لذلك وجدنا أنّ يمكن أن تنتهى أليه المباراة بعد أن شاهد شوطها الاول كا كان بامكانه غير أن يقول بأن الغريق الشقيق سيخرج بخسارة ثقيلة ومن النوع الذي لا يبقى له اي امل في مجاراة الرسيد حتى وأن لعب واياد في ملعيه وومط جمهوره القطري

فالشوط الاول من مياراة امس كان يبدو رشيديا بكل ما في هذه الكلمة من معنى .. نلك ان السيطرة كانت شبه مطلقة .. وقد عكون مفتاح السيطرة تلك تكمن في القدرة الهجومية المثالقة التى جمعت احمد راضى الى جانب زميله على كاظم الذي ظهر امس في احسن حالاته ان لم نقل انه كان يمثل الورقة الرابحة ف فريقه .

. تندير لنظ

ه ( نتین

3 E 13 ....

21. 37.1

Here's

M. 64814

1 16

at week

1 to 1

and line

سواناويط

ولعل المهم في التحرك الهجومي الخطر لثنائي الرغبيد أنه كان سبيا في اثارة الذعر الدائم ليس بين صقوف الدفاع القطري بل وفي الفريق كله .. لذلك وجدنا ان الغربق الشقيق كان متكمشا طوأل هذآ الشوط خصوصا بعد ان وجد ان شبك مرماه قد اهتزت ثلاث مرات بواسطة احمد راضي في الدقيقة ٢٠٠، وعلى كاظم في البقيقتين ١٤٠، و١٥٠، وانها كانت معرضة لان تهتر اكثر من مرة

وقد يكون من بنين مخاسن الانسجام في التحرك الهجومي ذاك بين احمد راضي وعلى كاظم انه قد تسبب في رفع معنويات جميع لاعبى الفريق سواء في وسط اللعب او عند

# احمد على يهدي الإشقاء هدفا محانيا

لا تدري ما الذي قله حارس مرمي الرشيد عن نفسه وهو يهدي فريق. المد قرصة اصلية مرماه .. ولا تحرف كيف يرضى لنقمه أرتكاب مثل هذا الخطأ والابتدائي، .. غير أن ما نود قوله هو ان من للهم جدا ان نحمله مسؤولية تلك الهدف الذي انعش امال الفريق الشقيق ودفعه المحاولة تعريره بهدف اخر فكأن له ما

ثم لا ندري اين كان لاعبونا وكيف مرت الكرة من بين تكسهم لتستقر في مرمى الرشيد ، وما هو مبرر الخياب ، هل هي كلة خيرة ام غياب ق احضورهم لليداني الذي إدى لان يهدي الإشقاء هدفا مجانباً

لتقام قبل موعدها باسبوع ..

باسم اللجنة المنظمة بمدينة ليليهض

للدرب حول هذا الجانب الا اننا نرى أن هذه الإخطاء كإنت تمثل السبب الرئيس الذي لتاح للفريق الشقيق قرصة اللعب بشكل افضل في شوط طلباراة الثاني ومن ثم الى تظيص الفارق في الإهداف من ٢٠ معض، ال ه٣٠٠ مع الاحَدْ بِنظر الاعتبار اهمية الهدف الذي يسجل في ملعب الفريق القابل كونه يحسب لهدفين وفق نظام

على العموم تقول بان الرشيد كان

خدوش هذه المرة .

قد اكتفى امس بشوط واحد وهذا ما

لا تريده له في مباراة الذهاب التي سيخوضها في النوحة يوم الخميص المقبل اذ لابد من ان يسعى الفريق الى الخروج بغوز جديد ولكن بدون

ما نرجوه هو ان يكون الرشيد قد انتبه لاخطاء مباراة امس وان لا يكتفى بالاحتفال بهذا القوز ذلك ان فوز الامس كان ناقصا بسبب الكرتين اللتين هزتا شيك مرماه .

تصوير : يشير الغزاوي

# . لقطات ..

ـ حضر عباراة امس السيد كريم الملا رئيس اللجنة الاولبية الوطنية والسيد ثلمر داود نادر وكيل وزارة التربية والسيد رئيس الوفد الشقيق والسيد داتو حمزة رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم والسيد بيتر فيلبان سكرتم الاتحاد وعدد من السادة المعنيين اضافة الى جمهور يقدر

بحوالي ٢٠٠، الف متفرج . -مثل فريق شادي الرشيد اللاعبون احمد على وكريم سلمان وسلام هاشم وشرار حيدر وكريم علاوي ورياض عبدالعباس وليث حسن ونعيم صدام وسعد قيس واحمد راضي وعل كاظم (حبيب جعفر ثم مظفر جيل) . \_مثل فريق السه القطرى

اللاعبون احمد المطري وخالد سلمان وخليفة خميس وحسن جوهر ومحمد غلنم ومحمد العملري وواصف الصبوق ومرزوق جمعة وسعيد محبوب وخالت حبيب ويتوسف

. ضم الفريق الشقيق خمسة من لاعبى منتخب قطر هم خالد مطمأن وخليفة خميس وحسن جوهر ومحمد العمارى ويوسف العبسائى اضافة الى اللاعب الاحتياط بدر بلال .. كما ضم ايضا لاعب المنتخب اللبناني واصف الصوفي الذي كان قد احتم كواحد من افضل اللاعبين النين شاركوا في بطولة كاس العرب الاخيرة

ـ قاد المباراة بنجاح طاقم تحكيم سعـودى مؤلف من السـادة عبدالله الناصر ومحمد الشريف ومحمد خودة .



علمت ورياضة وشباب، بان وفدا اولبيا سيقوم هذا الاسبوع بزيارة الى صوفيا تستغرق عدة ايام استجابة أدعوة من اللجنة الإوثبية البلغارية ..

ويرأس الوغد السيد كريم محمود الملا رئيس اللجنة الإولمبية الوطنية العراقية ويضم في عضويته السيد غازي عبدالصمد رئيس المكتب المالي والاداري في اللجنة

الس صونيا هذا الاسوع

وسيبحث الوفد خلال زيارته للعاصمة البلغارية العلاقات الرياضية بين البلدين الصديقين والاسس الكفيلة بتطويرها بما بعزز اسس التعاون بين الرياضة العراقية والبلغارية .

الزيارة ستتيح الغرصة للوفد الاولمبي العراقي للتعرف ميدانيا على الخبرات التدريبية الرياضية المتقدمة للبلد الصديق وامكانية الاستفادة منها في تعزيز رصيد الالعاب المُختلفة في العراق .

# الامير فيصل يفتتح البطولة العربية الثانية للناشين بالمارزة

الرياض - ٣١ - واع افتتح الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز رئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية ق الرياضة اليوم البطولة العربية الثانية للناشئين بللبارزة وتستمر اسيوعا .

وتشارك في منافسات البطولة التي يحضرها السيد عبد حميد محمود رئيس الاتحاد العربى للمبارزة منتخبات العراق والسعودية والكويت والاردن ومصر والجزائر والمغرب وتونس وفلسطين ولينان.

والقى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز كلمة اشاد فيها بجهود الاتحاد العربي للعبارزة في تطوير هذه الرياضة التى ترتبط بالتاريخ العربى المجيد وسعيه الدائم لخلق قاعدة رياضية تأخذ على عاتقها مهمة النهوض بالمبارزة وتامين استمراريتها

ثم القى السيد عبد حميد محمود كلمة باسم الاتحاد العربي اشاد فيها بدعم الملك فهد بن عبدالعزيز للرياضة والرياضيين .

وأكد أن الاتحاد العربي للمبارزة الذي يحتضنه العراق كان ومازال وسيبقى في خدمة تطور هذه الرياضة التراثية وان العراق سيقدم ما في وسعه من دعم من اجل خدمة المبارزة وتوسيع قاعدتها في الوطن العربي . ومن جهة اخرى حيت الصحف الصادرة في الرياض اليوم النهضة الشاملة التى يشهدها العراق بقيادة السيد الرئيس صدام حسين ومنها التطور الرياضي الكبير الذي يشهده العراق.

وسيعقد الاتحاد العربي غدا اجتماعا لمناقشة ورقة الامانة العامة واللجان المنبثقة عن الاتحاد .

# نافذة الرأي

# اعسادة الهسرم الرياضي لوضعه الصحيح مهمة كبيرة

• دعوة رئيس اللجنة الإولمبية السيد كريم محمود الملا المعنيين بشؤون الرياضة في القطر مسؤولين رسمين عن قطاعاتها المختلفة واكليسين لمناقشة سيل النهوض بالواقع الرياضي بدءا من القاعدة -الناشئة ـ ليست مهمة سهلة او مقتصرة على من يعنيهم الامر في الاتحادات الرياضية او المؤسسات التي تمارس الفعاليات الرياضية فعلا ، وانما هي مهمة وطنية يفترض ان تمب فيها جهود كل من اتصل بالرياضة من قريب او بعيد بما فيهم من يتحمل الان المسؤولية في اطار الكوادر العاملة في الميدان او من تواجد لهذا السبب او ذاك خارج العملية الادارية الفنية في الوقت الراهن ● ومادامت الدعوة مفتوحة للمشاركة ف هذه

المناقشة فلا أجد سببا واحدا يبرر ابتعاد اية كفاءة

اكانيمية او صلحب خبرة عن المشاركة في الادلاء برآيه في عملية بناء ششل تستهدف ايحاء الخصب في العملية الرياضية . لاحداث تغيير في هيكلها يعيد وضع هرمها في الموضع الصحيح بعد ان غدا مقلوبا واضمحلت فيه القاعدة الرافدة للحركة الرياضية . ● أن مهمة كبيرة جدا لاتنهض بها اللجئة الاولبية وحدها \_ وان بادرت هي مشكورة للدعوى لها \_ ونجاحها لايتوقف على اطلاق التعنيات بل باستجابة جميع الكفاءات الرياضية العراقية المعنية لهذه الدعوة لتعارس دورا مطلوبا منها هو واجب وطنى قبل كل شيء ، وكما عي الدعوة مغتوحة ومتوائمة مع المعارسات الديمقراطية التي تعمقها قيادة الحزب والثورة في المجتمع العراقي فأن الاستجابة المنتظرة يجب ان تتوازن مع التوجه الجديد للبناء الديمقراطي العراقي ومتفاعلة معه . ومن هذا فلا عذر لاحد ق هذه المؤسسة الرياضية او تلك الإكانيمية ان يتخلف عن مهمة وطنية تتصل بتوسيع القاعدة الرياضية العراقية وخلق روافد تغنى مسيرتها اليوم وغدا ..

ضياء حسن

# ٥ ر١٨ مليون دولار لتحديث ملعب

● فاعدة الهرم الرياضي المقلوب الى وضعه

الصحيح مهنة الجميع ..

غلاسکو \_ ۳۱ \_ رویتر · ساعلن نادی غلاسکو رينجرز الذي يتصدر دوري الدرجة الاولى المتازة لكرة القدم في سكوتلندا خططا لانفاق ٥ ر١٨ مليون دولار على تحديث طعيه ..

ويدوي نادي رينجرز وهو اغنى ناد في بريطانيا زيادة سعة الملعب من ١٤٠٠٠ متفرج الى ٢٠٠٠ه ..

وكانت ننيجة الشوط الاول لصالح

وحكم المبارة السيدان احمد

وعلى مستوى دوري المناطق لغرق

الدرجة الاولى جرت يوم الخميس

الماضي في قاعة السليمانية مباراة

مؤجلة بين فريقي نديي الموصل

والسليمانية انتهت بفوز الموصل ب

127 - 22 نقطة وانتهى الشوط الاول

ب ٦٢ ـ ٩١ مقطة وحكمها السيدان

في حين فاز فريق شباب السليمادية

على شياب الموصل في المباراة التي

جرت بينهما على نفس اللعب بـ 71 ـ ٥٣ نقطة وكانت نتيجة الشوط الاول

٣٠ - ٢٥ وحكم المباراة السيدان

خرج العرب من الدور

الاول ليطولة العالم بالطاولة

دورتموند - ۳۱ - اقب لم

تسجل مفاجنات ﴿ هويــة

المنتخبات التي حجزت اماعنها ق

الدور الثاني من بطولة العالم

الاربعين لكرة الطاولة في مدينة

دورتموند الالمانية الاتحادية ق

فَنَّهُ فَرِقَ الرجِالَ كَمَا فِي فَنَهُ فَرِقَ

وفي ختام مباريات الدور الاول

تأهل في كل فلة ١٦ منتخبا وزعوا

على ٤ مجموعات بعد ان خرج من

هذا الدور اللاعبون العرب النين

خسروا جعيها المباريات الاخيرة

غمن هذا النور ولم يسعف فوز

العراق على كولومبيا ٥ ـ ١ فيه

السعدات .

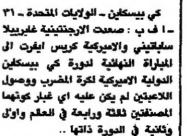
حسلم رشيد وفلاح مصطفى .

حسام رشيد وجلال عبدالرزاق

شيف الارمن ٣١ \_ ١٧ .

حسين ومنير جرجيس .

# ساباتینی وایفرت فی نمائی بطولة كي بيسكاين الأميركية بالتنس



لكن ساياتيني بالذات عانت الكثير لتصل الى المباراة النهائية للمرة الاولى يعد مشاركتها خمس سنوات متتالية في كى بيسكاين بدليل انها احتلجت الى ثلاث مجموعات وساعتين و٢٠ دقيقة لتتخطى عقبة الجيكوسلوفاكية هيلينا سوكوفا المستقة ثقتة ٢/٧ و١/٦ و١/٤ .. لم تتوقف سایاتینی التی لم تحرز بعد بطولة اية دورة هذا العلم في ضربات ارسالها في المجموعة الاولى وارتكبت

اليطىء ورمي

الكرات خارج خطوط

الملعب واللعب القوي

للحد من اندفاع اللاعيين

وكبان عبل الحكم

الياياتي اعلم الخشوتة

ائتى ارتكيها اعضباه

الغريقين واضاعة الوقت

من الجاتب السعودي ان

يحتسب أكثر من ثمانى

دقلق كوقت ضائع وان

يرفع البطالة الصغراء ف

وجه الناصر وخلف من

سورية ومحمد عبدالجواد

من السعوبية وأن يطرد

الثنيان قبل ٢١ بقيقة من

تجدر الإثبارة الى انه

نظرا لاهمية للباراة فقد

نكت مباشرة بواسطة

القبر المستاعي الى كل من

الغبربية السعبوبية

والاسارات السعيريية

للتحدة واليمن الشمالي

وقطر والكويت .. وهشر

من المعونية اكثر من

عشرين اعلاميا يمثلون

مسطف للملكة والإذاعة

النهامة ..

المتاضين ..



سوكوفا بدورها لخطاء كثيرة مباشرة الى أن فصل بينهما شوط حاسم انهته سوكوفا لمصلحتها بـ ٧ نقاط مقابل

تساوت الكفتان من جديد وتعادلت



ولعبت سلباتيني في افضل مستوى لها في المجموعة الثانية ، اما في المجموعة الثقثة فقد تقدمت النجمة الإرجنتينية بتشجيع من الجمهور المحلي ١/٣ ثم







# فوز كبير لناشئي الجيش بكرة السلة

محمد جواد .

في اندية القطر للدرجة الاولى بالسلة

الكرخ والشباب في مباراة مهمة وتأجيل مباراة الرشيدوالشرطة

" وتقرر تاجيل مباراة مهمة اخرى كان محددا لها ان تقام يوم غد الاحد بين فريقى نادبي الرشيد والشرطة ونلك نظرا لسفر فريق نادي الشرطة الى القاهرة للاقاة فريق نادي الزملك المصري استنادا لدعوة من النادي

صباح امس مباراة بين ناديي الاعظمية والارمن ضمن ذات الدور انتهت بغوز الاعظمية بـ ٩٨ ـ ٧٣ نقطة في حين كانت نتيجة الشوط

# ■تشهد قاعة الشهيد عبدالهادي في الساعة الخامسة من مساء يوم الإثنين للقبل مباراة مهمة ضعن الدور السادس لدوري اندية القطر بالدرجة الاولى فسيلتقى في هذه المياراة المهمة

وحكم المباراة السيدان عبدالغنى حمودي ومنير جرجيس السيدين زهير محمد صالح ومحسن وعلى العكس من نتيجة مباراة المتقعمين فاز شياب نادي الارمن على تتلوها مباراة بين شباب الفريقين شباب الإعظمية بـ ٥٦ ـ ١٠ نقطة

ابتحكيم السيدين صلاح الهبش ومجمد هادي .

وكان ملعب نادي الصليخ قد شهد

الاول لصالح الاعظمية ايضا ٥٠ ـ

# يغداد للناشثين بكرة السلة

ويفضل الضربات المعكوسة والبينية تمكنت ساباتيني من الأوز بالجموعة

اما ايفرت فحققت فوزا سهلا على مواطنتها السمراء زينا غاريسون المصنفة خامسة 7/٦ و٦/١ في مباراة من جانب واحد استغرقت ٧٥ دقيقة ..

# فريقا الكرخ والشباب بتحكيم حقق فريق ناشني نادي

الجيش فورا كبيرا في دوري اندية فقد تغلب على فريق ناشئي الشرطة بـ ٨٣ ـ ٢٢ نقطة و وقت انتهت فيه نتيجة الشوط الاول بتقدمه ايضا 11 نقطة مقليل تمسع نقاط للشرطة

الكرخ بـ ٧٦ ـ ١٦ نقطة حيث

انتهى الشوط الاول بنتيجة

٢٠ - ٢٠ نقطة وحكم المباراة

السيدان صلاح الهبش ومحمد

وحكم المبارة التى جرت عصر الخميس الماضي في قاعة الصقور الميسدان ارشد اكبرم ومنع وفاز ناشتو الرشيد على ناشتى

# نقطتين ..

# في ملاعب العاب الشوى

# موار عصا الزانة بين بوبكا وغاتاولين

تشير نتلثج الاستفتاء الذي اجراه اتحاد الصحفيين الرياضين الاوربي الى ان كريستين اوتو (جمهورية المانيا الديمقراطية) البطلة الإولمبية في السيلمة ست مرات ، وسيرغى بوبكا من مدينة دونيتسك في الاتحاد السوفيتي \_ صلحب الرقم القياسي العللي في القفرُ بالزانة ، يعدان أفضل رياضيين في اوريا لعام ١٩٨٨ .

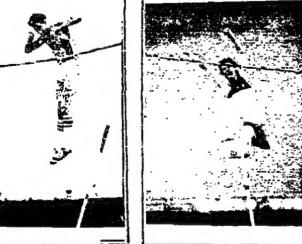
ويوبكا - بطل الالعاب الاولمبية في سيتول الذي اجتاز العارضة لاول مرة في تاريخ العلب القوى على ارتفاع ٦ امتار ، لا يزال يبهر محبي الرياضة بنتائجه الرائعة ، فما هو سر ظاهرة بوبكا الغريبة ، في بداية شباط من هذا العلم تم في البطولة الشتوية لالعاب القوى في الاتحاد السوفيتي تحقيق رقم قياسي جديد في القفز بالزانة في سلحات مغلقة ١ امتار وسنتيمتران، وكان الشخص الثاني في تاريخ العاب القوى الذي اجتاز السنة امتار هو راديون غاتاولين ـ الحائز على الوسام الفضي في

اولمبياد ـ ١٩٨٨ من مدينة طشقند الصوفيتية . لم يصعد هذا الانجاز الرائع الا اسبوعا واحدا ، فقد اجتاز سيرغى يوبِكا العارضة في سياقات العاب القوى الدولية في مدينة اوسلكا اليابانية على ارتفاع ٦ امتار و٣ منتيمترات ، وهكذا بدا السجل الاولمبي بين اثنين عن رياضيي العصر الرائعين .

ولم يكن مصادقة ان يتابع راديون غاتاولين خطى بوبكا ، اذ يكفي التنكير بانه كان يسير في اثر بوبكا في العاب الارادة الخيرة في موسكو ٠ و في بطولة العلم عام ١٩٨٧ في روما ، وحتى في الالعاب الاولمبية في سيئول لم يتسن ليوبكا انتزاع الفوز الا في المحاولة الاخيرة . وهكذا تجري منافعة رائعة بين اثنين من اقوى القافزين بالزانة في

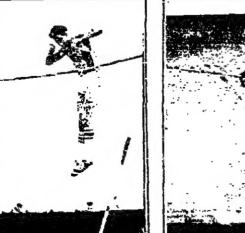
ومن الرجح ان تستمر المنافسة المباشرة بين بوبكا وغاتلولين صيف هذا





الغريبة، ؟

خاص ـ من نوفوستی



العام في احدى مباريات سلسلة والجائزة الكيرى، والتي يؤمل ان تشكل تروة السجل عل الستوى العالي بينهما، . وحتى الان لم ينهزم بوبكا امام متحديه في المنافسات المباشرة الا مرة واحدة ، وكان ذلك صيف عام ١٩٨٨ في مباريات «الجائزة الكبرى» في براين الغربية . يقول اغتل . ق الجدل تولد الحقيقة وما دام الامر هكذا فستكون نثانج هذه المنافسة بين لاعبى القفرُ بِالزَانَةِ السوفيتينِ . قبل كل شيء في مصلحة العلي القوى ومحبيها العبيدين مهما كانت ، وفي هذا قد يكنن حل سر ،ظاهرة بوبكا

الترشيح للنور الثاني

فقد مئي جواز سفر صاكر من فجمهورية مصر العربية وهوية شؤون الواطنين العرب باسم تعملت محمد حسن فيرجى ممن يعثر عليهما تسليمهما لاستعلامات الجرودة .

فقدان

# الشهر . وقد كان مقرراً لها البدء في سترتفع في هذا الشهر ..

محيسن الجمعان ان

يسجل منها لولا تدخل

وخلال الشوط الاول

اعتمد يطل اسيا الإسلوب

السنفياعي البحث وام

ينطلق الى الهجوم الى

ابتداء من الدقيقة ٣٥ اي

بعنما شعبر بقصرج

نتيجة تهديد ماماهم آلذي

يحرسه عبدالله الدعيج ،

وتعمد السعوبيون لعب

الكرة ببطه حتى في

الضريات الثلبتة ورميات

للرمى عكس الفريق الاخر

اللذى حاول الضغط

ماللعب السريع دون

اما الشوط الثاني فقد

لتنحث للاغب السعودى

ملجد عبدالله فرصة ق

النابقة ٥٢ حيث انفرد

تعاما بالشكوحي الذي

استطاع باعجوبة

تخليص الكرة من قدمه

وهو على بعد ثلاثة لمتار

من الشبك وفرمنة لخرى

بعد اربع نقائق لم

تستغل . وبعد تلك علوا

الى الإسلوب النضاعي

چئوی ..

العارضة ..

وقال السبب هو انه من الأفضل

الشمال ليغوز بيطولة اقت ب: لعب منتخب للملكة الغربية الضعودية المجموعة الاولى .. وقد حافظ السعوديون للتعامل وتجح في مبتقاه عندما انتبت مباراته على نظافة شباكهم ١٠١ ومنتقب سورية صقىن...صقى انس الخميس في السلائلية

بقيقة رغم انهم لعبوا يعثيرة افراد قبل ١٣ دانيلة من نهاية الشوط الثاني و ٢١ دقيقة من ويذلك خطا خطوة واسعة . نحو الدور الثاتي من نهاية للباراة بعدما طرد تصغيات كأس العلم لكرة الحكم الياباتي تاكادا ... 199 ... Head مهليمهم يبوسف ويكلني التتضب السعودي. التعادل في

الناراة الاخسرة من

تعطيات التور الاول

مبالزة البداية شن للتخب الفيف ق الدنيقة الاولى مجمة كانت بعثابة جس تيض وكاد

والتي سيقوضها على ارضه في د تيسان القبل

الثنيان .. ومبع اطلاق الحكم

المجلس الوطنى الثالث

والمسؤولية التاريخية

الاقتراع لانتخاب ٢٥٠ مرشما من اصل ١١٠ مرشمان

وتحظى الدورة الحالية للمجلس الوطنى برعفية استثنائية من

لدن القيادة في العراق وعلى راسها السيد الرئيس عندام حسين ،

ويمشاركة اوسع ، لانها تمثل منطلقا جديدا لمسيرة الديمقراطية في

العراق ، والتحولات الكبرى التي يشهدها القطر في مرحلة النصر

وقد حددت الاسس والمنطلقات التي سنجرى عليها عملية

الانتخاب . يما يضمن لها النجاح ، ويوفر المناخ الديمقراطي

الصحيح لهذه الانطلاقة الايجابية في حياة العراقين ، حيث

تساوی الرشحون جميعا ، سواء كانوا حزيين ام غير حزبين ، في

وسائل الدعاية والجوانب القانونية والادارية ، لتكون الصورة

واضحة املم المواطن العراقي ليعطى صوته للمرشح الافضل

والإكثر صلاحية لعضوية المجلس ، من حيث الكفاءة والقدرة على

تحمل المسؤولية والعطاء والعمل خدمة لعراقتا العظيم ويهذا يكون

قد توفر احد أهم العناصر الانتخابية ، الا وهو وعي الناخب

وقناعته التامة في اختيار من يمثله ، وتصرفه من منطلق الشعور

ان المارسة الديمقراطية في العراق ، ليست بالتجربة الجديدة .

وهى لحد ابرز اركان المنطلقات الفكرية لحزب البعث العربى

الإشتراكي واهتماماته ، لكن الإهمية التي تكتسبها الدورة الحالية

للمجلس تتبع من انها تاتى مع اطلالة مرحلة السلام واعلاة

البناء ، المتوجة بالنصر الحاسم ، بعد ثمانية اعوام من الحرب ،

ذلك أن الدورتين السابقتين كانت فترتهما أبأن زمن الحرب

والمتطلبات والظروف الخاصة التي تحكم العمل البرلاني في مثل

هذه الحكة معروفة وهذا يعنى أن الزمن الجنيد ، وعايرافقه عن

تطلع وتخطيط وتفاؤل للنهوض والاعمار وتحقيق الارقى والاعمق

من الانجازات ، يضع امام المجلس الجديد مهمات كبيرة ، في حجمها

ومعانيها ، تتطلب اتخاذ قرارات تاريخية بصندها ، لانها تتعلق

ببناء المستقبل الجديد للعراق، بشكل ينسجم مع الطموحات

ومن اولى مهمات المجلس الجديد هي انه سيناقش ويصادق على

الدستور الجديد للبلاد . الذي سيعمل على تطوير صلاحيات

المشرقة المحددة في اذهان العراقيين ، شعبا وقيادة .

بللسؤولية .

وقود شقيقة وصديقة من مختلف دول العالم

يتوجه اليوم ثمانية ملايين ننخب عراقي الى صناديق

لانتخابات المجلس الوطنى في نورته الثالثة ، بحضور

يتعلق بخطوة مهمة اجتازتها كندا

وستؤثر على مواقف دول اخرى حيال

وقال مراقبون في المنظمة الدولية

ان القرار الكندي القاضي بالتحاور مع

منظمة التحرير يفسر بكون كندا

عضوا في مجلس الامن منذ كانون

وينكر ان كندا هي احدى الدول

الغربية التي لم تبدأ حوارا رسميا

ويتوقع اجراء محادثات اخرى

بين الجانبين وفق برنامج لم يحدد

بعد ، وتزاعن القرار الكندي مع بيان

للامم المتحدة قال ان السيد خافيير

بيريز دي كويلار الامين العلم

للمنظمة العللية يكثف من محدثاته

الرامية الى عقد مؤتمر دولي بشان

في اقرار

واضاف في اول حديث له عن

الانتخابات التي لم يحقق عدد من

كوادر جهاز الحزب الشيوعي نجلحا

فيها قائلا ان الشعب اعلن تاييده

ووصف غبوريباتشبوف هنذه

الديمقراطية كلها ،

الحارج لها .

مع منظمة التحرير .

الثاني الماضي وذلك لفترة سنتين

منظمة التحرير القلسطينية

الامم المتحدة - ٣١ - الوكالات : عقدت كندا اول اجتماع رسمي لها مع منظمة التحرير الفلسطينية الليلة الماضية بعد وقت قصير من رفعها قيودا كانت تحول دون أجراء اتصالات على مستوى علل مع المنظمة .

بالامم المتحدة .

واوضح فورتيه ان هذه المحادثات تأتي اثر اعلان بلاده عن رفع القيود التي كانت تمنع اية لقاءات رسمية مع منظمة التحرير القلسطينية وأعرب عن امله في ان تسهم هذه اللقاءات في البحث عن السلام في

واضاف كلارك ان بلاده قبلت بحق وقال انه ليست لديه اية خطط

# البصرة الرمز

ما يحصل البصرة اليوم من ابداع خالق في ورشة البناء والتجميل يؤكد ان مدينة المدر التي صمدت ثمانی سنواب فی وجه اعتی هجمة عدوانية استهدفت هذه المدينة الإصيلة العريقة. كانت في حدقات العبون وستبقى ثغر العراق ورمزا

لقد عادت اليوم مدينة المدن تتفض عنها غيار الحرب لترتدى ثوب السلام وترفل بعز النصر الذى كانت عنوانا له بتضحيات ابنائها وابناء العراق النشامي . والحديث عما يجري من عمل متواصل ليلا ونهارا يقود الى الاشارة لحقيقة مهمة . هي أن كل مليجري من بناء وتجميل يتم بايد عراقية ، كما ان جيش العراق الذي نال شرف الدفاع عن هذه المدينة الباسلة ، عاد ق السلام ليسهم ق ازالة ملخلفته الحرب ، وليؤكد ان جيش العراق درع الوطن الحصين وساعد البناء ق

المتسارع من اجل اعلاة بناء مدينة المدن وتجميلها، من مغزی فاته بؤکد ان ایتاء العراق الذين اجترموا البطولات واخترقوا جدار المستحيل في سبيل تحقيق النصر على العدوان الإيراني الغاشم ، هم انفسهم الذين يعملون بهمة عالية لاعلاة الوجه الجميل للبصرة علاوة على أن هذا الدأب وهذا الجهد الذي لا يكل في سبيل بناء البصرة انعا هو ثمرة طيبة من ثمار النصر المؤزر الذي يراقل بعره العراق من اقصام الى اقصاه .

الغلبة النبيلة كان يمكن ان تتضاعف ثلاث او اربع مرات ئو ان الإعمال المنجازة والمرسومة احبلت الى شركات أجنبية لأنجازها . لكن العقل الوطنى والذراع الموطنية تحفرهما روح النصر المبين . ابت الا أن توفر الإمكانان لتصب ف خدمة مشاريع وطنية اخزى تعود بمجملها على العراق بالخير وتسهم في

ومما يحفز المبدعين في

وقد التقي الندوب الكندي لدي الامم المتحدة ايف فورتيه مع المثل

وابلغ فورثيه المسحفيين عقب

واعلن جو كلارك وزير الخارجية

# خوء

للبطولة والتضحية والصمود

واذا كان لهذا العمل

تهوضه الدائم.

مدينة المدن هو ان قائد النصر هو الذي يشرف على عملية اعطاء البصرة حقها من العنفية والاهتمام ويما يوازي عظمة صمودها في وجه العدوان ، البصرة اسم عراقي خالد .. كان عنوانا للصمود . واصبح عنوانا للنصر وهو

فورية للاجتماع بمعللين عن منظمة التصرير الفلسطينية ولكته لن

اللقاء مِلْتُه خطوة اولي .

الشرق الاوسط

الكندي ان بلاده تتبئى مبدا حق تقرير الممير للشعب القلسطيتي عير مفاوضات سلام لكثها لا تعترف طلولة الفلسطينية التي اعلنت في الجزائر في تشرين الثاني الماضي القلسطينيين في القيام بدور كامل في مفاوضات بشان تقرير مستقبلهم

السيلام . -

المناوب ليعثة منظمة التحرير السيد يستبعد ذلك مستقبلا ناصر القدوة في مقر البعثة الكندية من جهته عد القدوة أن الامر

> الاجتماع باته استعرض مع السيد القدوة قضية الشرق الاوسط بوجه علم وان النقاش كان بناء ووصف

ان المبالغ التي رصدت لهذه

الان رمز للبناء والوفاء .

@ تعرضت المنطقة الجنوبية

الشرق الاوسط يشترك فيه ممثلون وقتل المتحدث ياسم الامم المتحدة فرانسوا جولیانی ان السید بیریز دي كويلار سيواصل هذا السعى وسيقدم تقريرا بنتائجه الى الجمعية سناسروجتي الإيطالية فأزت بعقد لزيادة الطاقة الانتلجية واضاف المتحدث قوله انه ليس

بنزرت بشمال البلاد .

انفاق لندن من الموضوعات من بينها احراءات مكافحة الارهاب والنطورات في شبه القارة الهندية وامكانات تعنزيز النصاون

العدا تسع دول من حلف شمال الاطلسي ناتو في الرابع جبل طارق والجزء الغربي من البحر المتوسط.

# 

٠ عاد الى القاهرة الليلة الماضية مَّلَامًا مِنْ بِارِيسِ الدِّكَتُورِ بِطَرِسَ غائى وزير المدولة المصرى الشؤرز الخارجية بعد جولة استفرقت عشرة ادام زار خلالها موريتانيا والسنغال ومالي ثم

 ذكرت احصائية رسمية اصدرتها وزارة الداخلية البريطانية امس أن دوائر الهجرة وافقت عام ١٩٨٨ على طلبات ٤٩ الف شخص للاقامة الدائمة في

الشرقية من الاردن بالغرب من الحدود مع العربية السعودية لهزة ارضعة فحر امس طغت قوتها ٨ر؛ درجة في سلم ريختر لقياس الهزات الأرضية المؤلف من تسع درجات ولم يبلغ عن وقوع اصابات او اضرار مادية . 👁 قالت وكالة انباء تونس الديسمية امس ان شبركة

لمصفاة تكرير النفط الوحيدة في تونس والتي توجد في مدينة € يشوي سواق قطارات الانفاق في العاصمة البريطانية الاضراب يوم الاربعاء للقيل

مطالبين بزيادة رواتبهم في خطوة قد تشل تعبكة السكك الحديد في اجتمع الرئيس الهندى فينكاترامان في نبودلهي الليلة الماضية مع جيفري هاو وزير الخارجية البريطاني وبحثا عددا

الاقتصادي الثنائي والعشرين عن نيسان المقبل مناورات بحرية في الجزء الاطلس من شبه جزيرة ابيريا ومضيق

# وحدهما بشأن عدم نجاح سياسة غدا .. الانتخابات التشريمية في تونس

الجديد .. في الازمة السياسية بيوغسلانيا

سوفار ليس مسؤولا عن احداث كوسوفو

بلغراد - ٣١ - واع : اعلن اليوم في بلغراد ان هيئة رئاسة اللجنة المركزية

لرابطة الشيوعيين اليوغسلاف قد رفضت طلبا تقدم به فرع الرابطة في

اقليم فويغودينيا اعفاء ستيب سوفار رئيس هيئة رئاسة الرابطة من

ونكرت وكمَّة تانيوغ أن هيئة

رئاسة اللجنة المركزية للرابطة قد

اوضحت ان اعفاء سوفار من منصبه

دون اسباب كافية من شانه زيادة

المواجهة داخل رابطة الشيوعيين

واشارت الوكالة الى ان ميثة

رئاسة الرابطة قد رفضت مزاعم فرع

الرابطة في اقليم فويغودينيا بشان

وجود تكتلات في قمة اجهزة الرابطة

كما رفضت هيئة رئاسة الرابطة

الادعاءات التي تجددت حول

مسؤولية سوفار عن احتداء النزعة

وقالت الهيئة بعد دراسة هذه

الاعادات ان سوفار وهبئة رئاسة

الرابطة لايتحملان المعؤولية

الانفصالية في اقليم كوسوفو

اليوغسلاف

تونس ـ ٣١ ـ افب : تنتهي عند منتصف الليل حملة الانتخابات التشريعية المبكرة التي ستجري في ٢ نيسان المقبل . ويعترف وزير الخارجية التونسي عبدالحميد الشيخ بلنها اول حملة انتجابية حقيقية للتجمع الدستوري الديمقراطي الحرب الحلكم يذكر ان التجمع الدستوري الديمقراطي الحرب الاشتراكي المستوري

سابقا يحتكر البرلمان منذ ٣٠ عاما . واكد الشيخ الذي يتصدر قائمة التجمع في دائرة تونس ان مستقبل تونس في الديمقراطية وان هدف التجمع هو الحصول على اكثرية مربحة في البرغان تمكنه من الحكم . واكد الشيخ انه سعى مع باقي اعضاء قائمه ألى اجتذاب النلذبين من اجتماع الى اجتماع . واضاف في حديث لوكالة فرائس برس لقد طرقنا

جميع الايواب من اجل<sup>ا</sup> اجتذاب النلخبين . لان هناك للمرة الاولى وتتنافس في ستة احراب معترف بها في هذه الانتخابات الا أن الشيخ اعترف بان المنافس الحقيقي للتجمع الدستوري الديمقراطي هو القوائد

رابطة الشيوعيين اليوغسلاف

فويغويينيا قد اتهمت رئيس الحزب

بانه فشل في تنايد السياسات

الخاصة بتسوية مشكلة اقليم

كوسواو وانه بالتالي يعد مسؤولا عن

وقد استجابت لهذا الطلب اللجنة

الركزية للحزب في جمهورية الصرب

ولكن عارضته اللجان للركزية في

وجاء قرار اليوم بعد عقد جولتين

من المناقشات في اللجنة التنفينية

البدائمة لعصبة الشيوعيين

اليوغسلاف في هذا الشهر حول

الطلب المقدم من اقليم فويغودينيا .

جمهوريات كرواتيا وسلوفينيا

وكانت اللجنة الركزية القاطعة

الخاصة بمسالة كوسوفو

تدهور الموقف في البلاد

# التي يطلق عليها قواتُم المستقلين . معؤول في الامم المتحدة يصل ناميبيا اليوم حل ادارة بريتوريا من الانتيم

وندهوك \_ ٣١ \_ رويتر : وصل رئيس قوة الامم المتحدة المؤلفة من ٠٠٠ ره شخص والتي ينوي نشرها في ناميبيا الى وندهوك اليوم لبدء الاشراف على انتقال اقليم تلميييا الصحراوي الى الاستقلال عن جنوب

ويتولى السيد اهتيساري مسؤولية قوة مخولة للاشراف على حل الادارة التي يهيمن عليها نظام جنوب افريقيا في ناميبيا ابتداء من غد الصبت ..

# موسكو تناتش امكانية القيام بهيأدرة للملاء في الجنوب الافريقي

هراري - ٣١ - و ع وصل طاتولي اداميش نائب وزير خارجية التحاد السوفيتي الي سراري في زيارة لزيمبابو ي وذات في المرحلة الأخير" سر جولت

الافريقية الحالية . وذكرت وشلة انباء تانيوغ اليوغسلامية ار اداميش يحمل رسالة شخصية من الرنيس السوفيتي منخلئيل غورباتشوف الى روبرت موغابى

رئيس زينبابوي وكان نانب وزير خارجية الاتحاد السوفيتي قد

ورامبيا وانغولا وتستهدف جولة المسؤول السوسيتي الاسريقية التعرف على اراء رؤساء دول المواجهة حول امكانية القيام بمبادرة للسلام في لجنوب الأفريقي على غرار عبادرة السلام في انفولا التي سيند بموجيها منح

الاستقلال لاقليم ناسبيا .

# شيني وزير الدغاء

فلسطينيون .

غورياتشوف:

موسكو ـ ٣١ ـ ١ ق ب: اشاد الزعيم السوفياني ميضانيل

غورباتشوف في خطاب القاه امام رؤساء الصحف السوفيتية امس الاول

بنتائج الانتخابات التي جرت الاحد الماضي في الاتحاد السوفيتي وقال انها

تشكل دفعة جديدة الى الاملم في سياسة البريسترويكا وفي عملية اقرار

هنك موعد محدد لتقديم التقرير

الديوش الأحية

الانتخابات يانها مرحلة مهمة للغاية

ف الحياة السياسية والاجتماعية

للبلاد وقال يجب ان نستمر في هذا

الطريق بدلا من البحث عن طرق

اخرى والنضول في المضاربيات

السياسية التي بدا البعض اثارتها

الاميىركى ان بلاده تخطط لسحب فواتها من اوربا . وقبال " البوزيسر الاميركي في تصريح اذاعه رابيو صوت اميركا امس الاول ال التيزاميات المدفياع لبلاده قد تتبدل وفقا لنتانه محادنات الشرق والغرب حول

تغي

نفي ريتشاود

الإسلجة التقليدية في اوربا غير انه لايوجد سبب في الوقت الراهر يدعو الى النظر في تخفيض هجم القوات

# بوش يحث السوفيت على خفض الماعدات لنبيكار إغوا

واشنطن ـ ٣١ ـ رويتر حث الرئيس جورج بوش الزعيم السوفيتي ميخانيل غورباتشوف الذي يتوجه الى كوبا في مطلع الاسبوع القادم على از يتوقف السوهيت عز دعم شيكاراغوا واستغل مسؤولون اميركيون أمس زيارة الرئيس غورباتشوف لشن عملة دبلوماسية ترمي الى اقتاع موسكو بوقف المساعدات العسكرية

والقتصادية التي تقدمها لماتلغوا والتي تبلغ مليار دولار سنويا . نيكاراغوا السافدينية عن طريق الخارجية الاميركي الموجود في اتلانتا جيش من المتمردين ابدت الولايات لحضور مؤتمر از الاتحاد السوفيتي المتحدة في عهد بوش موقفا يشدد على املمه الان فرصة لاظهار أن تفكيره الدبلوماسية الجديد يمتد الى اميركا الوسطى وبعد محاولات استمرت ثمأني (الكونترا) بمساعدات عسكرية سنوات من جانب الرئيس الاميركي واقتصادية ضد حكومة نيكاراغوا . السابق رونالد ربغان لاسقاط حكومة

ومَّالُوا ان على وزارة الدفاع

الاميركية التحرك سربعا لاحداث

ثورة في اساليب مكافحة الغواصات

وعليها ان تسرع في استشراف

الستقبل البعيد لبناء غواصات

وقال بعض المتخصصين ان

بنبغى للبحرية العودة ألى ساء

غواصات ذات اطار خارجي مزدوج

والبدء في استخدام معدن التيتانيوم

ونقلت وكاللة انباء

اسوشيتبريس عن الناطق باسم

الحكومة النونانية قوله ان محامى

بابا ندريو قام بتقديم الطلب الى

احدى محتكم اثبنا وستتم دراسته

وذكرت السيدة بابا ندريو (٦٦

عاماز والثي اثهمت سابقا بتاخير

طب الطلاق انها ماتزال تنتظر اللقاء

بزوجها والتحدث معه بخصوص هذه

وكان رئيس الوزراء اليوناني قد

هجر زوجته الاميركية ليعيش علنا

مع صديقته المضعة السابقة عز

المسالة وتفاصيل الطلاق

يوم الخامس من حزيران المقبل

امبركية افضل بتكلفة ارخص .



المجلس الوطنى ومسؤولياته ، ويتيح قيلم احراب سياسية ، ويفتح افقا جديدة من الحرية املم الصحافة ، واجراء انتخابات رئيس الجمهورية من قبل الشعب ، اضافة الى اعادة النظر في العديد الجديد .. ولذلك فهي المنطلق الجديد في مسار الديمقراطية في عراق التصر والسلام والبناء .

من القوائين والقرارات التي صدرت يفعل فاروف الحرب مما سبق نستنتج ان الدورة الجديدة للمجلس الوطنى سنكون يورة المسؤولية والقرارات التاريخية ، على طريق بناء العراق

و رافد حداد ٠

الروح من التقاهم والتعاون بين دول

الاوبك خلال الاجتماعات المفلة

لاسيما يعد ان اثبتت المنظمة شجاحا

في تضامن افرادها والترامهم

وكنأن وزراء النقط والطباقية

الاعضاء في اللجنة والنين يمثلون

العراق والكويث والسعيونية

والجزائر وايران وشايجيسيا

واندونيسية وفنزويلا قد اتفقوا على

ضرورة مواصلة الالتزام بالحميص

الانتلجية لدعم استقرار الاسعار

وأطلع الامين العمام لمتكلسة

(الاوبك) النكتور سبروتو المستقيع

في فيينا بأن الوزراء نافشوا مختلف

القضايا المتعلقة بسوق النفط

العالمية بما ﴿ ذلك انتاج الاوبك

وتطوره في ضوء الارتفاع الأخع

وقبال أن مختلف المقترحيات

والتوصيات التي طرحت على بساط

البحث لل اجتماعت البينا سنتم

مناشتها بالتفصيل ف المؤتمر

الوزاري العادي للمتظمة فلقرز عقده

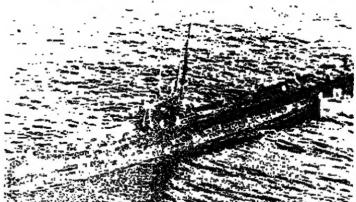
ق العاصمة التساوية في الخابس

من حزيران القبل

بقراراتها .

# الفواصات المونيتية تتحدى الميطرة الأميركية على الاعمان واشنطن تدرس خططا لبناء غواصات متطورة .. جدا

الاميركية في اوربا



واشتطن ـ رويتر تدور في والسطن هذه الايام ادواج فنق عن ان تكون البحرية السوفيتية على وشك تحدى السبطرة الاعبركية على اعماق البحار بغواصات جديدة تتميز بالهدوء الفائق

القبطان كان فهلا ?؟

● فالدين ـ اعلن رسميا امس الاول ان جوزف هازلوود قبطان ناقلة

النفط التي جنجت الجمعة الماضعة قيالة سواحل الاسكا متسببة في أكبر

وقال رنيس المهاز الوطني المكلف بعطبات النقل انبحرى وليام وودي

أنه كلات لدى قبطان اكسون فالديز نسبة عالية من الكحول في دمه تغوق

النسبة العادية المسوح بها واجري الاختبار بعد تسع ساعات در

والقبطان الذي ادير ثلاث مرات في السابق بسبب تيادت وهو في حالة

بقعة غفطية في تاريخ الولايات المتحدة كان نملا وتت الحدث

جنوح السفينة فوق جرف بلاي في مضيق الامير وليام .

سكر لم يكن في غرفة القيادة عندما اصطدمت الناقلة بالجرف

والصمت هو كل شيء في لعبة القط والفار في الاعماق حيث يمكز ان يؤدي صوت سقوط جسم معدنی او حفيف مروحة الدفع في وقت الحرب الى اصابة الغواصة بطوربيد . وقال خبراء يعملون في الحكومة وخارجها لرويثر از موسكو تصل الأن الى درجة من البراعة في بناء الغواصات الهجومية الهادنة والسريعة والتي تصل ال اعناق سحيقة حتى أنها قد تنافس

من الجمات الإربع

فاثق القوة وهما شبثان يفعليما الإتحاد السوفيتي . واضافوا تولهم انه ربعا ينبغي ايضا للبحرية تركيب اجهزة لسبر الاغوار بالموجات الصوتية في غواصات تبرايدنت الاسيركية التي تحمل صواريخ نووية للمساعدة في رصد السفن السوفيتية الاستراتيجية الغربية لنسيطرة على

الصائدة للغواصات في حال الاعماق خلال عقد واحد وقال المحلل بالبحرية خرعاز وقال الاميرال المتقاعد الوجين بـواسار (ان غـواصني كارول الذي يعمل بمركز معلومات و ، اكولا السوفيتين تَغُوصا ان الدفاع في واتعتلن واعرف از ازيز اعماق ابعد وهما اسرع س الاغوار الذي يعمل بالموجات غواصاتنا مز طرار لوس انجلوس الصوتية بغضت مكاز الفواصة واجرت رويتن مقابلات مع بولمان واضاف قفلا إولكن اذا عتروا على وخبراء اخربن متخصصين في عدد النواصة وكلنوا على مقربة منها فقد الإعماق بعد أن حذر تقرير حدبت يكون عز الأفضل خوض معركة/ للكونسرس من خطر التشوق

أبسو ظبي - ٣١ ـ واع تلقى ميشيل عون رئيس الحكومة اللبنانية

وقال راديو ابو طبي اليوم انه تم

تبادل وجهات النظر حول الوضع في لبنان

ويذكر أز الولايات المتحدة تدعم



الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الإمارات العرسة المتحدة مساء امس اتصالا هاتفيا من العماد

خلال الاتصال الهلتفي تبادل وجهات النظر حول اخر تطورات الوضع في لبنان وجهود اللجنة العربية المكلفة بحل الأرمة اللبنائية .

الخطوط الجوية اليونانية اوليميك

والبالغة من العمر (٣٧ عاما) .

يابا ندريو مصر عنى الطلاق

اثينا اعلن في اثينا اسس رسميا ان اندرياس باباندريو رئيس وزراء

البونان قد تقده بطلب الطلاق من روجته اميركية الاصل مارغريت.

زيادة كبيرة في اسمار النفط عون ـ زاید « اويك ، تؤكد الالتزام بالحصص الانتاجية لدعم استقرار الاسعار

ب ۲۱۰ الف برمیل . غرب تكسفى الومبيط للتسليم في ليل وقالت وكالة رويتر ان الإسعار نحو ۵۰ سنتا الی ۲۰٫۲۰ بولار للبرميل . وارتفع سعر خام النفط شرق الاوسطى الرئيسي خام دبي للتسطيم في ايار نحو ٥٥ سنتا ليصل الي

٥٩ر١٦ دولارا لليرميل. يوميا في اذار الماضي . وزايت اسعار النفط نحو ٥٠ في وفي غضون نلك قال وزير النفط الكويتي على الخليفة العذبي ان حوا ابجليا للغانة ساد اجتماعات اللحنة الوزارية المكلفة بمراقبة الإسعار والاستراتيجية بعيدة الامد التليعة

غنظمة البلدان المصدرة للنفط (اويك) في فيينا والتي اختتمت امس واضاف الشيخ على العنبي ق تصريح لوكلة الانباء الكوينية

واعرب عن امله في ان تستمر هذه

العواصم - ٣١ - الوكالات : شهدت الاسعار الاجلة للنفط زيادة كييرة في نيويورك امس في حين تواجه شركتان اميركيتان كبيرتان للنفط مشكلات في التسليم بسبب بقعة النفط التي انتشرت في الإسكا والتي تعرقل خروج نْْقَلَاتَ النَّفُطُ مَنْ مَحَطَّةً فَالْدِينَ لِنُشْحَنْ .. وقد قدرت كميات النفط للتسرية

> ازدادت بسبب الخوف من انخفاض الإمدادات من منظمة البلدان المعدرة للنقط اوبك بعد ان اعلن امين علم اوبك سوبروتو ان دولة الامارات خَفَضْتِ انْتَلْجِهَا الْي ٨٠٠ الف يرميل

المئة منذ تشرين الثاني الماضي الى حوالي. السعر المستهدف لاويك ١٨ دولارا للبرميل والسبب الرئيسي لذلك هو نجاح اوبك في تظيل الافراط في

ومع قرب اغلاق الاسواق الاوربية زاد سعر خلم مزيج برنت البريطاني الستخرج من بحر الشمال واكثر الخامات رواجا للتسليم ٧٠ سنتا ووصل سعره ۲۰ دولارا للبرميل الواحد مقارنة مع امس الاول ،

الليلة المضية ان روح التعاون قد سابت النظشات التى تناولت مختلف السائل التعلقة بسوق الناط

# وزاد سعر خام القياس الاميركي

الجمال البريطانيات من اصل هندي .. تلاحقها لعنة الحمال فالصحف تتناولها يوميا في سمعتها وتتهمها بانها تبيع محاسنها الى المشاهم وقد حاوات الفرار من جحيم الشائعات الى أحدى القرى لكن سوء الحظ لاحقها الى هذه الزاوية البعيدة فسقطت عن دراجة نارية كانت تستقلها مع صديقين . الصحف الدريطانية قالت أن الملكة لم تعد (خطرة) لانها فقدت كل سحرها بعد ان اصببت بجروح شوهت جملها .. لكن هذه الصحف لم تتوقف بعد عن متابعة اخبار

# اعنة الجمال!

بلميلا بوربيس احدى ملكات

# توزيع جوانز بوليتزر في الصحافة والفنون

• نيويورك -سلعت جوائز بوليتزر في مجالي الصحافة والفنون والتي توازي جوائز الاوسكار ﴿ السينما الس الاول ﴿ نبويورك الى صميفة (اتكوراج ميلي نيوز) التي فازت بجائزة (للصلحة العامة) عن تحليقات قامت بها حول الادمان على الكحول والانتحار لدى سكال الاسكا . ومنحت جائزة التحقيق الدولي لكل من غلين فرانكل من الواشنطين بوست لتفطيته احداث الشرق الأوسط وبيل علر من إالنيوبورك تليمن لقالاته عن الاتحاد السوفيتي.

كما كواليء صحفيون ومصورون من صحف أميركية عدة وفي مجال الفنون منحت جائزة اللمنة الخيالية الى أن نافلر عادية سيتأريو فيلم (ذي اكسيدنتال توريست) الذي رشح لنيل الاوسعار ، الله بقية الجوائز فقد منحت الى كل من ويندي فاسر سُتَعِينَ (مراما) وريتُسُاوة . المان (سيرة) وريتشارد ويلبور (شعر) وروجرس رينوادز (موسيقي) -وتفيلور برانش وجيمس معفرسون (تاريخ) ونيل شبان (توثيق) واعطى كل من الفائرين شبكا مقداره ثلاثة الأف بوكر . ألا أن الفائر بجائزة (للصلحة العلمة) كورية بعيدالية تطبية فإهد .

الملكة حتى بعدما فقبت عرشها .

👁 مالك منصور 🌒

مع التراب الموعد المحدد لإجراء الانتخابات في الليم ناميبيا تحت رعاية واشراف الامم المتحدة واستعداد منظمة شعب جثوب غرب افريقيا صوابوء وزعيمها سام نجوءا لتسقم السلطة الشرعية واقامة دولة ناميبيا الجديدة ، تكون الحلول والتسويات قد اخذت طريقها للتنفيذ خطوة خطوة ودون عراقيل ووفق البرنامج الزمني المتفق عليه بين جميع

> النظام العنصري القائم ( جنوب افريقيا قد بدأ مرحلة الشراجع الانحسار بعد ان ظل في مواقع الهجوم طوال عشرات السنين وابضا تكون الدول الأفريقية التى تقع على حدوده او تلك المجاورة لها والتى تحملت الكثير من الخسائر النشرية والملاية قد فتحت الطريق امامها لاحداث متغيرات نوعية في سياساتها وق خياراتها الفكرية والساسة والاقتصابية ، وبالاتجاه الذي يوقر لها قرص اعادة تنظيم هياكلها ويثاء وحدثها .

وبقيام هذه الدولة الجديدة يكون

وتُحنَ تشهد مليحدث في الجزء الجنوبي من القارة الافريقية والتي تضم اضافة الى دولة جنوب اثريقيا كلا من موزمبيق وزيمبابوي وبوتصوانا ونامييا وانغولا وزامبيا . لايمكن النظر الى النسويات والحلبول والاحداث والمثغيرات السيأسية الكبيرة والعميقة الإضمن اطارها وتوجهاتها الشمولية ومن الزوليا المتعددة التي تمكن المرء من رؤية مليتحقق منها وماهو في الطريق للتحقق على للدى المنظور ، وتأثير كل هذه المتغيرات على مستقبل النظام

العنصري في جنوب افريقيا . واذا اختنا بنظر الاعتبار مايجري ق العّالم من متغيرات وتأثيراتها على العلاقات للدولية وماتتطلبه مرحلة الوفاق الصديد بين القوتين العظميين . نجد ان الذي يحدث في هذه المنطقة اكبر بكثير معا يعكن

فمرحلة فك الاشتباك وتصفية مظاهر الصراع المسلح التي تشق طريقها وتحتاج الى المزيد من الوقت ، ماهي في الواقع الا بداية لصياغة ستراتيجية اقليمية دولية تستهدف في النهاية تغيير الخارطة السياسية بما يرجح موازين القوى لصالح دول المواجهة ويؤدى الى تنشيط صراعها الفكري والسياسي والاقتصادي والعلمي والحضاري ضد نظام التفرقة العنصرية في جنوب افريانيا .

وهنا يبرز تساؤل في غلية الاهمية \_ هل بدأ نظام التفرقة العنصرية في جنوب افريقيا يفقد ميررات وجوده ـ وهل ان صياغة الستراتيجية الجديدة بعيدة الدى تستهدف في نهاية الامر تفكيك هذا النظاء العنصري كما حدث لنظام روديسيا العنصري الاستيطاني الذي تحول الى دولة زيمبلبوي الستقلة ؟؟

بالطبع ليس هناك جواب جاهز وشاف لهذا التساؤل .. ولكن توجد مؤشرات ومعطيات وحقائق فيها الكثير من الوضوح تؤكد بــان اتجاهات وسياقات النطور المستقيلية في الجنرء الجنوبي من القارة الافريقية وفي عموم القارة لن تكون وق حميع الاحوال لصالح بقاء نظام التغرثة العنصرية ـ وانه سيواجه في طل الحالة الجديدة للمنطقة انحسارا وتراجعا قد يصل الي مرحلة أيجاد الحلول والبدائل المياشرة لمعضلة التغرقة العنصرية .. وانه سيولجة في قال الحالة الجديدة في المنطقة انحسارا وتراجعا قد يصل الى مرحلة ليجاد الحلول والبدائل المباشرة لعضلة التغرقة العنصرية بما يرضي مصالح وحقوق الاغلبية الافريقية وفي ناس الوقت يضمن الحياة الطبيعية للمستوطنين البيض . بعد ان تكون دول المنطقة قد حققت استقرارها واقامت علاقات متوازنة مع الولايات المتحدة ودول غرب اوريا بالاتجاه النذى يؤمن مصالحها الاقتصادية ويمكنها من الحصول على حلجتها من الثروات المعدنية الهاثلة التى ستكون تحت تصرف اصحابها

ولكي نعطي تصورا عن الاهمية الستراتيجية غنطقة جنوب افريقيا بجميع دولها ، من الضروري الاشارة الى ملتخترته من ثروات طبيعية . فجنوب افريقيا تنتج (٤٢.) من مجموع الانتاج العالى من معادن البلاتتيوم والتي تدخل في صناعات التكريس وصناعة الانظمة الالكترونية . و (٣١٪) من الانتاج العللي من معدن الكروم الذي يدخل ق صناعة الحديد و (١٥٪) من الإنتاج العللي من المنفنيز ، اضافة اق انها تحوي اكبر واضحّم مثلجم الذهب في العقم وتقوم بتصدير (٣١) مليون اونصنة من الذهب في كل عام وتبيع من الماس ماقيمته عليار دولار

وناميييا مليئة بمكامن اليورانيوم الضخمة وبمتلجم الذهب ومعكن المينة لخرى ، وتوجد في انفولا خامات الحديد والنفط ومناجم الماس . وفي يوتسوانا، الإللس، النحاس , النيكل ، والصودا ، والفحم الحجري - وفي زامييا ،

النحاس ، والزنك ، والرصاص

والكوبالت ، والقمم الحجري .. وق

زيمبابوي \_ معنن الكروم،

والنصاس ، والقحم الحجسري ،

والتبكل ، والذهب ، والحديد الجام

والبوكسايت ، والالاس .

وَلِيّ مورّمبيق ، الفحم الحجري ،

والى جانب كل هذه الثروات

الطبيعية في الجزء الجنوبي من

القارة الافريقية ، فانها تتميز بالكثافة

السكانية العالية نسييا .. حيث

يعيش فيها اكثر من ستين مليون

نسمة .. وهذا يعني توفر العمللة

المحلية اللازمة لاستثمار الثروات

الطبيعية .. اضافة الى الموارد

الزراعية المتنوعة التي تشتهر بها ،

كالنزة البيضاء، والتبوغ،

والقطن ، وقصب السكر ، والمور ،

وجوز الهند ، والقمح والشاي .

وكانت هذه المزايا التي تنفرد بها

المنطة وراء الستراتيجية

الاستعمارية التى دفعت نظلم التميدر

العنصري ﴿ جِنُوبِ اقْرِيقِيا الْ

المقدمة واعداده كفاعدة أمنة ترتكز

عليها وتكون قادرة على تأمين

الوصول الى مكامن الثروات المعينية

واستمرار استثمارها ونهبها دون

حساب وتكون عصدرا ثابتا يغذي

النها الاقتصادية والعسكرية الكبيرة

وفي الوقت نفسه تهيئة هذا النظلم

لمارسة دوره العدواني وكقوة

غاشمة ضاغطة تقف بوجه اي توجه

من شائه ان يعرض مصالح الولايات

المتحدة والدول الغربية وشركاتها

الاحتكارية لاية مخادر محتملة من

جراء تنامى وتصاعد حركة الاستقلال

الوطنى ، وبصورة خاصة احتمالات

انتقال الصراعات الدولية للمنطقة .

والستينات ويداية السيعينات

تصاعدا كبيرا وبزخم غير عادى

لنضال شعوب القارة الافريقية

الافريقي من ربقة السيطرة الاجتبية

المباشرة . عمدت الولايات المتحدة

ودول غرب اوريا الى تكثيف وتنشيط

دعمها ومساتبتها لنظلم بريتوريا

العنصري وهيات لسه فسرص

ومستلزمات مواجهة هذه الدول

الغتية والتصدي لتوجهاتها

وخياراتها ، من خلال تصعيد التدخل

ن شؤونها الداخلية ومعارسة

العدوان المسلح وفرض الضغوط

متعبدة الاتجاهات ضدها ، يهدف

ابقاء هذه البلدان ضعيفة وغارقة في

مشكلاتها الداخلية وبقتالي تجريدها

الولايات المتحدة والغرب .

وهكذا امبحت النطقة باسرها

غير امنة للجميع ، وبات كيان الدول

الافريقية الفتية بسبب الانقسامات

الداخلية وتعرضها للثامر الخارجي

معرضا لمخاطر جسيمة تهند كيأتاتها

بالصنيم .. حيث نشات في كل دول

الجنوب الافريقي حركات مسلحة

معارضة تتلقى السعم والاستك

الماشرين من نظام بريتوريا وتشكل

تهديدا خطيرا لامنها الوطنى وتقيد

حكتما وتمعن أ، استنتاف مالسما

وخياراتها السياسية

وبعد ان شهدت فترة الخمسينات







نجوما : استعداد لتسلم السلطة

من طاقات وموارد .

الافريقي بدأت في مراجعة اوضاعها من القدرة على حصاية نفسها وقد تفاقم واشتد الوضيع المتوتر في هذه المنطقة وعلى نحو شامل بعد ان دخل الاتحاد السوفيتي بثقل واضح وملموس وعبر اكثر من صيغة في الصراع الدائر بللنطقة حتى تحولت منطقة الجنوب الافريقي الى يؤرة مشتعلة للصدام الإهيمي والدولي .. والذي تتم الان فيه عملية فك الاشتيك والتراجعات المتقابلة لإعادة ترتيب اوضاع المنطقة في ضوء معطيات المرحلة الجديدة .. ويعد ان ومئل الصراع الطويل والمكلف الى الطريق المعدود . وبدات عول المنطقة وانظمتها في مراجعات جادة لحساباتها ومواقفها وخياراتها الفكرية والسياسية ولترسم لنقسها الطريق الذي يخرجها مما هي عليه من تعزق وضعف وتنتقل الى مرحلة من السياسات العقلانية التي تنسجم مع مصالحها الوطنية وتؤمن لها القدرة على مواصلة بناء حياتها بعيدا عن الطروحات العقائدية التي اقحمت نقسها بها دون مبرر ومافرضته عليها من صراعات داخلية

وخارجية لم يحصد نتائجها في الاخر الا المتنافسون الحقيقيون . النتلئج كانت واضحة تعاما فكما ان نظلم جنوب الربقيا العنصري لم يستطع حسم صراعاته العسكرية ضد جميع هذه الدول لاسباب عديدة منها واقع الثقل السكاني للرجح لها والعزلة الدولية المفروضة على سياسات الثمييز العنصرى على الصعيد النولي .. فأن هذه النول لم تستطع حسم صراعها ضد نظام بريتوريا المسند من

 العمل التدريجي وبوسائل الضغط الاقتصادي والسياس الهادئة لاضعاف نظام التفرقة العنصرية والقصل العنصري القاثم ق جنوب افريقيا من خلال القبول والاعتراف بحقيقة شرعية التعامل مع الإغلبية الصوداء وعدم امكانية الأبقاء على النظام العنصري الى مالا تهاية . خاصة انه لم يعد الصيقة القضلة معد أن فقد الكثير من مبرواته ودواعى التعامل واسع النطاق معه واصبح بلحق الضرر اكثر من أي

وقت مضى بسمعة الولايات المتحدة ودول المجموعة الاوربية عموما لكونه حللة مكروهة ومقيتة ومرفوضة في المجتمع الدولي دون



صحيح أن منطقة الجنوب

قبل فترة غير قليلة من الزمن بتاثير حقائق ووقائع ونتائج الصراع ووطاته الشديدة وتكليفه الباهظة ، الا ان الوفاق الدولي الجديد بين القوتئ العظميين جاء لينزع الفتاتل بسرعة وفي الوقت المتاسب ويوقف التوتر في هذه المنطقة .. لتعيش مرحلة من المراجعات والتراجعات معا .. مراجعة الحسابات من منظور واقعى ووطني ، والتراجع عن التطرف العقائدي الذي فبرضته ظروف واوضاع فترة الصراع .. والركون الى الحلول والتسويات السلمية بعيدا عن لغة السلاح . وهكذا فان التزوع الجديد لدول المنطقة وتوجهاتها نصو تحقيق الاستقرار وبتاء حياتها بعيدا عن لجواء الصراعات السلحة ، وتحديد خياراتها السياسية والاقتصادية على اسس اقامة علاقات دولية متوازنة ، بات يلقى الترحيب والقبول من قبل الولايات المتحدة ودول المجموعة الاوربية صلحبة المطحة ف مواصلة استثمار مكامن الثروات المعينية الهائلة فيها .. ويفتح افاق جديدة لاعادة النظر بالستراتيجية الغربية

بالاتجاهين الرئيسيين التالين : التعامل بواقعية مع دول المنطقة والتوجه لاقفة اؤسع العلاقبات السياسية والاقتصادية المستقرة الثانية معها، كأساس لإمكانية حماية وتامين مصالح الغرب .. وبالذات تأمين حصوله على احتياجاته من المواد الاولية وخامات المعادن الستراتيجية دون مخاطر

والحقيقة ان مثل هذه الضغوط بدأت بالفعل رغم كونها ماتزال في بداية الطريق .. كالقيود الاقتصادية المغروضة على النظام العنصري من

قبل الغرب عموما والتي تستهدف اجباره على التخل عن ناميييا . وهو مليحصل بالفعل \_ واحداث تغييرات حول سياسات الغصل العنصري التى ماتزال الاقلية البيضاء الحاكمة تتشبث بها .. وهي بالتأكيد مقدمات مناسبة وجوهرية لصالح احداث التغيير المتراتيجي وان كان على مراحل متوازنة ومتزامتة مع كل نجاح يحرزه الغرب في ترتيب منطقة الجنوب الإفريقي ككل .

والان يقود الغرب حملة من الضفوط السياسية بهدف اطلاق سراح زعيم حركة للؤتمر الوطنى الافريقى المخطور تلسون مانديلا وتمكينه من حرية التعبير .. وقد عبرت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا عن هذه الضغوط بوضوح عندما علقت زيارتها لجنوب افريقيا لحين اطلاق مانبيلا ، لكونه كما اعلنت تلتشر من شانه ان يعهد الطريق لإجراء المفاوضات حول مستقبل جنوب افريقيا مع بقية الزعماء

السود فيها . ان اى الغاء لسياسات القصل العنصري في جنوب افريقيا سيكون بالنتيجة محكوما يعوامل التركيبة السكانية فيها .. فنسنة الإفارقة ق جنوب افريقيا تبلغ (٧٠٪) من مجموع السكان، والبيض (١٧٪) والملونين (٩٪) والاسيويين (٣٪) . هذه حقائق ثابتة لايمكن لاحد ان يغيرها او يتجاوزها لاي سبب من الاسباب . فجنوب افريقياً لايمكن أن تستقر اوضاعها من دون ان تجد الإغلبية فرصتها العادلة والشروعة في حكم البلاد مع امكانية تعايش الجميع يغض النظر عن الاصول العرقية التي ينتمون اليها في دولة ديمقراطية تحترم حقوق الانسان وتتعامل ينظرة انسانية متفتحة بعيدا عن ردود الفعل لتراكمات

والقضاء على نظام التفرقة العنصرية لن يكون امرا سهلا وخاليا من المسكل والعراقيل وحثى التضحيات .. ولابد انه سيحتاج الى وقت قد يمتغرق عدة سئوات .. فالإقلية البيضاء ستبقى نتشبث بأمل ليقاء سيطرتها .. وسنتعلق بللافي القبيح لهذه المارسة اللاانسانية والهمجية التي ماعاد لها مكأن ومستقبل في عصرنا الراهن .. ولكنها على اية حال ستنهار في النهاية كما سبق ان جرى في اكثر من تجرية .. وكما انهارت في روبيسيا .

ان العالم ف قال المعطيات الجديدة

ورياح العصر . مقبل على تغيرات كبيرة وجوهرية في كل جانب والتجاه . وان ما الله من انظمة عنصرية واستيطانية وايا كانت دوافعها ومبرراتها واهدافها ، بدأت تعيش مرحلة العبد العكسي .. واصبحت تفقد مع مرور الزمن عناصي الحياة الإصطناعية ، لتجد ف نهاية الطاف ان الحقائق التي اخترقتها أو عطلت فعلها لقترة من النزمن باستخدام القوة الغاشسة ، هي الاقوى والاعثر ثباتا وتفوقا في الحياة .. وهر. التر. ستنتصم

The state of the s

# النشرة اليومية للانواء الحوية



لهذا اليوم ١٩٨٧٤٨ في كل من :-درجة الحرارة العظعى الموصل \*\*\* يخدلد 172 تكريت ارمط \*17 السليمانية 21-8 \*\*\* الرمادي السماوة الديوانية \*\*\* التاصرية كريلاء النجف الكوت اليصرة \*\*\* العمارة وكانت درجة الحرارة العظمي في مدينة بغداد ليوم امس ١٩٨٩/٢/٢

الحقة الجوية المتوقعة لهذا اليوم -المنطقة الشعائية للطقس غائم جزئي وأحيانا غائم في بعض السامها الشمالية والشرقية مع فرصة لتساقط رُحّات مطر خفيفة متفرقة في هذه الاقسام . الرياح جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة .

ابناء شعبنا \_ بقية

للمجلس الوطنى اهمية خاصة كونها

ناتر في وقت يرفل فيه العراق بالعز

والنصر والسلام الذي تحقق بعد

ثمانى سنوات من الدقاع البطولي عن

كل المرتكزات المضارية والانسانية

وقد عد هذا اليوم السبت الاول

من نيمىان عطلة رسمية وذلك لتعكين

المواطنين من عمارسة حقهم المشروع

في الادلاء باصواتهم لاختيار ممثليهم

وتوسيع المساركة الجماهيرية

الشعبية في هذه الثمارسة التي عمق

تجربتها وارساها السيد الرئيس

القائد صدام حسين باتى نهضة

وقد انهت اللجاز المشرفة على

المراكز الانتضابية استعداداتها

لاستقبال المواطئين النلخبين وهيأت

الاجواء المناسبة لراحتهم وبما يكفل

المشاركة الواسعة بهذه المارسة .

والنيمقراطية ، ،

العراق الحسث

مصر والملكة - يقية

السعودية بزعلية خادم الحرمين

الشريفين من اجل تنقية الاجواء

العربية ودعم التضامن العربي

ونصرة القضايا العربية والاسلامية

وقد اكد الجانب السعودي من

جانبه ان وحود مصر داخل المجموعة

العربية انما هو دعم لا غنى عنه

للعمل العربي الشترك القعال

وتعزيز مسيرة التضابن بما يحقق

واعرب الجانبان عن الارتياح

التطورات الاخيرة في السودان

واملهما فيحل كاقة المتباكل والعقيات

التي تعترض طريق الاستقرار فيه في

على صعيد لحُر اكد العاهل

السعودي ان مصر متحضر القمة

العربية القبلة التى ستعقد بعد شهر

أطار من الوحدة الوطنية .

رمضان المارك

وفي الوقت الذي ندعو فيه جميع الناخبين من ابناء شعبنا

العظيم ان يمارسوا مون تردد حقهم الديمقراطي بكل حرية ونظام

واختيارهم الواعي لمن يتوسمون فيه الخير للشعب والوطن .. نذكر

بحقيقة أن تأدية هذه السؤولية والحرص على الحضور والتمسك

بقواعد النظام العام ، يعد بحق واجبا وطنيا وموقفا حضاريا علينا

جميعا ان نحرص على انجازه على اقضل وجه وابهى صورة .

صورة العراق المتصر وشعبه البطل الذى قاتل وقهر المستحيلات

وصنع الملاحم والمعجزات ، ستكون زاهية ومشرقة امام الحشد

الإعلامي العربي والاجتبى .. وسيرى اشقاؤنا العرب واصدقاؤنا

ممن حلوا في ربوعنا الطيبة ليتابعوا تجربتنا الديمقراطية ميدانيا ،

الاصالة والعمق الحضاري لابناء الرافدين الاملجد .

كما أن ثقتنا المطلقة يوعى المواطنين تجعلنا نؤكر سلفا بأن

المسلح العربية العليا

A to grant the وقال في لقاء مع رؤساء تحرير للمنحف للصرية جرئ مساء امس الخميس ونشر اليوم أن قرارات جلعة الدول العربية يجب أن تتحّد بالغالبية وليس بالإجماع واضاف

الثلك فهد أن قادة الدول العربية يجب ان يجتمعوا بطريقة دورية وكل مرة في عامسة عربية مختلفة وعن النزاع العراقي الايراني قال مدناء علية

كنا غفرت غيثاء لم قصر في محافظة البصرة الباسلة بعد ظهر اعس الاول البلخرة العراقية (الروراء) في طريقها الن الصومال وهي تحمل الأثنة الأف طن من وغادرت الميناء ذاته صباح لمس للبُلخرة الهندوراسية (مريم) في طريقها الى مولة الامارات العربية المتحدة وعلى منتها الله و ١٠٠ طن من التدور العراقية

النطقتان الوسطى والجنوبية الطفس حسن كما تعلهر بعض الغيوم

﴿ أَمَاكُنْ مَتَوْرَقَةً خَلَالُ النَّهَارِ . الرَّبَاحِ شَمَقَيَةً غَرِيبَةً خَفَيْقَةُ السَّرِعَةُ الْي

معتملة السرعة تتشط ل بعض الامكن تهازا مسببة تصاعد غبار خعيف

11/1/2/4-10 PER PA

وغادرت ظهر اليوم الجنبية (الجميرة) من للبناء نفسه وهي تحمل (٥٥٠) طما من التمور العراقية المسرة للامارات العربية المتحدة ورست في ميناه خور الزبير عصر امس الاول البلخرة النرويجية (تأبارتيا) قاد. من الهند وعلى منتها ١٩ الفا و ١٠٠٥ طن من الحديد الخام المستورد للعراق - ورست في الميناء ايضا بعد ظهر انس البلجرة القبرصية (ايس جورجيس) ودي فارْغة التشدن (١٣) الف من من سعاد اليوريا الكيس المصدر المبتناي

هل سيطيح \_ نقطاا

الْلُكُ عُهِدُ النَّي استطيع لن اتحدث

عن جانب ولحد وهو العراق الذي

واضاف أن العراق لا يريد أكثر من

حقه الشرعي ولايد أن تصل الى

تتيجة وليس من مصلحة احد أن

لكون هناك مشكل في منطقة الخليح

مرغب رغبة اكيدة في السلام

وقالت الصحيقة الالمتية ولكن خلافا إلا كأن عليه الامر قبل سنوات لاتعد جريعة منتظري واتباعه اليوم خطوة نحو تثبيت دعائم النظام بل هو الدليل عل أن هَذَا النظام قَلِل للتجريح فمحكِمة التطهير الأخيرة تبنو حسب راي الصحيفة وكانها بداية حرب اهلية اعلنت حتى الان من جانب واحد وستغرق فيها ايران في موعد اقصاه وقاة حميني .

منتقري .. ولم تكن قد مقتت سوى ٤٨ ساعة على عربه كيديل معين لخميني .

وكالة الانباء العراقية . بقية وأضاف أن أكثر من حُمسين جهارًا أعلاميا في اقطار الوطن العربي والعلم . سيتسلم نشرة مجلس التعاون العربى وستكون رافدا من روافد الاعلام والثقافة

التي تمت في المعرح الحضاري الانساني للامة العربية للجيدة. ويذكر أن وكالة الانتباء العراقية تبث تشرتها للخارج بثلاث لغات هي العرسة والانكليزية والقرنسية . وان الوكالة تقوم ايضا كونها مركز تجمع دول عدم الاتحيار في جنوب غريي اسيا بيث نشرة الخيار المجمع من (١٢) دولة . ومن جهتها تقوم وكالات الاثباء المصرية (الشرق الاوسط) والارسنية (بترا) واليمنية (سيا) بيث نشرة خاصة بها حول تشاطات دول مجلس التعاون العربي

# العربى \_ بقية العقل الجماعي

الذي حدث \_ولايزال قائما بدرجة او باخرى \_للامن الشامل للوطن على كل من المستويين القطري والقومي على السواء . وذلك من جانب التوسعية العنصرية الاستبطانية الصهونية في الغرب ، ومن جانب التوسعية العنصرية الإيرانية ، تحت اربية اسلامية ، في الشرق . وبتنسيق في ما بينهما . بعضه تعرى وانكشف في ما عرف باسم فضيحة أيران \_ غيت . وبعضه مازال خفيا تحت رماد الحرب الضروس ، التي مايرحت نيرانها مشتعلة في رؤوس المفامرين في كل

■ الصورة الثانية ، تجسد ما اصبح يعرف باسم ،انكشاف الامن الغذائي ،. بنسبة تتراوح مابين ٥٠٪ الى ٧٥٪ من الاحتياجات الاساسية للمعيشة الانسانية في الوطن العربي ، على اجماله . وذلك على الرغم من الثراء المتوافر من الارض والمياه والعمل البشري والقدرة الفتية

كاهل الوطن العربي ، لصالح اميركا ودول اوريا الغربية في الاساس . الى ما يقرب من ١٤٥ الى ١٧٠ مليار دولار ، عند بداية النصف الثاني من عقد الثمانينات . الامر الذي تتولد عنه .. بالضرورة \_ صُغوط سياسية والتصادية ثقيلة على قضايا الاستقلال والتنمية الوطنية والعمل العربي المشترك

قيمة الاستثمارات العربية ، العامة والخاصة ، في الغرب عامةً والولايات المتحدة خاصة ، الى درجة تتارجح بين ٤٥٠ وبين ٢٠٥ مليار دولار . دون ان يتولد عن ذلك - يالقليل - ثقل سياسي عربي مساق لثقل المال العربي . ■ الصورة الرابعة : وهي بالغة الحدة في سخريتها تكمن في أنه على

الرغم من الثراء المادي العلم للوطن العربي ، الذي تحقّق بشكل رئيس تتبجة المبادرات البترولية ، فقد قابله على العكس تماما من القانون التاريخي للتطور الإنسائي للمجتمعات \_ افقار علم ومستمر للثقافة ، وذلك في اطار الحصيلة الإجمالية للوطن . في حين اطلق العنان لعريدة سلفية عامة ، تجرم الهوية الوطنية والقومية بمفهومها المتكامل القيم الدينية والروحية .

غير أن اهمية القراءة الموضوعية لهذا الكتاب المفتوح للتجارب القومية في القرن العشرين ، لاتقف عند حدود هذه الصور الصارخة وحسب . ذلك أن السطور تكشف لنا بجلاء عن والإخطاء التي يجب أن لاتتكرر . والسلبيات التي يلزم عدم الوقوع فيها مرة أخرى . والمسألك المهلكة، التي يتعين تجنب السير عليها . لعل في مقدمة هذه الاخطاء والسلبيات والسالك المهلكة أن يبقى

يناء مجلس التعاون العربي عملا من اعلى ينتهي بقيام الراس دون الجسد . أو حتى الجسد دون القلب والروح . ان قدراً محسوباً من القرار العلوي السياسي ، مطلوب دائما في كل عمل . ولكن هذا القدر لايثمر شيئًا ملم يلق بيثوره في ارض الحماهم الخصية .

ولا نقصد والجماهير، هذا . المعنى الرومانسي ولكن تعني اتلحة الفرص الموضوعية الحقيقية من خلال البات عمل محددة للعقل العربي وملكلته ومبادراته ، في جميع مواقع الفكر والاقتاج ، الشاركة القيادة السياسية واجهزتها في تخطيط وتجسيد القوة المطلوبة لمجلس التعاون العربي .

ان تجربة مثل تجربة السوق الاوربية المشتركة . تقم لنا بعض الافكار المهمة في هذا المجلل : فهناك مؤسسة القمة التي تجمع المستويات القيادية العلياء ثم المجلس الوزاري الدائم والمنتظم بلجتماعاته الدورية. والذي يشرف على مجموعة الإجهزة الإدارية والاقتصادية والاجتماعية المتعددة لقوة السوق للستركة . بيد الله بجانب هذا كله ، هناك البرلان الاوربي الذي بدا تكوينه من انتخابات لاعضائه من بين برلمان كل بلد عضو في السوق ، الي ان . اصبح مكونا عير انتخابات عابة مياشرد من الشعب في كل بلد وراح يتصاعد باختصاصاته في مراقبة اعمال القمة والمجلس الوزارى والميدرة يتقبيم الاقتراحات والمشروعات الجديدة حتى يلغ اليوم درجة محسوسة من ممارسة سلطة الشعب الاوريي وبدَّلك أمكن خلق المناخ الصحي ، على مدى زمني معين ومن خلال خُطُوات محسوبة ، الذي ولد - لاول مرة في تاريخ اوربا الغربية -مليمكن أن يسمى مبالواطن الأوربي. و-الروح الاوربية، و-العقل الاوربيء العابرة للحدود التقليدية والخلافات والصراعات الغديمة والجديدة . بحيث يمكن القول انه يناح اليوم لقوميات متعددة في اوريا ان تنصهر في نوع من قومية موحدة جديدة .

اليوم يتراكم لبينا القدر الكافي من الوعى والخبرة ، بحيث تستطيع أن تتسلح فبالنظرة النقية التاريخية، لانفسنا ونظمنا ومصيرياً ، في عالم جبيد يتشكل امام اعيننا . مالم نكن فيه كبارا ، ل الكتلة والحركة والسوق والانتاج المادي والفكري والغلمي فَاننا نضيع او نصيح خارج اطار التأريخ . ذلك ان عضوية العالم الجديد مقصورة على الكيار وحدهم.

وريماً - في طروفيًا - قد لايكون كلفيا انتهاج مانهجته السوق الاوربية للشتركة . وبالتالي يتوجب عليثا محاولة ابتكار وسائل جديدة لتسريع وتعميق ميلاد والمواطن العربي، ، الحقيقي لا مراحلة . وتأمين وجُوده وتطورة : وضمان عدم انتكاسته او

وفي تقديري: أنه من الاهمية بيكان ، في هذا الوقت بالدات ، توظيف والعقل العرين الجماعي، فيخدمة مجلس التعاون العربي واقصد وبالعقل العربي الجماعي، \_ هذا \_ هو تلك الطاقات الفكرية - في جميع التخصصات - التي يَرْخُرُ بِهَا عَالَمًا العربي .

من هذا اجازف بان اقترح على رئاسة وامانة مجلس التعاون العربي ، أن تؤسس منجمعا من الكفاءات الحقيقية للعقل العربي، يقوم بالاسهام العلمي والعمل في عمليات بداء قوة مجلس التعاون

اندا ، لانريد وحسب \_ زغم مبرورته القصوى \_ اشراك العقل العربي الجماعي في بناء مجلس التعاون العربي . بل ان تكون عملية البناء نفسها بداية لرفع وتحظيم الحواجز بين عقل الامة

من طهران والقدس المحتلة .

■ الصورة الثالثة ، تتبدى في تراكم اعباء الديون الخارجية على

في حين توضح الصورة ذاتها في الوقت نفسه التزايد المستمر في

أن مانطمح اليه شيء من هذا القبيل . خاصة واننا نبدأ من قومية واحدة دات جنور عبيقة ومصالح مشتركة

الشكلي . الذي يسهم ، في حماسة وطواعية ، في البناء يجميع

ولم نتح لها الفرصة بعد أن تقترب من دوائر القرار أو مراكز

العربي ، وايضًا بمهمة التعامل التقدى السؤول مع خطواته

اقترح

هييء تي وانا امر بلحد شوارع عاصمتنا الجميلة أن أقرأ لإفتة

تتصدر بناية ذات واجهة مبيزة

وتصديم دذالق وقد كثب عليها

فرحت اتجول في اروقة هذا

المركز الكيسير في معناه وفي وفنية .. وخيل ألي انني النقل

در صالة لاسماء مقاتل

القادسية .. الى صالة الشهداء ثم

ال اسماء حطلة الاوسمة

وسنها سافتني الرغبة في المزيد

من التأمل الى صالة السماء

المعارك حسب القواطع مع مجسم كبير تبدو عليه مسلحة

ومن هذه انتقلت الى رواق

طالعتني على جانبه مسميات اخرى ومنها انتقلت الى مكتبة

فخنه تضم كل مناصدر عن

القارسية الثانية من مؤلفات

ومقالات ومنشورات تهم المطلع

ومن صالة المكتبة انتقل بي

الخيال لادلف صالة للعرض

السينمائي توثق بالظم تلك

المعارك الكبيرة .. وتسجيل

تشاطأت هذا الشعب وقيادته

التعبوية والتنموية خلال

كما هيىء ئي ان انتقل بعد ذلك

لاكون امام رحبة تضم نماذج من

اسلحة العدو تقابلها تماذج من

صنوف الاسلحة العراقية آلتي

وطالعتني لافتات عديدة تشير

ال ماتضمه قاعات هذا المتحف

الكبير .. والتي توثق عطاء

الداقين وتضحياتهم في مرحلة

حاسمة من تاريخ العراق

ان هذا المتحب مطلب للتاريخ

ليقال لسانه الذي يحدث به الأمم

كما أن هذا المتحف هدية هذا

الحِيلِ الفادي المضحى ألى كل

الاحبال اللاحقة والتي ستنظر

باكبار واجلال ال صائعي مجدها

وعزها رجال القائد صدام حسين

صائع القادة ومعلم الإبطال

کیمی

السينما العراقية

 ابتداء من يوم غد الاحد تيدا دائرة السينما والمسرح بعرض قيلمها

الروائى الجديد (العربة والحصان)

في صقتى المسرح الوطني ومسرح

الفيلم من تعثيل سليم البصري ،

حمودي الحارثي ، جلال كامل ، راسم

الجميلِ ، قورَي مهدي ، عواطف

الخيمة وبدورين مسائيين

افضل

السيدات

اناقة

شاركت في صد العدوان .

والدارس والباحث .

سنوأت الحرب

والأمة ..

والراحل ..

والانواط والستبسلين .

(متحف القلاسية)..

# محاضرة عن التراث الموسيقي

● يلقي الدكتور صبحي انور رشيد محاضرة عن التراث الموسيقي العربي في التفسع من نيسان الجاري في قاعةً قصر الثقافة والفنون ويقدمه للجمهور السيد عبدالستار جواد .





العربي (خمسون صفحة أو اكثر).

لاتختلف في شيء عن شروط السابقة السابقة فهي مخصصة

لابناء الوطن العربي من المحيط الى

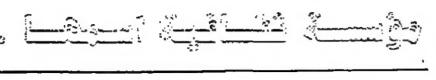
وماهي شروط السابقة ...؟

● في قاعة التحرير بفتتح يوم غد الاحد المعرض الشخصي السلاس للفنان لوميد ، يضم المعرض



مجموعة من التقطيطات الفنية واللوحات تحت عنوان واحد هو (مداخلاتي بلا اقفعة).

مداخلات بال اقنعة



• بقطيع .. وشروطها

البكالوريوس)

١. أن يكون المتقدم من أبناء احد

الاقطار العربية من المحيط الى

الخليج لايتجاوز سن الشامسة

والثلاثين من العمر ومن الحاصلين

على دراسات عليا فوق المستوى

الجامعى الاول (اعلى من

٢. أن يكون الانتاج العلمي المقدم في

احدى المجالات الاربعة للنكورة

(الصاسوب في التعليم .. تلوث

البيئة \_ الفيزياء \_ الرياضيات) لم

يسبق نشرة او تم نشره خلال العامين السابقين ١٩٨٧ ــ ١٩٨٨

٣. أن يقدم الإنتاج العلمي للمسابقة

من خمس نسخ مكتوبة على الألة

الكاتبة وان يرسل بالبريد المسجل

(جوائر عبدالله المبارك الصباح -

منتدى الفكر العبربي ص. ب

. ان تقدم الإعمال العلمية للمسابقة

- .. وبالنسبة للمكافات التي

• سوف يمنح الفائزون الثلاثة الاول

في كل مجال من المجالات المنكورة

● جَائِزةَ مَلِيةً مَقَدَارِهَا (٢٠٠٠ الأف

• ٢٠٠٠ دولار اميركي للقائز الثاني

١٠٠٠ مولار أميركي للفائز الثالث

- ... هذا بالنسبة للمكافات المادية

€ شهادات تقدير ، وميداليات رمزية

خاصة بالجائزة وكنلك ستقوم

الحمعية العلمية الملكية (عمان)

بنشر الإعمال الفائزة وعرضها في

المعرض السنوي للكتاب ف القاهرة

وتوزيعها في ارجاء الوطن العربي ،

وسوف يدعى الفائزون لعضوية منتدى الشباب العربي (عمان)

ويدعون ايضا الى القاهرة لتسلم

المُعرض السنوي للكتاب في القاهرة في

اخبار ..

اخبار

يقيم قسم السرح في معهد الغنون

الجميلة ندوة موسعة تعللج

موضوع المسرح التجاري والمسرح

الخطة معالم) بدلا من از يقال : (وردت في الخطة

مؤشرات) ويقال : (ان هذا معلم يعمل في ضوئه) بدلا

من أن يقال : (أن هذا مؤشر يعمل في ضوئه). وأذا كان

الامر كذلك فقوجه ان يقال في العيارة الاولى الثي عرضت

لها بالنقد : (واذا كانت الغنون كلها معلما من معالم هذه

الحضارة فان للمسرح ..) ويقال في العبارة الثانية :

(أن ذلك معلم من معالم شعور الشاعر بالضيق).

● وجاء في مقال نشرته جريدة العراق في

١٩٨٨/١١/٩ (انها مقايضة مفجعة). ووجه الخطأ

قُ هذه العيارة ان الكاتب الفاضل استعمل (مفجعة) طنا

منه ان الفعل رباعي ، اي (افجع)، والصواب ان الفعل

ثلاثى اذ يقال : (فجعته المصيبة) اي اوجعته ، وبلبه

قطع ، وقد يرد مضعفا فيقال (فجعته تفجيعا)، وقد

يقال : (تفجع له) اي توجع . ولذا كان الصواب از يقال

في العبارة التي عرضت لها في صدر هذه : فقرة (انها

الدكتور نعمة رحيم العزاوي

مقايضة فلجعة).

الجوائز في احتفال خاص

دولار اميركي للقائز الاول

وما الامتيازات الاخرى ؟

في موعد الايتجاوز ١٩٨٩/٨/١

يستحقها المتقدم في حقة فوزه ؟

على العنوان التالي

الجوائز التقية

١١٥٤١٨ \_ عمان الاردن).

# الكويت \_ خاص :

لم تعد الدكتورة سعاد الصباح شاعرة ملتزمة بالقضاديا القومية فقط . لكنها اصبحت (مؤسسة) ثقافية تغطى وتحتضن عبداً من النشاطات الاسبية والعلمية في عموم الوطن العربي وما مبادراتها الكثيرة في سلحاتنا الثقافية الا دليل على مثل هذا التوجه الذي نباركه لها ، لضرورته في دفع عجلة الثقافة ودعم المثقفين ماديا ومعنويا ، ولكونه يشكل حافرًا متقدما من حوافر الإبداع ضمن المنافسة الشريفة والمعروفة على الصعيد العللي مثل جوائز دور النشر الفرنسية الاسبانية (جائزة ابن خلدون) في الشعر ..

> ومن هذا تأتى اهمية أن تضاف جوائز جديدة بأسم الدكتورة سعاد الصباح لتزيد من مسلحة التحرك والاشتراك لعموم المثقفين العرب .. وقبل فترة قصيرة اعلنت جوائز الدكتورة سعاد الصباح (للابداع القلسطيني) و(للابداع الفكري بين الشباب ٱلْعربي) وكُنك جُكُرَّة عبدالله المبارك الصباح (للابداع العلمى بين الشباب العربي).

ولغرض التعريف يهذه الجوائز كان لنا هذا اللقاء السريع مع الدكتورة الشاعرة سعاد الصباح .. - من ابن نبدا الحديث ؟ .. لنبدأه من جائزة (عبدالله للدك

بالصياح - للأبداع العلمي بين الشباب العربي لسنة ١٩٨٩) -ولمُغَدَّا لانْستَّخْدَم (الاتيكيت) الْشائع (النساء اولا).. (تقاطعني الدكتورة الشاعرة

.. . في الابداع ليس هناك فاصل بين المراة والرجل .. لذلك ساتحدث عن جوائز عبدالله الميارك الصياح

ـ .. تقرر ان يكون مقر الجوائز (عمان) مشاركة بين منتدى الفكر العربى والجمعية العلمية الملكية . وماهي طبيعة هذه الجوائز ..! ولمن يحق الأشتراك فيها ..؟

ـ هذه الجوائز مخصصة لشياء الامة العربية وفي الجالات التألية (الحاسوب في التعليم) (بحث أو دراسة أو أختراع) الفيزياء (بحث أو دراسة او اختراع) تلوث البيثة (بحث او دراسة او اختراع)

والرياضيات (بحث او دراسة). وتهدف هذه الجائزة الى تشجيع الابداع العلمي بين الشبك العربى من المحيط الى الخليج للاسهام في بعث اهتمام الاجبال الجديدة في اثراء مسيرة العرب القومية واكتشاف العناص الواعدة من شباب الامة وتقديم المبدعين الشباب للرأي العلم . .. وهل هذاك شروط محددة

ايراهيم ، سيئاريو وحوار ثامر مهدي

ومعا يذكر ان الفنان جلال كامل

كان قد حارٌ عن دوره في هذا الفيلم على

جائزة افضل معثل خلال مهرجان

النصر والسلام للسينما والمسرح

واخراج محمد منع فنري

الذي اقيم مؤخرا .

شكرية كان ، زوجة المثل العالى

مايكل كان حازت على جائزة افضل

السيدات اناقة خلال احتفالية للازياء

في الصورة نظهر السيد كان وهى

اقيمت في لندن مؤخرا .

تحمل الجائزة

و جناء في مقال نشيرته جبريدة السيعة في

ه/١٠/ ١٩٨٨ : (واذا كانت الغنون عها هي المؤشر

ال هذه الحضارة فان للمسرح ..)، وجاء في مقال نشرته

حريدة العراق في ٩ / ١١ / ١٩٨٨ : (ان ذلك مؤشر اخر

ان مما يلفت النظر في العربية المعاصرة ظهور فعل

حديد ، واشتقاق بعض الصيغ منه ، وهذا الفعل هو

(اشر) بتشديد الشين ، يمعنى (اشار) واما الصدة

المنحودة منه فهي (التأشير) و(المؤشر) واذا رجعنا الى

كتب اللغة لم نجد هذا القعل الجديد وهذه الصيغ

الجديدة . ووجدنا فيها (الاشر) بفتحتين وهي (البطر)

ويليه (طرب) فهو (اشي)، وتأشير الاسئان تحزيزها

وتحديد اطرافها ، و(اشر الخشبة بالمنشلر) وبلبه

. ولذا ارى ان العربية في غنى عن هذا الفعل وهذه

الصبيغ الجديدة او المولدة ، أذ بالامكان أن نستعمل

(المعلم) بفتح الميم وسكون العين وفتح اللام ، بمعنى

السمة او العلامة ، وجمعه (معلم) فيقال : (وربت في

من مؤشرات شعور الشاعر بالضيق).

الاسبوع الاخير من شهر كاتون الثاني ١٩٩٠.

> من عمان الى القاهرة جوائز .. جوائز

جوائز د. سعاد الصياح ؟ • على راحتك .. ولنبدأ من جائزة الإبداع الفكري للشباب العربي لمنة ١٩٨٩ .. ـ حسنا لفعرف اولا مقر الحائزة ومجالات الاشتراك فيها ؟ منتدى الفكر العربي (عمان) والهيئة المصرية العامة للكتاب (القاهرة) هما مقرأ الجائزة التي سنتوزع على الشعر (دواوين) القصة " القصيرة (مجموعات قصصية) الرواية (مثة صفحة او اكلير) المسرحية (مثة صفحة أو أكثر)

الخليج غير المتجاوزين سن الخاسة والثلاثين وان يكون الانتاج المقدم لم \_ اعتقد ان الاوان قد أن للحديث عن پسبق نشره او تم نشره خلال ۱۹۸۷ ـ ۱۹۸۸ وان يقيم بخمس نسخ مكتوبة على الآلة الكاتبة ويرسل على لحد العنوانين التاليين . (جوائز الدكتورة سعاد الصباح -منتدى القكسر العسربي ص ب ٩٢٥٤١٨) او (جوائز الدكتورة سعاد الصباح الهيئة المصرية العامة الكتاب - كورنيش النيل - القاهرة ج م.ع) وان تقدم الإعمال للمسليقة في موعد لايتجاوز ١٩٨٩/٨/١ - ... وبالنسبة للجوائز المادية والمعنوية ..؟

• سيحصل القائز الاول في كل مجال الدراسات (حول احد التَّحسيات جائزة مقدارها (۲۰۰۰) دولار امیرکی المستقبلية التي تواجه الوطن

وبالنسية للفائز الثانى فسيحصل على ٢٠٠٠ دولار اميىركى .. اختافية لشهادة التقاديس والميدالية والامتيازات الاخرى أثنى مرتكرها في جائزة عبدالله اشارك الصباح.

فلسطان .. دائما في القلب

ـ سمعنا ايضا هناك جوائز اخرى خاصة بالبكتورة سعاد الصباح مخصصة للابداع الظمطيني .. هل نستطيع ان نتعرف على الهدف من هذه الجوائر؟

• .. الهدف من هذه الحائزة واضح .. فهو لتكريم وتخليد نضال شعينا العربي داخل الارض المتلة وتدعيم انتفاضته الباسلة ضد الاحتلال من خلال اعمال الابداع

الفكري والفني للطفولة والشبيبة ــ هل من المكن ان ندخل في التفصيل • ستكون هنك جوائز للطفولة وتعنح للاطفال الفلسطينيين في

الاراضي المحتلة دون من الخاص عشرة وفي المجالات التقية : ١. الفنون: أحسن ثلاثة أعمال تشكيلية (رسم \_نحت \_صلصال) او اية ملاة تُشكيلية اخرى للتعبير عن روح الصمود والمقاومة .. ٧. الاناشيد : أحسن ثلاثة اناشيد تعبر عن هوية وشجاعة وأمأل الاطفال الظمطينيين

٣. القصة القصيرة ؛ احسن ثلاث قصص او حوالیث تصور نضال اطفال الحجارة وبسالتهم في مواجهة العدوان الصهيوني وسيمنح الفلاز الاول في كل مجال ١٥٠٠ دولار والفائز الثاني ١٠٠٠ دولار والفائز الثقث ٥٠٠ دولار . ـ.. هذا بالنسبة الى جوائر

الطفولة ، وماذا عن جوائر الشبيية . ٦ • سوف تمنح للشياب والفتيات الفسطينيات في الاراضي المحتلة ممن دون سن الثلاثين و في المُجالات التقية ١. الشعر (لاحسن ثلاث قصائد أو مجموعات شعرية) ٧. القصة القصيرة (لاحسن ثلاث فميرة

٣. الدراسات (لاحسن ثلاث دراسات حول ثقاقة الشعب ألفلسطيني او كفلحه او استشراف مستقبله). وستكون الجائزة الاولى في كل مجال ٣٠٠٠ نولار والجائزة الثانية ٢٠٠٠ دولار والجائزة الثالثة ١٠٠٠ دولار . - والى أين ترسل الإعمال المتقدمة ؟ الى (عمان) منتدى الفكر العربي ص ـ ب ١٤١٨ ـ الاربن ـ شكرا للبكتورة الشاعرة سعاد الصباح ، وامتياتنا ان يسهم كل الشياب العربي في هذه السابقات التي لأشك بثنها سوف تخدم مسيرة الثقافة العربية العاصرة وستنفعها الى الإملم ..

• شكرا لكم هذا اللقاء .. وامنيكي بالوفقية لجميع شبابنا العربى الذي تتامل منه الإجبال الجديدة كل خع ...

# امام صناديق الاقتراع

يكتبها : حسين الشهربلي

اليوم تيق أجراس الديمقراطية في كل هذا المدى المفتوح .. وينادي للنادي .. حى على الحرية .. حي على الحرية .. ابيهًا الشُّعب الذي لامثيل له .. هيا نتوضا من نور عيون العراق .. هيا نصيح وجها لوجه في الطريق الى بيت الشمس ..

هيا بدون أستثناء الى صناديق الاقتراع .. لانتخاب من يمثلنا .. صادقا حقيقيا في المجلس الوطني .. هيا في عصر الديمقراطية وفي البداية .. قانها ليست مراهنة على طريقة الربح والحسارة لكنها مراهنة واثقة على عصِرنا الجديد .. العصر الذي نحيا .. فمن

اولًا .. انا ضد من ييقى صوته داخل صدره .. حتى ولو كانت نيته حسنة .. فهل يجوز أنّ نصاس اصواتنا بأنفسنا .. ونعلن قرار سجتها في يوم الديمقراطية ..

ويعدها ضد انتخاب من كان يجلس في بيته او في مجالسه الخاصة وايناء شعينا يفتدونه وعائلته بالدم .. صد انتخاب الادعياء الفارغين من الداخل والخارج .. وانصاف

ضَّد انتخاب التجار الذين استغلوا الدعاية الانتخابية ليروجوا لاسمائهم الكاسدة .. وبضاعتهم . .... ضد انتخاب المزايدين على مصلحة المواطن والمواطنة والوطن .. ضد انتخاب من يستقتل للفوز .. لانه يرى في امتيازات المجلس

الوطنى .. وجاهة مابعدها وجاهة .. ضد انتخاب من كان يؤذي .. جاره ثم جاره .. ثم اخاه ومن لايفهم أن الأساس في القوة هو الاحترام .. ضُد انتخاب الملائكة ايام الدعاية فقط .. ضد انتخاب من يعمل بالابتزاز منهجا في حياته

1

ضد انتخاب الطغيليين الذين يتباركون بالربح الحرام .. ضد انتخاب من لايمثل الا نفسه .. ضد انتخاب من عرفته سلبيا ايام .. وأمام البناء ضد انتخاب من يفهم ان الرقابة على اجهزة الدولة .. هي ثار

ضد انتخاب من لايحترم التشريع حتى ولو ورد في أبسط

ضد انتخاب المتشدقين .. الثرثارين .. النين نسمع جعجعتهم ولاترى طحينهم .. وضد انتخاب من يبتعد عن الناس واو خطوة واحدة .. فكيف يمن يبتعد الأف الاميال.

وايضا ضد انتخاب من ياتي لذا لنراه .. ونرى صوره على اعمدة الكهرباء ايلم الترشيح والدعاية والانتخاب فقط .. ولايترك لنا بعد فوره الا اثرا بسيطا من اسمه وربما مقايا من بقايا صورته لم تات عليها الربح او زخات المطر بعد .. واخيراً أنا ضد انتخاب من يعتقد ان عضوية المجلس الوطني هي .. تقاعد مريح ومستريح ..

من انتخب اذاً .. كف على ضميري .. وكف تحمل البطاقة .. والله من وراء القصد ..

€ ضمن موسمه الثقاق الحالي يضيف منتدى الادباء الشباب القاص فيصل عبدالحسن في امسية بعنوان (تجربة الادب الروائي في المعركة) وذلك لمناسبة صدور روايته الجبيدة (اقصى الجنوب). تقام الامسية في قاعة المنتدى في المكتبة الوطنية في تعلم الساعة السادسة من مساء الاثنين المقبل ويقدم لها القاص محمد حياوي .

> والمسرحيين ومدرسي قسم المسرح في تقام الندوة صباح العاشر من نيسان الجاري وفي قاعة المسرح الدوار في العاشرة مسلما . قسم الكيمياء في كلية العلوم

> > الصورة العربية رسالة محية وسيلام

للصورة العربية في بغداد الندى تنظمه الحمعية العراقية للتصوير تصدر لحنة الثقافة والإعلام في الجمعية كتابا مصورا بعنوان (الصورة العربية رسالة محبة وسالم). يتضعن الكتاب الذي سيوزع خلال انعقاد المهرجان في الثلمن والعشرين من نيسان الحالي فصولا تتحدث عن بدايات نشوء التصويس الفوتوغراق في الوطن العربي ومرحلة الرواد في العراق والتصوير في العراق بعد ثورة ١٧ \_ ٣٠ تموز المجيدة وصور المعركة اضافة الى العديد من الموضوعات التي تؤرشف بالكلمة والصورة تاريخ الحركة الفوتوغرافية في العراق بمراحله المختلفة كما يضم الكثاب عشرات الصور الملوئة وبالاسود والإبيض منتقاة من الصور العربية المشاركة في المعرض .

بالجامعة المستنصرية اقلم مجموعة

لمناسية اقامة مهرجان ومسعرض نيسان الاول

• والكتاب من تصميم الفنان

ضياء الراوي

MAL S

دورات في التعليم المستمر منها دورة في استعمالات الكروماتوكرافيا السائلة في الإداء العالى واحرى في الكيمياء الشرعية وثالثة في الحفارات الصناعية وغيرها .. (بين الكمر والليل).. مسرحية جديدة تستعد لتقييمها فرقة مسرح العراق على مسرح عشتار بشارع

المسرحية من تأليف عبدعل كعيد واخراج فتحي زين العابدين وتعثيل سليمة خصير وسهام سبتي

اول مغنية

جائزة دولية

فوزي ، عامر رشاد ، ايمن الشيخلي

كبيرة للغن البدوي العراقي لاقت

الاعجاب من قبل الزوار طيلة ايام

سونيا دونيكان .

• داستن هوفمان الا الفنشوفا الغنية السوفيتية السورة نقت جائزة الشركة الشهورة علنيا (امبيكس) وهي اسطوانة ذهبية . وقد تقت بوغاتشوفا هذه الجائزة عن اسطوانتها (الابوغاتشوفا في

استكهولم) الذي بيع منها مايزيد على وف وقت سابق منحت هذه الجائزة الى مغنيين ومغنيات مثل بتملك الغضب شارني الذي يريد مادونا وتيناتيرنر وسنيف وأندر اقتسام الميراث مع اخيه ..

يقوم الاخوان معا برحلة في السيارة الى لوس انجلس وخلال





حقق فيلم (رجل المطر) فورًا ثلاثنيا اذ منح مساء الاربعاء الماضي ق هوليوود جلثزة الاوسكار لافضل فيلم وحصل مخرجه باري ليفنسون على جَائِرَةَ افْضَلُ مَجْرِجٌ وَمِعْلُهُ الْرَئْيِسُ داستن هوفعان على جائزة افضل

ويروي (رجل المطر) قصة شاب يدعى شاري (يقوم بالدور توم كرون) بعلم لتاسية توزيع ميراث ان له اخا فنانا لم يكن يعرف بوجوده سابقا . والاخ ريمون (يقوم بقدور داستن هوفمان) هو الوريث الوحيد للميراث

الرحلة يتعرف شارق شيئا فشيئا على ريمون ويتعلق به . ريمون انان عبقري وهو قادر على اجراه عمليات الحساب بسرعة تغوق سرعة الكمبيوتر مما يساعد على تسوية اوضاع لخيه الصغير الفارق أ ويرى المراقبون ان قيمة الفيلم تكمن في أداء داستن هوفمئن الذي يتقعص كعادته شخصية الفيلو الى

على رغم قوتها . ولد مخرج الغيلم بارى ليقضون في العام ١٩٣٧ في نيويورك وعمل اولا في الانتاج السينعالي وكان رئيس مجلس ادارة الصندوق السينمائي مَلَ الشهرة . بعد اخراجه قبلم مباح الخع فيتنام

درجة تثلاثني معها شخصية المثل





٢ ملايين و ٢٠٠٠ الف نسخة .

وبول ماكارتني وفرقة أبا .











